

冬奥会

瑞典女子冰壶队
大比分击败韩国
三度夺冠

瑞典队选手阿涅丝·克诺亨豪尔在比赛中

新华社平昌2月25日电 (记者严蕾 王镜宇) 平昌冬奥会冰壶项目25日上午迎来最后一场比赛,两届冬奥冠军瑞典女子冰壶队以8:3击败韩国三度登顶。

东道主韩国队本次冬奥会发挥出色,在循环赛中曾以7:6险胜瑞典,以第一名进入半决赛,进而晋级决赛。但在25日的比赛中,老牌强队瑞典的表现几乎可称完美。

本场比赛中,第一局韩国队靠后手获1分,第二局瑞典在后手没有占到便宜的情况下,放弃得1分,再次后手进入第三局。这一次,瑞典队等来了韩国队的布局失误,拿到了2分。第四和第五局,韩国队最后一击都出现失误,分别让瑞典偷得1分,瑞典4:1领先。

进入下半场,韩国队虽在第六局扳回1分,但第七局成为关键,韩国队布局再次失误,瑞典一举获3分,就此奠定胜利基础。接下来两局双方各得1分,韩国队无力挽回局势,提前认输。

这是瑞典继2006年都灵冬奥会和2010年温哥华冬奥会之后,第三次获得冬奥会女子冰壶金牌。

韩国队获银牌,而在前一天晚上的比赛中,日本以5:3击败英国,获得铜牌。这也是韩国和日本首次在冬奥会冰壶项目中夺牌。

伊万卡观看
雪车男子四人座
比赛

2月25日,2018年平昌冬奥会雪车男子四人座最后两轮的比赛在奥林匹克滑行中心举行。美国总统特朗普之女伊万卡到现场观看比赛。

当日,伊万卡(左一)在观看比赛。

新华社记者 白雪飞 摄

都市情感剧《美好生活》2月28日登陆东方卫视

宋丹丹张嘉译
剧中扮母子

由张嘉译、李小冉、宋丹丹主演的都市情感剧《美好生活》将于2月28日登陆东方卫视。该剧讲述了张嘉译饰演的海归徐天在事业和情感受到双重打击下,回国后遇到的情感纠葛和人生选择的故事。



《美好生活》宣传海报

《美好生活》故事一开头,身在美国发展的徐天(张嘉译饰)遭遇了感情危机和事业低谷的双重打击,决定回国,却因为旧疾复发倒在机场,紧要关头接受了“换心”手术保命。过后他一直居住在母亲刀美兰(宋丹丹饰)的婚姻介绍所,碰巧结识了过来相亲的梁晓慧(李小冉饰)。遇上徐天时,梁晓慧刚走出丈夫殉职的阴影,她总觉得徐天与自己似乎冥冥之中有联系,原来徐天手术移植的心脏,正是来自梁晓慧捐献器官的前夫,这场宿命般的相遇让两人产生了感情。可他们的情感发展并非一帆风顺,梁晓慧已经习惯封闭自我感情,同时和心理医生边志军(辛柏青饰)的关系说不清道不明,徐天又接连遭遇90后少女和前妻的纠缠,他们都将做出

情感与人生的选择。

主演张嘉译表示自己剧本“一见钟情”,“很多现实情感剧写的情感都是轰轰烈烈,这部戏看上去平淡无奇,但情感写得很质朴、细腻,让你看得特别亲近,一定能触动你,让观众感受到似曾相识,这很重要。”他还表示宋丹丹看到剧本的第一集就泪崩了。

张嘉译在剧中出演一个深受“中年危机”困扰的大叔,谈到这一角色,张嘉译表示:“一开始徐天就差点儿死了,活过来之后也一直饱受折腾,而《美好生活》从故事到每个人物最有意思的地方,正是这种情感的起伏不定,用一种戏谑又睿智的方式表达。”

这是张嘉译首次与宋丹丹携手合作,但其实宋丹丹只比张嘉译大9岁,但却要在剧中扮演母子。对此宋丹丹笑言,接这部戏,除了被角色的魅力所吸引,“另一方面就是想体验一把给张嘉译

当妈是什么感觉。”而张嘉译还与“母亲”宋丹丹对戏,一开始是有“心理阴影”的。不过到正式拍戏的时刻,两位资深演员入戏极快,现场很欢乐,“因为剧本很有意思,这个家庭的组合非常有意思。”张嘉译还透露一次在片场休息时,宋丹丹还演起了自己历年春晚表演小品的集锦,“她自己就进入状态了,坐在路当中,我们笑了两个小时。”

《美好生活》的切入视角锁定在“中年海归”这一特殊人群身上,通过他们的悲欢离合、人生起落以及身边老中青三代人对感情截然不同的态度,为观众呈现出都市感情万象,同时剧中也不缺乏喜剧元素,宋丹丹与张嘉译、姜妍的母子、母女关系都“笑果”十足,剧作不仅是一部虐心情感戏,还有一段充满笑与泪的“中年人成长史”。

(邱伟)

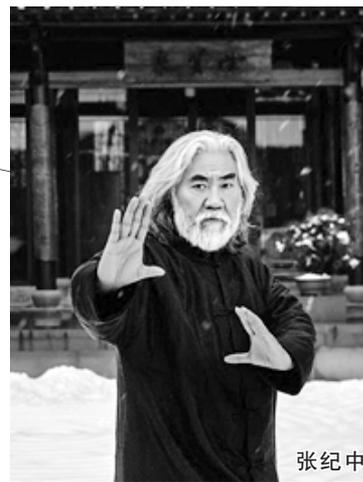
为微纪录影展助阵
张纪中广发英雄帖

本报综合消息 春节期间,张纪中广发英雄帖,为云南德宏即将于3月1日至4日举办的“首届‘一带一路’国际微纪录德宏影展”助阵。张纪中坦言,之所以致力于微影视方面的活动,是希望通过自身的影响力,提升微影视质量,同时也希望搭建平台,帮到更多有抱负致力于此的年轻人。此外他也透露,

自己正在筹备新的电影和电视作品,“创作是一个艰难的过程,如今的创作也更精益求精,因此我也需要埋头苦干”。

张纪中此次担任的是“首届‘一带一路’国际微纪录德宏影展”主席,他表示,随着网络的发展,微影视的魅力也越来越得以展现,“拍摄微电影的这些年轻人,他们都能非常敏锐地捕捉到当前的一些社会问题、现象、特别感受,从微电影的创作当中,甚至可以找到一部大电影的题材与灵魂”。

据悉,此次影展旨在促进中外文化艺术的交流互动,截至目



张纪中

前,影展组委会已征集到来自多个国家和地区共170多部作品。

(林芳)