说文解字新谭

■策划 王彦涛 李建成 ■作者 王殿卿 刘彦章 王亦兵

汝 rǔ

“汝”，在六书中属形声字，从水，女声。

“汝”，从水，表示与水流有关。“汝”为水名，指汝水，系淮河支流，源出河南省鲁山县大盂山，流经宝丰、襄县、郾城、上蔡、汝南，而注入淮河。《说文·水部》：“汝，水出弘农、卢氏还归山，东入淮。”“女声”，表示“汝”字读音为“女”。“女”字是个多音多义字，读 rǔ 时，与“汝”相通，在古代当第二人称的“你”讲。《论语》：“叶公问孔子于子路，子路不对。子曰：‘女奚不曰，其为人也，发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至，云尔。’”这里的“女”字，即读 rǔ，同“汝”，意为“你”。全句的大意是，叶公向子路问孔子的为人怎样，子路没有回答。孔子教育子路你为什么不说：“他的为人呀，专心研究学问会忘了吃饭，达观快乐没有什么忧愁，老年就要到了也不觉得，这样说就是了。”再如《韩非子·内储说上七术》里：“太宰因诫使者‘无敢告人吾所问于女’，宋陆游《战城南》‘诏书许汝以不死，股栗何为汗如洗’。”鲁迅《书信·致周作人（一九一九年四月十九日）》：“汝何时从东京出发，望定后函知也。”引文中的“汝”字，都是“你”的意思。

“汝”为汝水。《左传·成公十七年》：“冬，诸侯伐郑。十月，庚午，围郑。楚公子申救郑，师于汝上。”《孟子·滕文公上》：“禹疏九河，瀹济、漯而注诸海；决汝、汉，排淮、泗而注之江。”汝水还是江西省盱江下游的别名。清顾祖禹《读史方舆纪要·江西四·建昌府》：“盱江，在府城东。一名建昌江。源出广昌县南血木岭，流六十里为盱水。盱，日初出也。江清且洁，故曰盱。又二十里为巴溪，又十五里为山勋溪，又七十里至广昌县前，又三十里入南丰县界。东北流百余里，至府城东南，会新城县飞猿诸水。又东北流，折而西二百余里，入抚州境，至临川县石门，亦名汝水，下游注于赣水。”

“汝”，亦为古州名，隋大业二年（公元 606 年）改伊州置，以州境有汝水得名，治所在梁县（今河南省临汝），辖境相当于河南省北汝河、沙河流域各县。

“汝”，又是古代汝窑及其所产瓷器的简称。明刘侗、于奕正《帝京景物略·西城内·城隍庙市》：“次窑器，古曰柴、汝、官哥、均、定。”《清朝野史大观·清宫遗闻·内府瓷器变价》：“古云，美食不如美器，官、哥、定、汝，何以加兹。”

“汝”，又为姓。《通志·氏族略四》：“汝氏，《尚书》有汝鸠、汝方，《左传》晋大夫汝宽、汝齐，汉有长水校尉汝隨。《后汉·孝子传》有汝郁，颍州人，宋朝汝孝恭，登进仕第；又有汝孝隆、汝日休，并普州人。望出渤海。”

古代以“尔汝”相称，或谓“尔汝之交”，有两种意思：一是尊长对卑幼者以尔汝相称，引申为轻贱之称。《孟子·尽心下》：“人能称无欲害人之心，而仁不可胜用也；人能充无穿逾之心，而义不可胜用也；人能充无受尔汝之实，无所往而不为义也。”二是彼此以尔汝相称，表示亲昵。杜甫《赠郑虔醉时歌》：“忘形到尔汝，痛饮真吾师。”

成语“玉成其事”或曰“玉汝于成”，意思是像爱玉一样爱你使有成就。语本张载《西铭》：“富贵福泽，将厚吾之生也；贫贱忧戚，庸玉女（女与汝相通——笔者注）于成也。”后称成全为玉成。《东周列国志》第八回：“寡君慕世子英雄，愿结姻好。前番遣使，未蒙见允。今日寡君亲与世子言之，世子执意不从，不知何意。大夫能玉成其事，请以白璧二双，黄金百镒为献。”《三侠五义》第三十五回：“只要求冯氏早晚在员外跟前玉成其事。”《水浒传》四回：“万望长老收录，慈悲慈悲，看赵某薄面，披剃为僧。一应所有，弟子自当准备，烦望长老玉成。”

汕 shàn

“汕”，在六书中属形声字，从水，山声。

“汕”，从水，表明“汕”的意思与水有关。“山声”，既标声，又表意。标声，表明“汕”字读音为“山”（shàn），表意较为复杂，兹作细说。

“山”，指地面上由土石构成的隆起部分。山是个象形字，是一个山的形状，表示高耸的土堆，其上还散落着很多石头，或者是岩石构成的悬崖峭壁。甲骨文的“山”字，就像是三座高度一样的山峰，并排耸立着的样子。金文的“山”字，中间的山峰高出了两侧的山峰，突出显示出中间是主峰。小篆为了书写方便，则将实心山变为单线的了。不论甲骨、金文或小篆，都显示出“山”是有高度的。“水”“山”为“汕”，会意为水中之山。水中有山，山有高低，有的在水下，有的出水面，鱼儿顺其高低，畅游其中，坻然不动，倏而远逝，一个“汕”字，把鱼在水中游动之状，描绘得形象逼真，活灵活现。故许慎在《说文》中解释说：“汕，鱼游水儿。”徐锴系传：“舒散儿。”《太平御览》卷八百三十四引《纂文》曰：“以鱼乘水上为汕。”意思是鱼顺着水中的山坡向上游叫做“汕”。于此可见，“山”在“汕”字中的表意作用。

“汕汕”意为鱼游水的样子。《诗·小雅·南有嘉鱼》：“南有嘉鱼，丞然汕汕。”意思是南边有嘉鱼，在水中自由自在地畅游。

“汕”，又指捕鱼的工具。《尔雅·释器》：“罩谓之汕。”郭璞注：“今之撩罟。”邢昺疏：“捕鱼笼。”

“汕”，也指用鱼笼捕鱼的作业。明岳元声《方言据》卷下：“谓罩禽鱼之类曰汕。”

“汕”，亦为汕头市的简称。汕头市位于我国广东省东南部。汕头是我国唯一的市区有内海的城市，也是广东省唯一的海岛县。该市以美丽凤凰树开的金凤花和高雅芳香的兰花为市花，是潮汕铁路的终点，1981 年 11 月被正式定为我国的经济特区。

污 wū

“污”，异体为“汚”“洿”“汙”，在六书中为形声字，从水，于声。《正字通·水部》：“汚、污、汙、洿同。本作污。”“污”，一说为会意字，从水，从亏。

“污”，从水，表明“污”字的意思与水的状态有关，指不干净的水，即“污水”。“于声”，既标声，又表意。标声，表明“污”字读音为“于”，污、于古为一音之转。表意较为复杂。污、汙同，汙字右边的“于”字为介词，表示在某时、某地，有停留之意。“水”“于”为汙（“污”），汙（“污”）之本义为停滞不流之水。“于”字表示受阻停滞，气受阻尚可通过，而水受阻不流最易污化腐臭。故汙（“污”）之本义为肮脏、污浊、不干净。《说文》：“汙（同污——引者注），秽也。”污、汙同，再说污字右边的“亏”字。“亏”字，读音为 kuī，本义为亏欠、欠缺。“水”“亏”为“污”（汙），表示水（氵）欠（亏）干净，不干净之水，即为“脏水”。“脏水”就是“污水”。“亏”字在“污”字中的表意作用显而易见。《玉篇》说，污字“从亏者古文，从于者今文”，可见“污”字古今的写法是很不相同的，古文常写作“污”，今文常写作汙，但其本意则大同小异。汉字规范化以后，以“污”为正体。

关于“污”字的读音，《现代汉语词典》只标出一个“wū”音，愚以为在阅读普通古书时，只读这一个读音是很不妥当的，因为“污”字是个古今常用字，应该让人懂得“污”字是四音多义。其一读 wū，如污点、污垢、污痕、污水、污秽、污蔑、污染、污辱、污浊、污渍、污泥浊水、污七八糟等词中的“污”字读 wū 是对的，但在有的地方不能读 wū。其二读 yú，是古水名，已湮，故道在今河南省临漳县西南。《史记·项羽本纪》：“项羽悉引兵击秦军污（或汙——引者注）水上大破之。”这里的“污”（或汙——引者注）字，必须读 yú，因为这是专有名词。《司马贞索隐》：“污（或汙——引者注），音于。《郡国志》：‘邺县有污（或汙——引者注）城。’郦元云：‘污（或汙——引者注）水出武安山东南，经污（或汙——引者注）城入漳。’”其三读 wā，有夸大之意。《孟子·公孙丑上》：“宰我、子贡、有若，智足以知圣人，污不至阿其所好。”“污”（wā），在这里有“掘地”“凿地为坑”之意。《礼记·礼运》：“污尊而抔饮。”郑玄注：“污尊，凿地为尊也；抔饮，水掬之也。”其四读 yū，深意。《集韵·虞韵》：“污，深也。”“污”读 yū 时，通“纡”，曲，不正直。《古今韵会举要·虞韵》：“纡，或作污。”清朱骏声《说文通训定声》：“污，假借为纡。”《左传·成功十四年》：“《春秋》之称，微而显，志而晦，婉而成章，尽而不污。”杜预注：“尽而不污，谓直言其事，尽其事实，无所污曲。”《汉书·邹阳传》：“今欲使天下寥廓之士，笼于威重之权，胁于位势之贵，回面污行，以事谄谀小人。”对引文中的“污”字，颜师古注：“或曰汙，曲也。”