

魏集 白鹭 舞翩跹

■司新国

去白鹭公园的前一天,我有些兴奋,竟觉得第二天不是去看白鹭,而是赴一场美丽的约会。在我心里,白鹭雪白的蓑毛、弯曲的长颈、张开的翅膀、翩翩的舞步,宛如一个美丽的舞者。记忆中,它在江南水乡飞翔,或是立于芳草萋萋的湖海之滨。真不敢想象,在商水魏集会有一白鹭森林公园,会有成千上万只国家二级保护动物白鹭在这里栖息。

从汾河堤下车,眼前是一片林海,郁郁葱葱、层层叠叠、树影婆娑。树林里杂草野花、姹紫嫣红,却不见白鹭的踪迹,是外出觅食未归,还是深藏不见?正踌躇继续前行,还是下堤入园,突然看到前面有人,我上前询问哪里能看到白鹭,他摇摇头说:“这个时候都飞出去觅食了,园里很少。”我有些失望,难道要等到傍晚白鹭归巢时?大老远跑来,如果没看到,那不是太遗憾了。正想着,忽然瞅见不远处几只白鹭腾空而起,我还没举起相机,它们就已掠过树梢。白鹭离我们越来越远,最后变成几个小小的白点,消失在蓝天白云里。

我还在懊悔没有早早发现那几只白鹭,却隐隐约约地看到远处枝叶随风摇曳,仿佛好多白点点缀其间,疑似白玉兰,玉兰树却又没那么高,而且远远望去也不见玉兰树肥硕的叶片。有的似乎轻轻晃动,有的似乎被风吹起又飘落树间。除了白玉兰,还有什么树能开出这样白皙的花儿?往前走了一段路,这哪里是什么花啊,是白鹭!我被震住了,被迷住了,被惊住了!这么多白鹭在树梢上,像是一片白雪。鸟的洁白、叶的碧绿,相互映衬,分外娇美。白鹭有的卧在树杈,有的立于树梢,有的相互嬉戏,有的梳理羽毛,有的徘徊飞舞,有的从窝巢中展翅而起。我从来没有见到过这么多白鹭聚集在一起,从来没听到过这么多白鹭此起彼伏的叫声。这声音既不高亢,也不沉闷,十分悠扬。

我们稍作停留,便下堤入园,真怕打扰了这些白色的精灵。满园的大树,密密的白鹭,我想起了小时候,村后不远就是汇入汾河之前的枯河。上学路上常常看到白鹭在飞,但只有一两只。它们一会儿展开洁白的双翅,在暮色苍茫的水面上划过一个美丽

的曲线;一会儿驻足在河中漂浮的水草上,用长喙啄食着水草上的虫子。那时候,我们都叫白鹭“老等”,因为许多时候看到白鹭总是站在水边等着钓鱼,它常常一只脚站立于水中,另一只脚缩于腹下,长时间呆立不动。白鹭行走时步履轻盈、稳健大气,飞起时头往回缩,两腿向后伸直,显得从容不迫,十分优雅。《毛诗·周颂》中就有“振鹭于飞,于彼西雍”的诗句。那时,天气慢慢变凉,夜里躺在床上听风吹过窗棂,雨滴在叶子上的声音时,我会想白鹭是在河滩树丛里栖息,还是在飞往南方的路上呢?想着想着就睡着了,梦里也变成了白鹭。飞呀飞,好自在,飞过山水、飞过城市、飞过人群……

原来我一直认为只有自己喜欢白鹭,长大后才知道喜欢白鹭的大有人在。杜甫的“两个黄鹂鸣翠柳,一行白鹭上青天”,张志和的“西塞山前白鹭飞,桃花流水鳜鱼肥”都是脍炙人口的名句。而杜牧的“雪衣雪发青玉嘴,群捕鱼儿溪影中。惊飞远映碧山去,一树梨花落后风”,更是写出了白鹭的神韵。至于刘禹锡的“白鹭儿,最高格。毛衣新成雪不敌,众禽喧呼独凝寂。孤眠芊芊草,久立潺潺石。前山正无云,飞去入遥碧”,则饱含了诗人对白鹭的喜爱之情,尽显了白鹭的性格特征和生活习性。

走向园林深处,有一个小院红瓦白墙,已显破败。门前杂草野花,屋后林木苍翠。湿湿的砖砌台阶,门上方写着“花香小院”,两边贴有对联,上联是“野菜河虾堪美味”,下联为“柴门陋舍亦温馨”。在这里我们见到了守园人老李,老李虽小学毕业,但写了一手好字。小院门上的对联就是他创作书写的,用词雅致不俗。经他介绍,我们看到了难得一见的鸽子树、灯台树、兰果树、连香树、七叶树、百日红和四季玉兰、扬州琼花、西府海棠、日本樱花等名贵花木。其中,马褂树的树叶宽大厚实,形状真像从前我们穿的马褂。这里还有丝棉木、黄金树、美人梅、鹅掌枏等。

热情的老李带我们去了观景台。拾级而上,登高望远,东南方是项城南顿范集,隔河即是中州名镇胡吉。此时麦子已黄,白鹭森林公园恰如一块翡翠,静静地躺在老

汾河故道和新汾河之间的三角洲里。水面上漂着浮萍水草,间有黄花点缀,在阳光下熠熠生辉。白鹭在林间栖息,为了拍照,我们高声大喊,惊起的白鹭翩跹起舞。我们又一次领略了它的倩影仙姿,领略了白鹭森林公园的原生态之美。同行的伙伴说,正是因为林木茂盛、河水清澈、空气清新,才吸引了30多种鸟类在这里繁衍生息。每到傍晚,数万只白鹭在林海上空盘旋,然后栖息于树顶。享受着如此美景,顿觉所有烦心事都消失了,有一种说不出的舒畅和愉悦。

看着白鹭在天空翩翩起舞,我问老李白鹭一般何时南归。老李说是在每年10月,我仿佛看到了白鹭迁徙时的画面,看到了它们恋恋不舍的身影,看到了它们故园难离的眼神。我想也许是白鹭习性使然,也许像人一样为了生计。看来在寻找适合自己生存的条件上,动物和人是相通的。所以保护环境,打造美丽乡村就显得尤其重要。

不知不觉,日已过午,到了与白鹭别离的时候。近3个小时的游览,竟感觉不到倦意,反而有种难舍难分之情。真想在这里住上几天,夜晚繁星点点,听树叶沙沙作响,与万千白鹭为伴,一壶老酒,小酌浅醉。夜深了,风凉了,躺在地上,自然入睡,自然醒来。在这里,庭前院后满是安逸自在,有流水潺潺、百鸟鸣啼,有清风徐来、露湿沾衣,有枝桠交错、青果累累。荷锄放鸭,种菜养鸡,垂钓河畔,待月而归。午后泡一壶清茶,任叶片在杯中浮沉,满屋荡漾着香味。倦时任由日上三竿,犹自高卧不起。读一本好书,让思绪天马行空,与古今圣贤对话。兴致来时,诵几首苏东坡、辛弃疾豪放诗句;品一阙李清照、柳三变婉约清词;或磨墨展纸,书一帖狂草篆隶;或笔落七彩,绘两幅山水小品。忽然想到苏轼的词句“江山风月,本无常主,闲者便是主人”,想到这里,虽只是梦想,但也觉得十分开心。

