

秋之吟

尽管立秋节气已过多日,可夏却迟迟不走,用尽了余热,炙烤着苍茫的大地。但夏毕竟气数已尽,奈何不得天公。这不,连日来一场又一场秋雨,终于使夏低下了高昂的头,天开始凉快了。

没错,带着秋风,带着秋雨,带着秋色,秋天来了。

对于秋天的感悟,历代文人墨客凄凉伤感者甚多。像孟浩然的“不觉初秋夜渐长,秋风习习重凄凉”,范仲淹的“浊酒一杯家万里,燕然未勒归无计。羌管悠悠霜满地,人不寐,将军白发征夫泪”,李商隐的“远书归梦两悠悠,只有空床敌素秋。阶下青苔与红树,雨中寥落月中愁”,等等。之所以写出这样的诗句,与他们所处的时代和环境有关,他们或怀才不遇,或独处他乡,或遭到流放,或暮年凄凉。但社会发展到今天,如今幸福满满,对于秋天的描写,完全应该跳出古人的思维,作出积极的遐想。我认为,春天有它的山花烂漫,夏天有它的热情奔放,冬天有它的素雪纷飞,而秋天也有它的静美和殷实。你看,白天朵朵白云飘浮在蓝蓝的天空,似洁白的棉絮在飘动;夜晚,繁星点点,月亮圆圆,苍穹空旷而深邃。果园里,有黄澄澄的柿子,红彤彤的苹果,亮晶晶的葡萄,金灿灿的鸭梨。田野里,谷穗黄了,玉米黄了,大豆也黄了,高粱穗也变得紫红紫红的,摇曳

着丰收的希望,人们脸上挂着秋天里最动人的微笑。秋日秋月秋风凉,秋叶秋花秋菊黄,秋山秋水秋怡人,秋节秋收秋果香,是当下季节最真实的写照。

秋是一首清灵婉约的诗,是一幅绚丽多彩的画,是一首婉转悠扬的歌。秋的样子婉约柔情,雅致稳重,如一位深闺之秀含情脉脉又落落大方。秋,沉淀了一份淡定和从容,让河流、树木、山川都变得清爽、安静,又似一位老者凝重地回望和思考。

我想,如果把四季比喻成人生的话,那么少时如春,青年值夏,中年人秋,暮年进冬。抛开了春的年少轻狂、夏的飞扬跋扈,秋,让人变得沉稳睿智,因为人到中年,吸取了成长岁月中的精华,经历了大半生的风霜,不再为成功而雀跃,不再为失败而气馁,有了宠辱不惊的淡定。

但是,切不可以为有了成功就可以沾沾自喜,有了事业就可以固步自封,有了强壮的身体就可以任意挥霍,大自然可以循环无尽,人生却不能从头再来。

秋天是多彩的,秋天是沉静的,秋天是唯美的,秋天是厚重的,秋天是含蓄的。

“自古逢秋悲寂寥,我言秋日胜春朝。晴空一鹤排云上,便引诗情到碧霄”,我喜欢这首诗,我爱秋天。

(胡天喜 川汇区金泰王朝小区)

爱心筹

连接氧气管的小壶里冒着水泡,香梅轻轻拭去蔡强眼角滑下的泪珠,随后,她把头重新埋在蔡强手臂旁。

以后的日子该咋过,这是她必须面对的问题。蔡强这一病,小工厂肯定要关闭,他们还有两个未成年的孩子要抚养。她猛然抬起头,睁开那双迷蒙的眼睛。

病是钱的敌人。一场大病,会花光家里全部积蓄。她使劲摇了摇头,不甘心,但再次看看病床上的蔡强,便又埋下了头。

夜半,她突然来了精神,迅速打开手机。短短几天时间,香梅竟然筹得十几万元,她的双眉稍有舒展。“轻松筹”里,那个满身插着管子的男人的照片,怎不让好心人看后产生同情!

蔡强渐渐好转,但两次开颅手术,已经注定他不可能再从事高强度的工作。不过还好,筹得的钱可以治病,家里的积蓄够他们一家人维持以

后的生活。

这天,香梅刚给蔡强喂过饭,一个拄拐杖的瘦老头来到身旁。

我来看蔡总。老人慈眉善目,微笑着说,谢谢蔡总给我个谋生之地。

香梅仔细看,原来是工厂门口那个修鞋匠。

老人握了握蔡强的手说,唉,没想到你比我当年还惨。但病不可怕,只要心不垮。给,我不会在那个什么筹里捐钱,这500元当面给你吧。

这怎么能行!香梅赶紧又把钱塞给老人,说,你挣钱更不容易。

你们有难处,怎能不帮?老人站直了身子,孙女说,那个什么筹帮助了很多贫困家庭,这是好事,社会上需要帮助的人多得很呀。这筹的不是钱,是爱心!

多年后的一次扶贫募捐活动中,企业家香梅捐了上百万元。蔡强在台下竖拇指、拍巴掌,热泪盈眶。

(王献伟 商水县财政局)

徐老师 我想你了

听着韩红的《天之大》,徐老师,月光之下,静静地,我想你了……

那时,我刚上一年级,徐老师你正值中年,个头儿不高,衣裳穿得既朴素又利落。你虽然不常笑,却有一种天然的亲和力,让我感觉很亲切。徐老师,你教我们语文,我和同学们那时候并不知道学好语文的重要性,只是很期待每天上你的课。特别是前半学期的拼音课,原本很枯燥的东西,你却像魔法师一样,把每一个字母变得灵动起来。你表情夸张,时而喜悦,时而愤怒;声音张弛有度,时而洪亮,时而低沉,让我们这些懵懂的孩子,在笑声中,不知不觉学会了语言的基础,也在心底留下一段美好的记忆。

转眼,我也步入中年,上学、工作这么多年,很少再见到你,只知道

你在平凡的工作岗位上,几十年如一日,直至退休才离开辛勤耕耘半辈子的校园。在我印象中,教学应该是你的挚爱。那时你家离学校虽然很近,却很少回去。下课后,我们都喜欢围着你,而你也总是变戏法儿逗我们开心。当犯错的孩子知道错时,你很快原谅他们,像什么事都没有发生。你从来不歧视任何一个孩子,哪怕那个孩子学习成绩再不好,你也会不厌其烦地教导,从来不说他笨。你就这样日复一日地做着事,直至退休还是个再普通不过的小学教师。

现在,我也在教师岗位上工作了将近二十年。徐老师,我一直努力像你一样,默默耕耘,静待花开。或许开花的时候我们看不到,但遍地花开时,我们都能闻到弥漫的香气。

(树树 扶沟县红旗小学)

我向老师深鞠一躬

我们经常在路上遇到。每次我们都想说点什么,然而我们似乎都很忙,只是相视一笑,又步履匆匆地离开。

从小学一年级起,她就教我语文。孩子怕老师,大概是因为老师很威严,但我们独不怕她。作业做错了,她总是和蔼地给我们改正的机会,而不像有的老师那样疾言厉色,使你惶惶中越加糊涂。所以每次做她布置的作业时,我总是格外细心,如果她对我的作业皱眉头,会比揪耳朵更使我心里难受。

钟表偶尔也会停。有一天上课,她竟没有来,接着传来了她生病的消息。我们几个要好的同学便悄悄约定放学后去看她。记得进屋前,我们不约而同地用袖口把鼻涕揩得干干净净。见到她,我们拿出作业本,争着交给她,说:“老师!你看,这是我们在你没来时做的作业!”她躺在床上,挨个儿抚摸着我们的脑袋,替我们扶正脖子上的红领巾,不断地

赞许、点头、微笑……那一刻,就连平时最淘气的同学也安静得像只小羊羔。

在一个家庭里,当孩子长大,一个个扑棱着翅膀要往外飞时,做母亲的总不免怅然若失。她有没有这种感觉呢?我不知道。我只记得临毕业时,她默默地把贴着照片的毕业证书一个个发到我们手中,同时默默地把人和照片核对了一下,眼睛里闪着一种异样的光。发放完毕,我们像一群离开蜂房的蜜蜂嗡的一声散了,而她,仍然立在教室,手里摩挲着我们的花名册。

几十年过去了,她依然在这里任教。最近,她把红领巾又系到我孩子的脖子上。星期天我和孩子一道上街,又遇上她。孩子一见老师,连忙羞答答地举手敬了一个礼。我忽然觉得应该说些什么,然而张了张口却什么也没说,我只是弯下腰,恭敬地给昔日的班主任深深鞠了一躬。

(刘忠全 西华县委政法委办公室)

