

## 浅谈青铜戈

■焦华中

戈是先秦时期最为重要的一 类武器, 戈由戈头、柲、柲冒(帽)和 **撙构成。考古上发现的戈绝大部分** 只剩金属的戈头, 戈头一般由援、 内、胡、阑组成。接是戈的长条形锋 刃部分;内有纳入之意,是戈尾部 横向伸出的部分,呈榫状;胡是指 由援向下转折延长的弧形部分。并 不是所有的戈都有胡,商代的戈就 多为无胡戈。另外,商代晚期还流 行一种銎内戈,内部呈銎孔状。内 和援之间的凸起部分称阑。为防止 钩啄时戈头脱落,又常在援、内之 间设阑;内与胡上有穿(即孔眼), 可以穿系皮条将戈头捆扎在上,保 证戈头不至于在实战中脱落。

使用上, 戈主要向内钩杀,故 文献称为"勾兵",有钩、啄、击三种 杀法。钩杀即用戈的下援钩击;啄 则是用戈的前锋刺杀;是用戈的上 援击杀。

关于戈的起源,一般认为是由 镰刀类工具演化而来。已发现的年 代最早的青铜铸的戈头,出土于河 南省偃师县二里头遗址,至少是距 今3500年的制品。在商朝, 戈的使 用已经极普遍。战国晚期,骑兵冲 锋代替了车战, 戈逐渐被淘汰,因 此戈到西汉以后已绝迹。

戈头的形制很多,大致可分为 直内戈、曲内戈、銎内戈等。戈头的 形制是在实战中不断发展的,商周 时期的銎内、曲内戈由于在相互钩 挂中容易脱落,因此逐渐淘汰(安 装方法)。直内的戈头,援和内之间 有阑,并增加了胡,与柲结合得最 牢固,因此得到发展。

戈柄的长度根据实际需要而 不同,有短戈长戈之分。一般说来, 车战用的戈长,步战用的戈短。如 长沙浏城桥一号楚墓出土的戈长 者为 3.03~3.14 米 (约为身高的两 倍),短者为 0.91~1.40 米,但最多 不超过战士身高的三倍。材料除了 此时还采用了

木质之外, "积竹"的 间用木 芯,外面 竹篾,并 用丝布或 丝线紧缠,然

后在表面髹漆,使得戈不但牢固而 且富有弹性。柲呈椭圆形。下面根 据周口市博物馆所藏的几件商周 时期的青铜戈对商、西周、春秋、战 国不同时期青铜戈的特点进行描 述。

商代早期的青铜戈的上下刃 不甚发达, 以戈锋为主要杀伤部 位,但直内戈有了便于绑缚的上下 阑。援较前期更宽一些,尤其是援 的下一侧近阑处宽侈而略下垂。但 是随着技术的进步, 戈的样式也有 了较大的发展,为了克服戈头在战 斗中容易陷入柲中的缺陷,商代铜 戈开始出现上下阑,以确保戈头与 戈秘捆绑得更为牢靠。

商代晚期是戈发展的重要时 期,青铜戈的样式更多,有直内、曲 内、銎内、三角援、条形短胡戈等。 其中,条形短胡戈是这个时期出现 的最富有创造性的戈。援体狭长, 有胡,胡上有一穿或二穿,阑也比 较长。这种形制的戈可以说是正宗 的戈,在今后的一千多年中,它成 为青铜戈的主导形制。在商代晚期 还出现了一种新的形制——銎内 戈,这类戈将内部铸成圆套,将戈 秘装在銎中防止脱落,此种安装方 法可以有效避免啄击时戈头的松 动和后陷,因此在以步兵为主的商 代流行过一段时间。但此类戈在钩 杀时, 戈头极容易从戈柲上脱落, 因而在商代以后随着战车的逐渐 流行, 戈钩割的功能需求上升而渐 渐式微。商代青铜戈的形制以无胡 戈为主,兼有少量有胡戈,胡的作 用主要是固定秘,并不强调钩割功 能,这与商代以步兵为主的军队组 织形式相适应。

周口市博物馆收藏的商早中 期铜戈有两种:一种通长 25 厘米, 阑宽 7.5 厘米, 内长 6 厘米, 阑厚 0.9 厘米, 重 342 克, 直内, 在阑部 偏上处,较宽,阑部突起,援较宽, 较长,无胡,无穿孔。另一种残长 15.2 厘米, 宽 8.1 厘米, 厚 0.9 厘 米,重270克,内残,无阑,三角援, 援长有多处磕缺。

周口市博物馆收藏商晚期铜 戈有两种:一种通长20厘米,宽 7厘米,内长7厘米,阑厚 0.7 厘米, 重 237 克, 直内, 较宽, 在 阑部偏上处,内部有一穿孔,内后 部带有纹饰,阑部突起,援呈长条 形,但是较短,援长有多处磕缺。另 一种通长22厘米,宽6厘米,内长 6.5 厘米,厚 2.2 厘米,重 281 克,直 内,援和内相交处有一圆形銎,援 呈长条形,但是较短,略见有胡,援 长有多处磕缺,銎部残断。

总之,商代青铜戈早期主要特 征:有栏;直内或曲内,位置多偏援 本上部;援稍宽短;均无胡;内的位 置偏上,内援上部基本在一条直线 上,一般也无侧阑,开始出现曲内 戈。中期主要特征:器身缩短;援内 交界处出现侧阑;多数戈内偏于援 本上部;三角援戈很流行。晚期主 要特征:有栏;内偏于援本上部;援 更宽短。有胡戈出现并流行,胡上 有穿。偏早时有岐冠曲内戈。偏早 时出现在銎内戈,后来出现带柲冒 的銎内戈。

西周之后,车战逐渐登上历史 舞台,战车以其强大的冲击力和快 速迅捷的机动能力成为战场的核 心。用以装备步兵的无胡戈由于杀 伤的主要部位是戈锋,其攻击方式 是啄击,集中于一点,在高速行驶 的战车上是很难掌控,因此无法适 应车战的要求。有胡戈相对于无胡 戈而言有着强大的钩割功能,在战 车上可以横扫一片,通过钩割杀伤 敌人, 更有利于发挥战车的杀伤 力,因此有胡戈的铸造数量日益增 多,逐渐取代无胡戈,成为军队的 基本配置。周口市博物馆收藏有西 周中期戈一种:通长21.5厘米,宽 7.8 厘米, 内长 5.5 厘米, 阑厚 0.7 厘米,重229克,直内,条状,内和 援在一条线上均偏上,在阑部有一 穿孔,阑部突起,尖圆锋,舌状援 首,援呈长条形,短胡。

西周早期,戈基本承袭商代晚 期形制。条形短胡戈,和商代晚期 有所差异的是此时援更狭长些,锋 部呈三角形,较尖锐。有的援中线 起脊,中间拱起,内靠近栏处也有 数条脊棱,使得戈更为坚固。为加 强其钩击效能, 戈头与柲由垂直相 交,逐渐加大角度,改成大于90°的 钝角。西周晚期的圭援戈,在援与 胡交界处向外突出而尖锐。这大约 是为了钩杀时更有杀伤力。这种形 制的戈在当时的燕国很流行。

西周青铜戈早期主要特征:尖 圆锋,舌状援首;弧胡,常带有刺, 此时刺较圆钝。中晚期主要特征: 中期援首近三角形, 胡下端有微 折;晚期有圭首援戈,援锋部呈等 腰三角形,多数胡下端有方折角。

从西周末到春秋时期,春秋时 期戈的形式较多, 更富有杀伤性。 一种是圭援戈,它与早期相比,援 显得狭长。早期援上刃斜直即略有 内凹感,而此时上刃较平直,甚至 向外侧稍凸起,像绷紧的弓背,而 下刃也向内一侧微凹,整个援部给 人以中间鼓、两头稍低的紧绷感, 更有杀伤力。此时胡也比早期长, 而且有继续加长的趋势

总之,春秋时期青铜戈的特 点:流线型,锋首,尖圆,中部稍细, 胡下端多方折。春秋早期,戈同西 周晚期,有大量圭首戈。

战国中晚期,青铜戈的发展到 了顶峰。狭援长胡戈的援,比春秋 时更加狭长,上刃略拱起,中间有 脊突起,而胡部锋刃处齿状的突起 两处,显然在钩杀时更具威力。还 有一种新型的内刃戈,援部如上 式,只是整体更弯曲些,而与胡交 界处内收得非常厉害,也是为了增 加钩杀时的力量。胡部有突起的两 齿甚至三齿,特别的是其内很长, 三面皆有刃,有的上翘如刀。它们 有的单独出土,也有的装在戟上。 这样挥动戟柄,援部可以钩杀,反 过来内也可以杀伤敌人。

战国青铜戈早期主要特征:细 流线型援,锋尖,方折胡较少。中晚 期主要特征:援上扬,外侧略呈弧 形;援下刃处、胡中部内侧各有一 个锋利的棘突形成曲弧刃,前锋尖 锐;近阑处设四狭长方穿,上端为 三角形的尖角,长内上扬,外有三 角形斜长穿。除援、胡之外,胡的下 端,内的三面皆设刃,刃皆有折线, 锋利异常。另外,大部戈体保持铜 质本色,从中可以观察到精良的铸 作技术。显然,此戈为实用兵器,具 有极大的杀伤力。



青铜戈

作法,即中

围裹

质 作