

习近平对新时代马克思主义理论研究和建设工程作出重要指示强调

扎根中国大地赓续中华文脉厚植学术根基 为推进马克思主义中国化时代化作出更大贡献

蔡奇出席马克思主义理论研究和建设工程工作会议并讲话

新华社北京11月29日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平近日对新时代马克思主义理论研究和建设工程作出重要指示指出，马克思主义理论研究和建设工程是党的思想理论建设的基础工程、战略工程。20年来，工程始终围绕中心、服务大局，推出了一大批高质量研究成果，在学习研究宣传党的创新理论、巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位等方面发挥了重要作用。

习近平强调，新时代新征程，要坚持守正创新，聚焦学习宣传贯彻党的二十大精神，牢牢把握高质量发展首要任务，紧盯产业项目不放，保持韧劲、真抓实干，推动项目建设提速增效，培育壮大特色优势产业，为高质量发展蓄势赋能，努力完成全年经济社会发展目标任务。

河南鸿泰钻石科技有限公司30台六面顶压机设备已安装调试完成并投产运行。张建慧走进生产车间，了解企业组织架构、生产经营、市场开拓、设备引进等情况，询问需要协调解决的困难和问题，勉励企业抢抓市场机遇，坚持科技引领、创新驱动，

复兴伟业实践中的重大问题，加快构建中国哲学社会科学自主知识体系，培养高素质理论人才，为推进马克思主义中国化时代化作出更大贡献。

马克思主义理论研究和建设工程工作会议11月29日在京召开。会上传达了习近平重要指示。中共中央政治局常委、中央书记处书记蔡奇出席会议并讲话。

蔡奇在讲话中指出，习近平总书记的重要指示，深刻阐明了马克思主义理论研究和建设工程的地位和作用，明确了坚持守正创新推进党的创新理论学习和研究宣传的任务要求，提出了坚持“两个结合”推进马克思主义中国化时代化的殷切希望，为新时代工程的实施提供了重要遵循。

蔡奇指出，党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央高度重视思想建党、理论强党，习近平总书

记围绕加强马克思主义理论研究和建设，发表一系列重要论述，深刻回答了坚持和发展马克思主义的方向性、根本性问题，系统阐明了马克思主义理论研究和建设的方向目标、基本原则、根本任务、重点工作。我们要深刻领悟“两个确立”的决定性意义，坚决做到“两个维护”，贯通学习领会、一体贯彻落实。

蔡奇强调，创新马克思主义理论研究和建设工程，要把学习研究宣传习近平新时代中国特色社会主义思想作为根本任务，提升学习教育针对性实效性，深化体系化学理化研究阐释，增强宣传普及吸引力感染力。深化马克思主义基本原理研究，深入回答中国具体实际问题，深入挖掘中华优秀传统文化的丰富内涵和时代价值，不断加强对“两个结合”的研究和把握，持续激发理论创造活力。坚持

以党的创新理论为引领，适应时代要求，立足中国实际，系统提炼总结标识性概念、原创性理论，推动构建哲学社会科学自主知识体系。加强组织领导，完善制度机制，强化激励保障，营造良好学术生态，加快形成统筹有力、管理科学、激励创新的工作格局。

李书磊主持会议。贻赓琴出席会议。

中央党校(国家行政学院)、中央党史和文献研究院、教育部、中国社会科学院负责同志，工程咨询委员会委员，理论工作平台代表和有关专家学者作交流发言。

中央宣传思想文化工作领导小组成员，工程主管单位、中央宣传文化单位、有关人民团体主要负责同志，部分工程咨询委员和专家学者，地方党委宣传部、中管高校主要负责同志等参加会议。

本报讯(记者王艳 王晨)11月29日，周口历史文化核心展示区暨时庄遗址规划专家咨询会召开，交流探讨我市文化遗产保护传承与活化利用的工作思路，广泛听取各位专家学者的专业性意见，集思广益、凝聚智慧，共同为推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展作出积极贡献。市委书记张建慧出席会议并讲话。

中国社会科学院学部委员，中国社会科学院考古研究所所长、研究员陈星灿；河南省文物考古研究院党委书记、研究员，河南省夏文化研究中心主任刘海旺；北京大学考古文博学院副教授张海；中国文化遗产研究院规划所高级工程师王青岚等专家受邀出席会议。

会上，各位专家学者围绕周口历史文化核心展示区建设、淮阳时庄遗址保护利用项目以及周口“夏代遗址群落”发展方向，从系统研究、考古发掘、科学展示等方面提出宝贵意见建议。

张建慧代表市委、市政府感谢各位专家学者对周口文化遗产保护传承利用工作的关心和支持。他说，近年来，我市高度重视中华文明探源工程，不断加强市域范围内的遗址考古发掘和文化研究阐释，努力形成并深化周口“夏代遗址群落”的文化影响力，着力打造以太昊陵、淮阳古城、龙湖、平粮台古城遗址、时庄遗址、朱丘寺遗址、太康陵和少康陵等作为重要支撑的周口历史文化核心展示区，不断增强全市人民的凝聚力和自信心。

经过现场考察和交流研讨，各位专家学者充分肯定了周口历史文化核心展示区的规划建设构想，为我市文化遗产保护利用工作“把脉问诊”，并表示要进一步关注支持周口区域的考古发掘，为我们今后的工作开拓了思路、明确了方向、增添了信心。我们要以此次专家咨询会为契，加强考古领域交流合作，更好传承历史文脉，全面提高考古发掘、文物保护、研究阐释、展示利用水平，推动我市历史文化文化遗产保护传承利用不断取得新成效。

张建慧出席并讲话

周口历史文化核心展示区暨时庄遗址规划专家咨询会召开

张建慧在淮阳区调研产业项目建设工作时强调

推动项目建设提速增效 为高质量发展蓄势赋能

突破更多关键技术，不断改进生产工艺、提升产品质量、扩大市场占有率；叮嘱区委、区政府成立工作专班，集中资源力量，重点扶持培育，全力打造特色优势产业集群。

河南银丰塑料可降解新材料项目正在进行设备安装，预计年底投产运行。张建慧与企业负责人深入交流，询问项目进展和园区发展规划情况，希望企业集中精力、攻坚克难，争分夺秒推进项目加快建设、早日投产达效，抢占市场先机和发展制高点。

河南福淮半导体材料有限公司一期年产1万吨高纯石英砂项目是市“三个一批”重点项目，目前96台高温氯化炉已经进厂安装完毕，部分

设备已开始投产运行。张建慧深入企业生产车间察看，详细了解市场需求、生产能力、产业布局、创新平台、人才队伍等情况，鼓励企业以市场需求为导向，以关键材料、关键技术、关键产品等为牵引，坚定发展信心，保持战略定力，持续加大科技研发投入力度，加强与高校、科研机构密切合作，在新技术、新产品、新模式上形成一批具有竞争优势和示范效应的科技成果。

张建慧强调，要强化项目带动作用，在推进“三个一批”和重点项目建设上靠前发力、精准发力、持续发力，紧盯“五个清单”，科学组织调度，扎实做好项目全生命周期服务，推动更

多新项目好项目大项目落地落实，以项目建设高质量助推经济社会发展高质量，努力完成全年经济社会发展目标任务。要持续推动科技创新与产业创新深度融合，支持企业开展技术攻关，积极促进科技成果就地转化，加快向产业链高端拓展，不断塑造产业发展新优势。要强化产业前瞻性布局，深化产学研用融合，加强上下游企业协作，一体推进产业链链补链强链。要持续优化营商环境，切实帮助企业解决生产经营中遇到的难题，提振企业发展信心，充分激发企业内生动力创新活力。

会上，河南省文物考古研究院与周口市人民政府签订“夏代遗址群落”发现保护合作初步框架协议。

市委常委、宣传部长王少青主持会议。市领导马剑平、刘颖出席会议。当日上午，与会专家学者到太康县刘庄遗址、淮阳区时庄遗址、平粮台古城遗址、陈楚故城城墙遗址考察调研。

全面释放周口历史文化魅力

——周口历史文化核心展示区暨时庄遗址规划专家咨询会侧记

记者 王晨

11月29日，来自国内权威的考古学家、文保专家齐聚周口，以“周口历史文化核心展示区”为主题，共同探讨周口历史文化传承发展的美好未来。

历史上，黄河屡屡泛滥，并曾经夺淮入海，致使周口许多的文物遗迹被黄河挟带的泥沙埋藏于黄土之下。一眼千年，周口发掘的众多文物遗迹，穿透历史的迷雾，闪耀着文明之光。

周口现有全国重点文物保护单位18处、省级文物保护单位72处。尤其是平粮台古城遗址是我国目前发现的年代最早的方城遗址，入选“2019年度全国十大考古新发现”；时庄遗址是我国目前发现的年代最早的粮仓城，入选“2020年度全国十大考古新发现”。

今年全国及河南省旅游发展大会的相继召开，为周口文博事业高质量发展提供了基本遵循。在这一背景下，市委、市政府提出“周口历史文化核心展示区”的概念，旨在深度探索并充分展现周口地域的历史文化资源，梳理周口历史文化核心脉络，促进文化与旅游的有机融合与协同发展，进而有效提升城市的整体形象与文化内涵，塑造周口独特的城市魅力与文化标识。目前工作主要分为两个部分：一是以太昊陵、平粮台古城遗址、陈楚故城遗址等为主要内容的淮阳古城区域，主要工作是文物保护展示、考古遗址公园建设、文旅融

合发展等；二是以时庄遗址、刘庄遗址、朱丘寺遗址、蒋台遗址等为主要内容的“夏代遗址群落”区域，主要工作是深化考古发掘，寻找更为清晰的夏文化信息，揭秘夏早期的社会形态与生产力发展情况。

城市是民族文化和情感记忆的载体，历史文化是城市魅力之关键。

如何向世人展现远古时期豫东平原的繁荣图景、源远流长的中华文化？与会专家围绕周口历史文化核心展示区如何展示、不同展示内容之间关系怎么处理、时庄遗址保护利用项目如何规划，以及周口“夏代遗址群落”在夏文化研究中的重要价值和实践路径等内容进行座谈，并给予专业、合理的意见建议。

中国社会科学院学部委员，中国社会科学院考古研究所所长、研究员陈星灿充分认可我市提出的“周口历史文化核心展示区”这一概念，对我市相关部门在文化脉络梳理和考古成果归纳方面所做的工作给予充分肯定。他说，周口历史文化核心展示区是在已有考古工作的基础上建立起来的，体现了现阶段我们对脚下这片土地的认识。他建议要对周口历史文化核心展示区持开放态度，期待周口能有更多有价值的文化遗迹被考古发掘，同时对现有文化遗迹也要进行深入研究。比如，时庄遗址中，粮仓到底是谁的，粮食是谁贡献的、谁生产的、最终到了哪、给谁使用等，都是需要我们思考的问题。(下转第二版)



11月29日下午，在周口市关帝庙景区，伴随着选手精彩的演唱，“豫出彩·一起来”2024河南省惠民文化活动·周口市“咱村有戏——千乡万村唱起来”戏曲展演活动拉开帷幕。活动现场，来自各县(市、区)的参赛选手，用高昂的唱腔、精彩的表演，为观众奉上了一场戏曲盛宴。

记者 范美丽 摄

