

# 继续奋斗 创造更加灿烂的辉煌

(上接第一版)

咬定青山不放松,脚踏实地加油干。作为脱贫攻坚战线上的一名基层帮扶干部,崔继伟表示,中央提出要实现脱贫攻坚和乡村振兴的无缝对接,民族要复兴,乡村必振兴。乡村是一个可以让青年人大有可为的广阔天地。“今后我要按照习总书记的要求,团结带领全村干部群众继续奋斗,绘就乡村振兴的新画卷。”

曾经获得市五一劳动奖章和河南省劳动模范称号的郭红波,是河南亿星周口天然气有限公司城区工程部长。他说,习总书记的新年贺词,让他深受感动和激励,自己干劲更足,信心更大。作为一名劳动模范,更要发挥带头作用,在今后的工作中不忘初心、牢记使命跟党走,爱岗敬业,踏实工作,在平凡的工作岗位上作出自己的贡献,为全面建设社会主义现代化国家添砖加瓦。

川汇区七一路街道办事处退役军人服务站工作人员于红霞表示,新的一年,要进一步熟悉辖区退役军人的群体情况,落实好各项优抚政策;持续做好退役军人及其他优抚对象信息采集工作,进一步加大政策宣传力度,扩大政策知晓范围;健全管理机制,充分发挥退役军人党员的模范带头作用;坚持党建引领,优化退役军人服务站,全面提升退役军人的思想水平和政治素质。

研究生毕业的小王应聘到周口一家事业单位,看着周口市日新月异的发展和变化,更坚定了他安家周口的决心。“周口通了高铁,机场正在建设,航空通江达海,高速四通八达,发展潜力巨大。在这片充满生机活力的热土上,年轻人大有可为。”

征途漫漫,惟有奋斗。习总书记在新

年贺词中发出的动员,让韩玉林心潮澎湃。他表示,将继续扎根在小麦育种科研一线,培育出更多、更好、更优的小麦品种,用奋斗创造“周麦”品牌更加灿烂的辉煌。

凡是过往,皆为序章。张鹏表示,新的2021年,还要继续奋斗,勇往直前。只要我们每个人多一些舍我其谁的担当、久久为功的定力、敢为人先的进取,走好脚下每一步、干好当下每件事,周口灿烂辉煌的明天定然可期!

## 征途漫漫 惟有奋斗

2020年12月31日晚,川汇区组织机关党员干部、城管队员、环卫工人、志愿者及社会各界共2000余人集中收听收看了国家主席习近平2021年新年贺词。大家纷纷表示,要牢记习总书记嘱托,发扬伟大抗疫精神,永葆初心、牢记使命,勇往直前、继续奋斗,以更加昂扬奋进的姿态,在各自不同的领域作出更加突出的贡献,共同迎接中国共产党百年华诞。

城北街道办事处副主任张博表示:“习总书记新年贺词,其中一句话对我印象特别深,‘平凡铸就伟大,英雄来自人民,每个人都了不起!’在疫情防控中,办事处260名党员,积极投身疫情防控一线,在平凡岗位发挥了巨大作用。因为有这样的基层党员,疫情防控工作才能取得阶段性胜利,彰显共产党人的初心和使命。”

川汇区“Z时代宣讲团”张西领表示:“习总书记新年贺词,里面提到乡村振兴,我印象特别深刻。从2015年,我毕业参加工作,就从事乡村振兴工作,亲眼见证了乡村振兴的发展。现在的乡村更文明,环境更美好,生活质量有更大提高。党的十九届五中全会关于

乡村振兴的内容,我要通过宣讲团讲给更多老百姓听。”

川汇区“民间河长”志愿服务组织负责人孙彩云表示:“习总书记新年贺词,让我们倍感亲切和鼓励。新年新起点,我将带领环保团队继续努力,为助力美丽三川、宜居周口建设作出新的更大贡献。”

小桥街道办事处富民社区党支部书记张秋影表示:“响应习总书记号召,就要乡村振兴、健康周口。我们做了‘周日健康讲堂’,志愿者也探索种植藏红花,发展林下经济,做示范引领。2021年,要把乡村振兴好好做下去。健康周口方面,要越做越好,把大家的健康意识树立起来。”

## 奋斗吧,周口人

伴随新年第一缕阳光,周口市中心医院心血管内科主任刘华玲再一次走进病房,询问患者身体状况。“逆行出征的豪迈”“顽强不屈的坚守”“患难与共的担当”……新年贺词里的这些语句,串联起刘华玲的无数回忆。

疫情突如其来,刘华玲和她的同事们守护着一批又一批患者,给他们带去希望和力量。“虽然是元旦,但因为疫情防控工作需要,大家都主动申请值班,也为患者提供了医疗保障。”

“辞旧迎新之际,习总书记没有忘记我们这些普通人的点滴付出,我觉得很骄傲、很幸福。”市邮政公司投递员孙雅迪内心暖意融融。

8年来,孙雅迪和400名“战友”犹如一只只不知疲倦的鸿雁,用热血谱写自己的无悔人生,成就邮政人平凡而伟大的事业梦。对新年贺词中那句“平凡铸就伟大,英雄来自人民。每个人都了不起!”孙雅迪也有更加深刻的

体会:“每个人通过自己的奋斗,都能实现自己的梦想。”

在沈丘县白集镇田营行政村会议室,村党支部书记王国辉招呼大家一起收听习近平主席新年贺词。王国辉是一名退伍军人,回到家乡后带领村民发展蔬菜种植,让村民摆脱贫穷,过上幸福生活。

“乡村振兴的壮美画卷”“共同富裕的目标”……新年贺词中对未来的展望,让王国辉欣喜不已:“习近平主席给大家指明了奋斗的方向,‘我们还要咬定青山不放松,脚踏实地加油干’,更好的日子还在后头!”

“2020年,全面建成小康社会取得伟大历史性成就,决战脱贫攻坚取得决定性胜利。”新年贺词对8年来战斗在脱贫攻坚一线的奋斗者们给予高度肯定。“正如习近平主席所说,我们啃下了最硬的‘硬骨头’!”市编办驻淮阳区安岭镇镇东村第一书记杨严舟心潮澎湃,“习总书记的鼓舞,必将促进我们在以后的工作中再接再厉,用实际行动践行一名驻村干部的责任和担当。”

“争分夺秒复工复产,全力以赴创新创造。”习近平主席的话语,让河南冠城建设工程有限公司总经理范艳丽回想起那些难忘的日日夜夜。范艳丽说,因为疫情,影响了工程进度,但公司接到的工程必须高标准、高质量完成,这是一个企业的诚信,也是做人做事的根本。

……

新的征程已经起步,我们要振奋精神,始终保持那么一股劲、那么一腔热情,那么一种精神,向着美好的朝阳出发,向着建设美丽周口的目标前进。

奋斗吧,每一个了不起的周口人! ②②⑤

# 弘扬“创城”精神 汇聚磅礴力量

本报讯(记者王吉城 通讯员朱丹)2020年12月31日晚,川汇区隆重举行“创城”颁奖活动暨2021年元旦文艺晚会,对“创城”先进集体、先进个人进行表彰。受到表彰的先进集体代表和先进个人纷纷表示,将珍惜荣誉,再接再厉,大力弘扬“创城”精神,共同汇聚起全区上下加快发展的磅礴力量,为2021年开好局、起好步,奋进“十四五”打下坚实基础。

小桥街道办事处党工委书记侯明亮表示,我们要倍加珍惜这个荣誉,团结带领单位全体干部职工,发挥党员引领作用,充分利用“网络+网格”的工作方式,

拿出“绣花”的功夫,以高昂的斗志,为建设国家文明城市增添力量。

城北街道办事处副主任张博表示,“创城”的成功仅仅是开始,这要求我们以后要保持道路更干净、环境更美丽,让老百姓更满意。

七一路街道办事处文明社区党支部书记梁新梅表示,能够获得这份荣誉,感到很高兴,这不仅是对个人工作努力的肯定,更是莫大的鼓励。下一步,我们将构建共治、共建、共享模式,让每个居民都有认同感、归属感,激发每个人参与小区管理及社区建设的主动性、积极性,共同维护改造成果。③7

# 数九寒天送温暖 感念党恩笑开颜

本报讯(记者王晨)1月1日上午,市妇联在西华县叶埠口乡洼赵村开展“冬日送温暖”活动,为村中五保户送上御寒的被子。

五保户赵存才激动地说:“谢谢党的好政策,正缺被子,你们就送过来了,谢谢你们的关心,今年冬天就暖和了。”当天,市妇联有关人员还向该村党员群众发放党的十九届五中全会精神宣传

海报,宣讲全会精神。

岁末年初的一场寒潮,使我市气温大幅下降,市妇联驻西华县叶埠口乡洼赵村第一书记姜晓光经排查走访得知,该村有10户五保户缺少御寒的被褥,立即向单位领导汇报,市妇联领导迅速安排有关人员及时将被褥发放到困难群众手中,让他们过一个温暖祥和的节日。②9



1月1日,周口春晖画室组织20多名“小画家”来到周口市天虹困境儿童关爱中心“天虹之家”,和这里的困境孩子们一起“挥毫泼墨”,学写毛笔字、画国画,过一个充满爱心有意义的元旦节。图为活动现场。 记者李硕摄

## “双节”食品检查 筑牢安全防线

1月1日,市市场监管局执法人员对中心城区大型超市、商场、农贸市场等主要消费服务场所的食品安全情况,以及群众生活必需品销售明码标价情况进行了检查,打击制售假冒伪劣商品、价格欺诈等违法行为,切实把好食品质量关、价格关,让居民在“双节”期间能购买到既放心又满意的物品。图为执法检查现场。

记者宋馨摄



# 文化引领 助推县域经济高质量发展

(上接第一版)

“我们十分重视沈丘曲艺事业的发展,一方面是因为我们有着厚重的历史基础,另一方面,随着近年来沈丘经济社会快速发展,群众生活水平日益提高,人们富而思文,富而兴艺,发展曲艺事业符合人民群众的主观需求。”沈丘县委书记皇甫立新介绍,县财政在资金紧张、削减一般性开支的情况下,每年抽出一部分经费为县曲艺家协会活动提供支持,为曲艺事业提供了有力的保障。

三月三小顶寺书会、九月九华佗寺书会、正月正槐园书会……深厚的曲艺底蕴,各方的积极努力,让如今的沈丘仍然保留着“庙会必有书会”的传统,也孕育了沈丘人“谁都能唱两嗓子”的特色才艺。该县城区内自发聚集的群众性曲艺活动点就有10多处,各行政村自发开展的曲艺小团体更是数不胜数……

为了更好地满足民间曲艺爱好者们“一试身手”的需求,用优秀传统文化占据基层文化阵地,沈丘县在“十三五”期间不断加快文化基础设施建设步伐,务实推动城乡综合文化站建设,5年来共投入5000多万元用于公共文化场馆建设,文广中心综合楼、老年大学综合楼、青少年活动中心等一批精品文化设施建设如火如荼,实现了“歌舞有场所、学习有书屋”的阶段性成果。同时,将公共文化服务设施建设力度向基层倾斜,已建成22个乡镇综合文化服务中心,558个农家书屋,352处村级文化广场,文化信息资源库中心实现全覆盖,有线电视数字服务整体转换工作全面向村级延伸,县、乡、村三级公共文化服务体系基本建成,功能逐步完善,为城乡群众开展文化活动筑牢了“精神堡垒”。

依托完善的文化阵地建设,沈丘县近5年来积极开展图书图画展览、文艺轻骑下基层、快乐星期天等文化惠民活动600余场次,演出范围覆盖全县22个乡镇(办)行政村、敬老院及县城各社区、广场等,受益群众达30余万人;农村电影下乡共放映3500多场次,放映各类影片200余部,乡镇和行政村覆盖率达100%,最大限度满足广大人民群众的文化民生需求。

## 以文为媒,区域文化交流活起来

沈丘县政府所在地为“槐店镇”,旧时称为槐坊店或槐坊集,这个以集市为名的地方,自古以来便是南北物资交流的集散地和各方文化融合的大平台,交流与融合,是刻在沈丘人骨子里的基因。该县的国家级非遗“文狮舞”,便是多元文化在中原地区的长期积淀和融合下而成,在古老西域乐风和远古中原民间舞蹈遗存中显得稀有而珍贵,具有独特的史学价值、学术价值和实用价值。

2019年5月11日,开放的沈丘将文化交流的触手伸向了海峡彼岸。“天地玄黄,宇宙洪荒,日月盈昃,辰宿列张……”这一天,50余名来自周口和台湾的书法家聚集一堂,挥毫泼墨,以《千字文》为内容,用篆隶楷行草各种书体,共同创作了一幅恢弘的书法作品。流传千年的中华蒙学经典《千字文》,再一次闪耀着中华优秀传统文化的魅力,联通着海内外华人的赤子心。

“文明因交流而多彩,因互鉴而丰富。”沈丘县长刘国庆表示,在文化事业经历高速发展的时期后,沈丘选择积极寻求对外交流,其目的是实现与不同优秀文化的互相借鉴、互相学习、互相提升。

仅2019年,该县就先后举办了“客

从何来——‘岭南’八人画展”和“岭南问北——南粤先贤书画、岭南大家欧广勇书画印展”“生活的印记——何家英师生画展”等多次文化交流活动。并促成了南粤先贤馆、河南省当代艺术馆、沈丘美术馆、高剑父纪念馆、欧广勇艺术馆5家文博机构共建。

除了“请进来”,沈丘还积极鼓励本地文艺家走出去,扩大对外交流“朋友圈”。素有“百姓艺术家”之称的沈丘籍诗人、书画家刘迅甫便是其中的佼佼者。2020年1月8日,农历腊月十四。冒着凛冽的寒风,刘迅甫来到北京城市副中心的通州区西集镇西集村,倾情挥毫,为村民送祝福、写春联,受到当地群众的热烈欢迎。这是从沈丘走出去的他,连续第39个年头为农民义务写春联。刘迅甫说,在坚持做这件事的过程中,他时常深情地回忆艺术的种子是如何在自己的心田里发芽的,究其根源,便是家乡的一方热土和浓厚的人文氛围。

正是在这种乡愁的感召下,许多从沈丘走出去的文艺家纷纷返乡,将自己在外的优秀交流成果带回家乡,反哺家乡文化事业。 “我每年清明节都要回老家沈丘给母亲扫墓,从没有间断过。”2019年4月3日,被誉为“中国当代短篇小说之王”的著名作家刘庆邦表示,每次回到家乡,除了扫墓,还有另外一项雷打不动的活动,便是向家乡中学生分享自己的创作心得,在他们年轻的心灵上播撒文化的种子。

从农村走出来的书法家马奔,则选择了再次回到农村“布道”。他在沈丘县李老庄乡后湖村创办了中国乡村文化俱乐部,在此影响之下,后湖村民纷纷撤掉

麻将桌,摆上写字台,建起书画室、民间艺术室,白天扛起锄头种地,夜晚掂起笔舞文弄墨。

学员有小到3岁的娃娃,有大到93岁的耄耋老人。每逢星期天,大家都到俱乐部里写字画画,风雨无阻。每个月,俱乐部都要举办文化公益培训活动,几年来,已经培养外出30名优秀学员,100多名优秀学员和优秀农民文化艺术工作者,并以此为契机,引领带动豫皖交界广大农村掀起学习优秀传统文化的热潮。

如今,沈丘县域文化在不断的交流互鉴中获得勃勃生机和质的提升,不仅显著提升对外影响力,广大群众也在这一一次次的外来文化交流中,在优秀传统文化的浸润下,于潜移默化中提升人文素养,精神文明建设和移风易俗工作开展水到渠成。

2020年,沈丘县省级文明城市创建已完成省专家组验收,进入公示阶段。同时,推荐省级文明单位(标兵)23家、市级文明单位(标兵)14家、省级文明村镇3个、市级文明村镇17个、市级文明校园(标兵)8所。“全国自强模范”李开通受到习总书记亲切接见,陈伟家庭被表彰为省级文明家庭,周恒恒等4人被推荐为周口市第七届道德模范候选人。全县共评选出2500多名好媳妇、好婆婆。578个行政村均成立了红白理事会,并根据自身实际制定《操办红白喜事参照标准》,纳入《村规民约》,形成一村一策。费用普遍降低一半以上了。沈丘县被授予全省文化先进县荣誉称号。

以文化城,县域经济发展快起来 “花好蝴蝶自来”。在当前我国全面实行对外开放、政策平等、发展硬环境

(上接第一版) “我们曾走访了全国多个地区,郸城县党委政府重视企业发展,发展企业的决心和信心感动了大家,推进集聚效应的做法深深地说服了大家。”中国日用杂品工业协会制伞专业委员会秘书长陈彤感慨地说。

百舸争流,不进则退。郸城县伞业升级规划建设的占地2000亩伞业产业园,正在紧锣密鼓地建设、完善之中。他们制定了支持制伞产业发展的实施办法,实施只开一次会、只跑一次腿、只进一扇门“三个一”改革,实行“保姆式”服务和项目全程代办制等,打造了审批少、流程短、效率高、服务好的营商环境。郸城县又拿出1000多万元,对科技创新、三大

改造、明星企业等进行了表彰,重商、亲商、安商的发展氛围更加浓厚。目前,该县伞业制造链条基本完备,从塑胶键、中棒、伞骨、铆钉等部分原材料制作,到各类伞具组装,再到质检、出口,在郸城均可“一条龙”完成。

“我们将进一步保持产业发展定力,围绕制伞产业持续发力、久久为功,建立健全中小企业协同发展机制,形成大中小互动发展、集群发展、融合发展的新格局,培育壮大制伞龙头企业,力争3至5年内,制伞企业突破1000家,制伞龙头企业达10家以上,为县域经济高质量发展提供坚实基础,真正把‘中国伞业之乡’名片做实、擦亮。”郸城县县长李全林坚定地说。③6

相似的情况下,谁的文化软环境好、文化软环境实力强,谁就拥有招商引资优势、聚集人才的优势、发展经济的优势。

位于县城东部的玉文化产业园,便是沈丘县“十三五”期间“以文化促招商”的典型代表。

沈丘自古就有爱玉、赏玉、藏玉的文化传统。随着上世纪八十年代乡镇企业的兴起而成立的沈丘玉雕厂,又让沈丘这座文化古城与玉结下了不解之缘,当年的玉雕厂经过十几年的经营发展,在豫东乃至全国都已经小有名气,不仅雕刻的玉器产品一时成为国内玉器市场的宠儿,还培养出了一批玉雕能手。

“十三五”期间,沈丘县委、县政府坚持“以文化城”的发展思路,深挖沈丘玉文化底蕴,成功吸引曾在玉雕厂工作的沈丘籍玉雕大师返乡创办企业,建成沈丘玉文化产业园。

自此,沈丘县以“玉文化+节会+展览+比赛+高峰论坛”为抓手,以市场为导向,以企业为主体,大力实施“玉+”战略,不断健全玉文化产业体系和市场体系,着力培育玉文化新业态,最新开辟的“惠钰珠宝”电商销售平台,将实体经济和互联网经济、分享经济融为一体,大力推动了沈丘县文化产业进一步转型升级。

“一个地方只有传统文化是不够的,必须加强对文化资源的系统研究、保护和传承,加强对优秀传统文化的挖掘和阐发,让文化元素融入城市建设、产业发展,才能增强文化软实力。”皇甫立新说,沈丘人自夏禹以来就爱槐、种槐、敬槐,与槐树结下不解之缘,世代相因,明初最盛。该县审时度势,围绕“槐文化品牌”大做文章,引资6.5亿元建设的文化创意项目——中华槐园,包罗中华槐园文化广场、千字文广场、万亩槐园种植基地等。通过创建槐树财产研究院,利用槐花、槐果研发槐药、槐酒、槐茶、槐食等系列产物,使之成为槐文化产业链,积极打造以千亩槐园、千年古槐、千字文作者故里为主的沈丘文旅品牌。

与此同时,该县积极挖掘非遗及其他民间工艺项目,打造优势手工艺项目链条。“我们通过充分挖掘不同项目中所蕴含的人文价值,以‘古为今用’的发展理念,引导非遗多元适应市场需求,不断推出新品,增强多元化供给能力,满足多样的文化市场需求。”据沈丘县委常委、宣传部长赵振介绍,该县的顾家馍、步清斋毛笔、青三彩等一批具有沈丘地域文化符号特色的非遗项目,已经初步实现产业化,并依托全县22个乡镇农村电商服务站,246个物流匹配中心,将沈丘特色文化产品推送出去,促进民办文化企业不断壮大,形成“文化+互联网”新型融合模式。

不断厚植的文化底蕴,形成了沈丘独特的人文魅力,并以此集聚“商气”,吸引了凯旺电子、大唐电信、安钢等一大批重点企业的项目落地,也助力该县在文化产业布局上实现了中华槐园、中原红木文化产业园、玉文化产业融合发展,形成生态旅游、工艺美术、玉石古玩“三位一体”的全新格局。

文化如春风化雨,润物无声。如今,人文的力量,已经处处渗透在沈丘大地,成为推动县域经济转型发展的“增长点”和传统产业升级的“新引擎”。①9