

西华县奉母镇:孝贤文化的历史传承与时代创新

张占全

历史上因孝贤而得名的西华县奉母镇,坐落在豫东南大平原上。位于西华县西南部,与周口市、许昌市、漯河市的四县交界,淮河支流沙河、颍河环绕而过。这里水源充足、土地肥沃,交通便利,商贸往来活跃;这里历史悠久、文化底蕴丰厚,尊老、敬老、助老蔚然成风,孝贤人物代代辈出,孝贤故事代代流传,孝贤文化代代弘扬。是享誉豫东南大平原的孝贤之乡、崇尚礼仪之乡。

在这块 73 平方公里的土地上,历史上出过孝贤名人、父子双翰林;抗日战争、解放战争时期有 30 多位英雄人物为国捐躯,20 多位革命老前辈为民族独立和全国解放事业担当重任;新中国成立后,在党的培养下,涌现出了一批又一批学业有成的优秀人才,在不同领域、不同岗位上,为社会主义建设事业和改革开放,大显身手、建功立业。人们纷纷称赞奉母镇:孝子多、英烈人物多、优秀人才多、教师多。如今,在奉母,老年人安居乡土、安度晚年、安然幸福;在奉母,老年人最受尊重、最受爱戴、最有尊严;在奉母,老年人是财富、是宝贝、是荣耀;在奉母,老年人是家庭的形象、乡村的形象、奉母的形象。奉母因孝贤而得名,又因孝贤而被载入史册,孝贤涵养了一代又一代奉母人,孝贤提升了奉母人的人生品位与道德境界,孝贤是奉母人永远的文化根脉与精神资源。纵观奉母孝贤文化,呈现出五个鲜明的特征。

一、代代传承,赓续孝贤精神

据西华县志记载,奉母,源于明朝永乐年间,当地小李村李氏两兄弟争着赡养母亲的感人故事。后来,人们为了褒扬兄弟二人的孝心,将小李村改名叫“夺母城”。到了清代,这里出了不少名人志士,其中一位翰林王遵训,官至户部侍郎,在返乡祭祖时,向乡亲们提出“夺母”二字不雅,建议将“夺母”更名为“奉母”,随即得到了村民们的一致赞同。从此,“奉母城”就这样叫开了。

这里,还传颂着庞氏三兄弟争父、翰林跪母、三只红灯笼等民间孝贤故事。

奉母人的孝,具体体现在对父母、对亲人的爱,对祖国和人民的爱,对事业的爱。奉母人孝敬父母、关爱老人,首先从自己做起,从具体小事做起,从生活细节做起。一杯茶、一碗饭、一勺汤,点点滴滴见真情;一件衣、一床被、一双鞋,丝丝缕缕见爱心;一封信、一个电话、一句问候,只言片语显孝心。在孝敬父母的同时,他们也同样关爱自己身边的老人,尽心尽力为老人做好事、办实事、解难事。奉母营岗村好媳妇王好,30 多岁丈夫不幸去世,三个孩子中最大的 9 岁,最小的才 4 岁,她的公爹因伤心过度,患上了严重的胃病和高血压。村里一个好心人劝她改嫁,她断然回绝说:“自从嫁到庞家,公爹待我跟自己的亲闺女一样,现在这个家遇到难处,我不能撇下老人和孩子,如果那样做,就太没有良心。”在以后的几十年里,为了伺候多病的公爹、抚养三个孩子,她甘愿孤独一生,默默奉献着自己的年华。在王好的精心服侍下,老人的病慢慢好起来。老人见人总忘不了说这样一句话:“是我连累了王好,让她受了那么多苦。”

奉母镇前邵村村民邵四新、邵建新,兄弟二人为了争养瘫痪的父亲,演绎了现代版的“夺父”故事。当年父亲因患脑溢血成了植物人,为了照顾父亲,在县城工作的邵四新将父母接到自己家里,夫妻二人对父亲悉心照料,转眼间过去了 5 个年头,父亲的病情有了好转。一天,邵四新夫妇下班回到家里,发现父母不见了,他二话没说,急匆匆地直奔弟弟的家。因为弟弟曾多次提出要接父母去他家里,哥哥已侍候父母 5 年了,也该他尽孝了。邵四新考虑到弟弟家里的条件没有他家好,一直没有答应。进了弟弟的家门,父母果然在这里,邵四新说服弟弟一定要把父母接走,弟弟邵建新坚决不让,兄弟二人争执不下。最后,在父母的劝说下达成了轮流赡养父母的协议。

奉母镇像王好、邵四新、邵建新这样一心孝顺父母、精心侍候公婆公婆的好儿媳、好媳妇数不胜数,他们身体力行、默默地将中华民族的传统美德——孝道,一代接一代传了下去。

奉母人的孝,首先,要求做人要有一颗善良的心。其次,要求做人要真诚。再次,要求人们要懂得感恩、懂得回报。奉母人信奉的善良、真诚和感恩,事实上,让孝、孝道、孝文化,有了更丰富的内涵、更深刻的哲理、更直接的行为指向,从而提升了人们的

道德品位和人生价值的追求。

二、家教家风,涵养孝贤品格

在新时代的奉母人眼里,孝德是家庭美德的基础。“孝”是良好个人品德的起点,是家庭美德的关键点,是社会公德的基本点。奉母人认为,“孝”作为伦理要求,源于“家”,其“孝养”的权利和义务,也是在“家庭”范围内才能真正得到落实。历史上,奉母大多数家庭都有严格的家规家训,上至尊老敬老,下至人际关系、妯娌关系、邻里关系,都有明确要求。作为一个大家庭,又有自己的宗祠和族规。奉母人的家规家训包括四个内容:一是尊敬长辈,孝敬父母,爱护、教育子女,担负家庭责任;二是做人真诚善良,胸怀坦荡,坚守正义,主持公道;三是诚恳待人,热心帮人,处事大方,邻里和睦;四是遵规守矩,品行端正,品德高尚。在奉母李氏家族族训中,还有对不良行为实施惩戒的条目。在奉母人看来,只有在家庭生活中真正做到“孝”,才有可能将“孝亲”所体现的价值取向扩展成为“敬老”品德,进而推广至社会层面。

历朝历代家规家训,在于明德。明德首先是明孝德,孝敬父母长辈,是最原始、最基本的德。从最基本的孝德做起,才能逐步做到明大德。才能站在全民族共同利益的高度,把个人、家庭与国家民族的命运联系在一起,最终实现道德的提升和人格的完善,才能获得旺盛的、持久的生命力。具有了大德,才会激发强烈的社会责任和博大的人民情怀,才会拥有人生大的志向、大的格局。

好家风是一种润物细无声的品德力量。村民李崇甫回忆说,“不贪不占,活得心安”,这是奶奶在世时常说的一句话,也是我们全家人一生铭记在心的家训格言。奶奶是一个典型的小脚老太太,一生勤劳、朴实、善良、厚道,街坊邻居谁家有了难处,遇到急事,奶奶宁可少吃一口、少花一点,也要帮人家一把,生怕对不住人家。上世纪 60 年代初,正赶上三年自然灾害造成的饥荒,家家户户缺少吃的。有的人在地下干活时,顺手摘个玉米棒子、挖一块红薯拿回家充饥。可是奶奶从不让人家干这种事儿。她教育我们说:“你现在占个小小便宜,将来就会占大便宜,就会犯法。要记住:不贪不占,活得心安。”奶奶的这句话就像一盏明灯、一个路标,在人生的道路上指引着我们、激励着我们,让我们正直做人、干净做事。

教师胡爱园,回忆父亲在世时的教诲。他说,从我记事起常听父亲念叨,忠孝传家远,诗书继世长。他教我做人一定要低调,做事一定要实在,居家居过日子一定要节俭;人要有了一技之长。能有一技之长,胜藏十年粮;不要轻易许人愿,凡是答应人家的,就必须兑现。我小时候对这些话不太理解,现在回想起来,真是受益终生。父亲用自己一生践行的良好家风,给我留下了深深的烙印,我将跟随父亲的脚步,把好家风一直传承下去。

乡贤何登舟说,家风又称门风,指的是家庭或家族的风尚,为人处世的做派和风度。父亲是我成长的风向标。我父亲是一位教师,他给我的印象首先是孝。因当时生活困难,爷爷身体很不好,每一顿饭都是父亲一口一口给爷爷喂,夜里睡觉,父亲起来几次给爷爷盖被子。第二是勤。我们家住在农村,他每天不仅完成教学,还下地帮家里干活,摇播播种、扬场放碾他样样拿得起、放得下。第三是善。父亲在学校教书,对生活困难的学生格外关心,帮他们交学费、给他们买饭票,还给他们课外辅导功课,师生之间如同“父子”。家风赋予我的孝顺、勤劳和善良,让我过上了简单而又幸福的生活。

从奉母人的家风家教中可以看出,家庭建设影响着社会建设,好的家风会影响和带动好的社会风气。好家风就是一种正能量、一种思想和精神的动力。道德教育最直接、最现实、最有效的办法,莫过于家庭教育。如果每一个家庭都有一个良好的家风,那么社会的良好风气就会发扬光大,就会有力地推动全社会的文明与进步。

三、村规民约,形成乡村孝贤风尚

奉母人在不同历史时期,根据时代要求赋予村规民约以新的理念、新的内容、新的要求,让村规民约紧随时代。新时代的村规民约,不仅体现为道德教化,规范村民生产、生活行为,同时,也蕴含着维持乡村秩序,实现乡村治理的意涵。

无论是传统的还是现代的村规民约,其中有一条从古至今是不变的:孝敬父母长辈,是奉母 35 个行政村村规民约中的重要条款。而且凡有老人的

家庭,子女必须跟村里签订赡养父母协议书。协议书明确要求子女应该遵守哪些、做到哪些,如果做不到,要接受哪些惩罚。按说,行政村不具备执法资格,但是,村民们仍把村规民约看得很重。上有国法,下有村规,村民组定期检查、定期报告、监督落实。虽有好传统,还需硬措施。这样一来,在奉母:孝敬老人有人管,落实情况有人查,兑现承诺有人抓,民主评选靠大家。这就形成了:人人比着孝敬老人,人人争当孝贤儿女,人人都是参与者、实践者,同时又是评判者。全镇上下形成了:村与村,户与户,人与人,你看着我,我看着你,你学我,我学你,互融互补,互相帮衬。大家比着尽孝,争着尽孝,一个更比一个尽心、尽力、尽孝。

村规民约和赡养协议,目的是强化子女对父母养育之恩的情感体验。孝,发乎情,止于礼。爱是孝的起点和动力。村规民约要求每一个家庭,每一个子女要多与父母长辈进行情感沟通,培养他们爱父母、爱长辈的情感和品德,做好“精神赡养”。如果缺少爱父母的情感,这种“孝”仅仅是一种“做作”,一种外在的形式。这样的“孝”不具有纯洁和高尚的道德价值,其实质不是真正意义上的“孝”。另一方面,也要求父母要多多关心爱护自己的子女,让子女从自己身上感受到温暖,感受到更值得爱,体会到孝贤平凡爱心的伟大和可贵。关爱父母,不仅是规矩、是要求,更是一种本能、一种德行、一种自然而然的习惯。经常替父母着想,为父母尽孝,以形成亲情良性互动、爱心日益增进的家庭温馨氛围。让父母快活每一天,幸福每一天,天天都有一个好心情。

村规民约中非常强调“敬”。敬是一种道德意志。敬爱父母,尊敬长辈,是人们道德信仰的重要表现。奉母村规民约要求,人与人之间要互敬互让,不仅尊敬父母长辈,还要敬重他人,倡导“你敬我一尺,我敬你一丈”的传统美德观。即使遇到别人对自己不敬,也决不做非礼的事,守住做人的底线。尊老敬贤是一种社会风尚,也是一种良好的社会公德。这种建立在村规民约之上的社会共识,理应成为每一个家庭、每一个人的自觉行为和道德信仰。

孝贤文化,贵在传承,重在创新,关键在做。由于“孝”具有强烈的实践性和行为性,而且“孝”的效果必须在实践中才得以体现和检验。奉母的村规民约中强调“尽孝”,主要指“孝行”和“行孝”在家庭日常生活中如何得以落实和落实的效果。比如对父母亲在生活上的照料,要求不经村委会同意,不得让父母单独生活;子女拆旧房盖新房,要安排父母在新房居住;外出打工者,要按月保障父母的生活所需和医疗所需,保障子女上学费用;在外创业者,要尊重父母的心愿,不愿离开乡土、居家养老者,要配合村委会安排好老人的生活和相关事宜。一个人孝的品行,既要看他在关键时刻的表现,更要看他的一贯表现,特别是在家庭生活中的细节表现,看是否把“孝”成为一种自觉、一种养成、一种习惯。奉母的村规民约和赡养协议,不仅是一种规范、一种要求,其实也是一种较高层次的道德培养和伦理教化,最终都要落实到日常家庭生活中一贯地、细致地关心、照料、供养,贯穿到始终孝敬父母长辈的具体行动之中去。

四、不断创新,让孝贤文化融入新时代

新时期以来,在我国全面建成小康社会、脱贫攻坚和实现第一个宏伟目标的今天,人们在物质生活获得显著改善的同时,一定程度上存在着道德滑坡、伦理失范的不良现象。在一些地方出现了家庭孝道观念的迷失和伦理规范的缺失,甚至个别地方把“孝”边缘化、贬义化和淡化。对此,奉母镇首先做到:强组织、建机制。成立了以镇党委书记为组长的弘扬孝贤文化领导小组,提出要开展孝贤文化建设同创建学习型乡镇、践行社会主义核心价值观、文明村镇、美丽乡村、脱贫攻坚等工作结合起来,制订了《奉母镇孝贤文化活动策划方案》,将孝贤文化纳入镇党委、镇政府的日常工作中,并且做到“深度融合”。全镇 35 个行政村以村组为单位,以相邻的街坊邻居为主体,创新“联户尽孝模式”,组成关爱留守老人和孤寡老人队伍,每月 20 日、30 日开展走访慰问送温暖活动。重点解决低保、残疾、困难老人和五保老人的生活困难和就医困难问题。目前全镇已有关爱互助队伍 78 个,解决了 760 户困难老人的实际问题,让“孝贤文化进村入户”。全镇 27 所中小学都建有百米孝贤文化长廊,让学生在校园感受到中国传统的“百善孝为先”道德风尚。在校学生每学期开展一次讲述孝贤故事和孝贤文化演讲比赛,开展《弟子规》朗读活动;每年邀请知名乡贤、孝贤之星到学校作报告,让

学生领略中华孝贤文化的博大精深和丰富内涵,汲取孝贤精神滋养,从学生时代培养“孝德”意识,有效化解大多数学生“只知受惠,不知感恩;只知索取,不知回报;只知攀比,不知节俭”的道德危机。全镇坚持每年在中小學生中评选 50 名“孝心好少年”活动,让“孝贤文化进校园”。

乡村每年还开展“三好两户”评选活动,对评选出的 60 名好媳妇、好婆婆、好儿子,和 30 户文明卫生户、脱贫致富户,组织专人采写先进事迹材料,制作成宣传标牌,在街道、公共场所场所悬挂展示。在评选好媳妇活动中,推出了“评选一个人,光荣两个村”活动。就是不仅把“好媳妇”奖牌送到女方所在的家庭,还敲锣打鼓把奖牌送到女方的娘家,收到了好的效果。

为进一步挖掘奉母孝贤文化资源,打造奉母孝贤文化品牌,镇党委、镇政府多次邀请省市专家学者,亲临奉母考察孝贤文化发源地、孝贤文化伦理亭、美德弘扬碑、父子双翰林碑,倾听代代流传的孝贤故事,走访看望孝贤文明户,感受奉母浓郁的孝贤文化气息。组织专人挖掘整理奉母最具代表性、标志性的历史上流传下来的李氏两兄弟夺母、庞氏三兄弟争父、翰林跪母、三只红灯笼的孝贤故事。在镇上显著位置建一个“孝贤文化园”,计划投资 1000 万元,建成 15000 平方米主体孝贤公园。投资 380 万元,对镇敬老院进行升级改造,实现绿化、美化、亮化,让居住环境优美一新,成为 100 多名孤寡老人颐养天年的乐园。以敬老院为孝文化实践基地,在通往敬老院的道路两侧,建孝贤文化长廊,形成奉母孝贤文化一条街。

建设奉母孝贤陈列馆。馆内展示内容有:历史上的孝贤人物和孝贤故事;抗日战争、解放战争时期的英雄人物和英雄故事;新中国成立后的知名人士和优秀人才。镇党委还把孝贤文化同党建结合起来;全镇 35 个行政村都成立了孝善理事会,理事会会长由村党支部书记担任,全镇 1720 名党员,联系 3000 户人家,像结亲戚一样每月 4 次到老人家里看望,了解子女尽孝情况,帮助解决实际困难。在关爱孤寡老人活动中,镇上争取到 800 万元资金,对全镇 740 户老人住房进行了危房改造;争取资金 1300 万元,又对全镇 1120 户老人家庭,进行了“六改一增”;还为 981 名老人办理了慢性病卡。为了做好居家养老患病老人的护理和保健工作,镇上每年还邀请省市医疗部门的专家,对负责护理保健的人员进行知识与技能培训。目前全镇已培训 1200 余人次,有效提高了对老人的护理水平。

奉母针对全镇老人的分布情况和家庭状况,分别采取精准施策、因户施策的原则,充分利用集中供养、社会托养、居村联养、亲情赡养、邻里助养、居家养老等方式,较妥善地解决了老人赡养问题。同时,也较好地解除了外出务工人员的后顾之忧。

五、不忘乡愁,乡贤助推孝贤文化

近年来,奉母镇党委、镇政府推出优惠政策,招商引资,动员在外务工、事业有成者,返乡建厂创业,为家乡建设多作贡献。目前全镇已建有 11 个经济实体和 6 个扶贫车间,实现家门口就业近 1500 余人。镇上让这些返乡创业者不仅安心、放心,而且鼓励他们他们在乡土扎根,带领乡亲们共同走上致富路。村民们很乐意在家门口就业,除了可以照顾老人,还能学到技术,每月挣到 3000 多元的工资,真是两全其美。

返乡创业的企业家们,把孝贤文化自觉地融入企业文化中。在员工中开展敬老老幼活动,鼓励员工争做孝贤模范,争创孝贤文明班组。要求每一个人:在家庭做一个好成员,在单位做一个好员工,在社会做一个好公民。这些企业家们还从创收中,拿出一部分赢利支援家乡建设、发展养老事业,同时,还为村民提供了更多生计方式,拓展了乡村新的发展空间。

镇上还组织在外创业人员成立了奉母籍商会。商会每年在中秋、春节期间,带着礼品回乡慰问孤寡老人,还为镇上敬老院、养老事业捐款、捐物,为居家养老的老人,献上一片孝心,送上一份温暖。

弘扬光大奉母孝贤文化,乡贤是一股独有的、牢靠的、不可或缺的力量。他们不仅有文化、有能耐、有威望,而且还具有一定的社会影响力和感召力。奉母镇的党政部门引领,乡贤助力推动,让孝贤文化有依托、实打实、接地气,是一个切实可行的有效途径和做法。奉母孝贤故事代代流传,孝贤文化更加深入人心。如今,走进新时代的奉母人,踏着历代先贤们的足迹,乘着新时代的春风,又在奋力谱写孝贤文化新的篇章。

应詹(279 年——331 年)字思远,汝南南顿(今项城市)人。小时父母双亡,祖母将他抚养成人。初出仕为太子舍人,后被赵王司马伦任命为东征长史。八王之乱后,赵王被诛,应詹幸免于难,又被成都王司马颖任用为掾。

荆南蛮酋张昌作乱,煽动远近,乱徒四起,与昌相应,旬月间聚至三万多人。晋廷令刘弘为镇南将军,都督荆州之军事。要说应詹,应先从镇南将军刘弘说起。弘相州人,颇有才略,御下有律,宽严相济,昌党黄林,进薄弘营,被弘一鼓击退。昌遣将石冰东寇扬州,击败刺史陈徽,诸郡尽陷,又破江州,陷武陵、零陵、豫章长沙州郡,临淮人封云,起应石冰,骚扰徐州。刘弘御州有方,一人荆州,境内便尽燭苛政。刘弘是应詹祖舅,知詹才堪大用,便引为长史,曰:“君器识弘深,他日当代老子于荆南。”并让应詹参与军政。又遣南蛮长史陶侃为大都护,牙门将皮初为都战神,进据襄阳,扼守要害。昌屡攻不克,退居竟陵。侃率兵攻竟陵,大败张昌,斩首数万级贼党悉数投诚,荆土遂平。

平定荆襄之乱,因应詹措置有方,功劳颇大,被调任南平太守。荆州刺史王澄,让应詹督理南平、天门、武陵三地军事。陈敏谋占江东,刘弘令江夏太守陶侃,出堵江夏,命南平太守应詹,调集水军,策应陶侃等军。应詹、陶侃大败敏军,使敏军不敢再窥江东。

西晋永嘉五年(311 年),汉将刘曜攻破洛阳,杀 3 万多人,掳晋怀帝,并火焚洛阳城。洛阳倾覆,詹挟袂流涕,劝澄赴援。澄使詹为檄,詹下笔便成,辞义壮烈,见者慷慨,怎奈大势已去,回天乏力。恰在此时,天门武陵的少数民族,纷纷联络,谋划反叛。应詹奉命讨伐,面对这种局势,应詹断然采取措施,分别拜见各少数民族部落的首领,铸铜券与他们订立盟约,大家感念应詹,数郡无虞,之后天下大乱,詹境全安。百姓歌之曰:“乱离即晋,殆为灰朽。侥幸之运,赖兹应侯。岁寒不凋,孤境独守。拯我涂炭,惠隆丘阜。润同江海,恩犹父母。”

镇南将军山简,让应詹都督五州军事。时蜀中杜曠作乱,攻打应詹各部,应詹率部奋力击之,大败杜曠。及杜曠作乱,应詹与陶侃联合,于长沙大破杜曠,贼赏珠宝溢目,詹分文不取,只收图书典籍。典册户籍使民归化;图书自览或留给子孙。莫不叹之曰:怪不哩从汉至晋,南顿应氏九代高官,个个忠贞,且才兼文武。原来是以诗书传家,从书中寻求的济世良方啊! 元帝令詹为建武将军,王敦又上詹监巴东五郡军事,赐爵襄阳侯,迁益州刺史,领巴东监军。应詹出郡之时,士庶攀车号泣,若恋亲人。拜后军将军,应詹上疏言时政,元帝雅重其才,深纳之。

镇北将军刘隗出镇,以詹为军司。加散骑常侍,累迁光禄勋。应詹以王敦专制,故优游讽咏,无所标明。及敦反,中书令温桥与庾亮,计议讨敦,并约郁鉴为助,相偕入奏。明帝问计于应詹,詹历然慷慨曰:“陛下宜奋赫斯之威,臣等当得负戈前驱,庶凭宗庙之灵,有征无应,如其不然,王室必危。”帝乃决意兴师。明帝临朝,司徒王导为大都督。领扬州刺史,丹阳尹温桥为中垒将军,与右将军卞敦,共守石头城。光禄勋应詹,为护军将军,都督前锋及朱雀桥南之军事。

王敦死,沈充尚怙恶不悛,自率万余人兼程北进,与王含合兵,犯晋京都,乃自竹格渚渡淮,直前攻卞。护军将军应詹,与建威将军赵胤,奋力攻击,杀得沈充钱凤大败亏输,夺路飞奔,还逾淮水,人不及渡,追兵大至。叛众纷纷落水,溺毙至三千人。钱凤逃至阖庐州,为周光所杀,充绕道北窜,竟至失路,为故将周儒所杀。

叛党悉平。明帝加封应詹观阳侯,食邑一千六百户,绢五千匹。(应詹上疏辞让曰:“臣闻开国承家,光启土宇,唯令得元功,乃宜封赐。臣虽忝当一队,策无微略,劳不汗马。猥以疏贱,伦亚亲密,暂则被练,列勤同勋。乞回缪恩,听其所守。”帝不许。莫不叹之曰:真是谦君子,知足常乐啊!)兼领江州刺史。江州本为王彬镇守,骤然易任,吏民不安。嗣经应詹加意怀柔,才得翕服。

疾督,与陶侃书曰:“每忆密计,自汨入湘,颇烦缱绻,幸好断金。子南我东,忽然一纪,其间事故,何所不有。足下建功岍南,旋镇旧楚。吾承乏幸会,来忝此州,图与足下进共竭节本朝,报恩幼主,退以申寻平生,缠绵旧好。岂悟时不我与,长即幽冥,永言莫从,能不慨怅! 今神州未夷,四方多难,足下年德并隆,功名俱盛,宜务建洪范,虽休勿休,至公至平,至谦至顺,即自天祐之,吉无不利。人之将死,其言也善,足下察吾此诚。”东晋咸和六年(331 年),应詹病逝在江州任上,享年 53 岁。

史家曰:应詹汝南南顿(今项城市)人,弱冠知名,博通文艺。前镇南大将军刘弘,系詹祖舅,知詹才略,引为长史,委以军政,措置咸宜。嗣迁南平太守,督天门武陵二郡,讨平叛蛮,民皆爱戴。寻且破杜曠,败杜充钱凤,出刺江州,允洽民情。病督时,尚致书陶侃,勤以忠义。少府卿韦泓,得詹厚惠,祀詹终身。江州百姓,闻詹病歿,远近举哀。晋廷追赠詹为镇南大将军,仪同三司,予谥曰烈,祠以太牢。

应詹不但才兼文武,雄才大略,而且还是位书法家。据《晋书》及《宣和画谱》都称应詹“工书,藁草悬解,真率天然,亦善章草”。可惜其作品早已失传。著有《河南故事》三卷传世。

防控不能松懈

戴口罩 | 少出门 | 勤洗手 | 不传谣



周口报业传媒集团 宣