

## 秋之吟

尽管立秋节气已过多日，可夏却迟迟不走，用尽了余热，炙烤着苍茫的大地。但夏毕竟气数已尽，奈何不得天公。这不，连日来一场又一场的秋雨，终于使夏低下了高昂的头，天开始凉快了。

没错，带着秋风，带着秋雨，带着秋色，秋天来了。

对于秋天的感悟，历代文人墨客凄凉伤感者甚多。像孟浩然的“不觉初秋夜渐长，秋风习习重凄凉”，范仲淹的“浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计。羌管悠悠霜满地，人不寐，将军白发征夫泪”，李商隐的“远书归梦两悠悠，只有空床敌素秋。阶下青苔与红树，雨中寥落月中愁”，等等。之所以写出这样的诗句，与他们所处的时代和环境有关，他们或怀才不遇，或独处他乡，或遭到流放，或暮年凄凉。但社会发展到今天，如今幸福满满，对于秋天的描写，完全应该跳出古人的思维，作出积极的遐想。我认为，春天有它的山花烂漫，夏天有它的热情奔放，冬天有它的素雪纷飞，而秋天也有它的静美和殷实。你看，白天朵朵白云飘浮在蓝蓝的天空，似洁白的棉絮在飘动；夜晚，繁星点点，月亮圆圆，苍穹空旷而深邃。果园里，有黄澄澄的柿子，红彤彤的苹果，亮晶晶的葡萄，金灿灿的鸭梨。田野里，谷穗黄了，玉米黄了，大豆也黄了，高粱穗也变得紫红紫红的，摇曳

着丰收的希望，人们脸上挂着秋天里最动人的微笑。秋日秋月秋风凉，秋叶秋花秋菊黄，秋山秋水秋怡人，秋节秋收秋果香，是当下季节最真实的写照。

秋是一首清灵婉约的诗，是一幅绚丽多彩的画，是一首婉转悠扬的歌。秋的样子婉约柔情，雅致稳重，如一位深闺之秀含情脉脉又落落大方。秋，沉淀了一份淡定和从容，让河流、树木、山川都变得清爽、安静，又似一位老者凝重地回望和思考。

我想，如果把四季比喻成人生的话，那么少时如春，青年值夏，中年人秋，暮年进冬。抛开了春的年少轻狂、夏的飞扬跋扈，秋，让人变得沉稳睿智，因为人到中年，吸取了成长岁月中的精华，经历了大半生的风霜，不再为成功而雀跃，不再为失败而气馁，有了宠辱不惊的淡定。

但是，切不可以为有了成功就可以沾沾自喜，有了事业就可以固步自封，有了强壮的身体就可以任意挥霍，大自然可以循环无尽，人生却不能从头再来。

秋天是多彩的，秋天是沉静的，秋天是唯美的，秋天是厚重的，秋天是含蓄的。

“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄”，我喜欢这首诗，我爱秋天。

(胡天喜 川汇区金泰王朝小区)

## 爱心筹

连接氧气管的小壶里冒着水泡，香梅轻轻拭去蔡强眼角滑下的泪珠，随后，她把头重新埋在蔡强手臂旁。

以后的日子该咋过，这是她必须面对的问题。蔡强这一病，小工厂肯定要关闭，他们还有两个未成年的孩子要抚养。她猛然抬起头，睁开那双迷蒙的眼睛。

病是钱的敌人。一场大病，会花光家里全部积蓄。她使劲摇了摇头，不甘心，但再次看看病床上的蔡强，便又埋下了头。

夜半，她突然来了精神，迅速打开手机。短短几天时间，香梅竟然筹得十几万元，她的双眉稍有舒展。“轻松筹”里，那个满身插着管子的男人的照片，怎不让好心人看后产生同情！

蔡强渐渐好转，但两次开颅手术，已经注定他不可能再从事高强度的工作。不过还好，筹得的钱可以治病，家里的积蓄够他们一家人维持以

后的生活。

这天，香梅刚给蔡强喂过饭，一个拄拐杖的瘦老头来到身旁。

我来看蔡总。老人慈眉善目，微笑着，谢谢蔡总给我个谋生之地。

香梅仔细看，原来是工厂门口那个修鞋匠。

老人握了握蔡强的手说，唉，没想到你比我当年还惨。但病不可怕，只要心不垮。给，我不会在那个什么筹里捐钱，这500元当面给你吧。

这怎么能行！香梅赶紧又把钱塞给老人，说，你挣钱不容易。

你们有难处，怎能不帮？老人直了身子，孙女说，那个什么筹帮助了很多贫困家庭，这是好事，社会上需要帮助的人多得很呀。这筹的不是钱，是爱心！

多年后的一次扶贫募捐活动中，企业家香梅捐了上百万元。蔡强在台上竖拇指、拍巴掌，热泪盈眶。

(王献伟 商水县财政局)

## 徐老师 我想你了

听着韩红的《天之大》，徐老师，月光之下，静静地，我想你了……

那时，我刚上一年级，徐老师你正值中年，个头儿不高，衣裳穿得既朴素又利落。你虽然不常笑，却有一种天然的亲和力，让我感觉很亲切。徐老师，你教我们语文，我和同学们那时候并不知道学好语文的重要性，只是很期待每天上的课。特别是前半学期的拼音课，原本很枯燥的东西，你却像魔法师一样，把每一个字母变得灵动起来。你表情夸张，时而喜悦，时而愤怒；声音张弛有度，时而洪亮，时而低沉，让我们这些懵懂的孩子，在笑声中，不知不觉学会了语言的基础，也在心底留下一段美好的记忆。

转眼，我也步入中年，上学、工作这么多年，很少再见到你，只知道

你在平凡的工作岗位上，几十年如一日，直至退休才离开辛勤耕耘半辈子的校园。在我印象中，教学应该是你的挚爱。那时你家离学校虽然很近，却很少回去。下课后，我们都喜欢围着你，而你也总是变戏法儿逗我们开心。当犯错的孩子知道错时，你很快原谅他们，像什么事都没有发生。你从来不歧视任何一个孩子，哪怕那个孩子学习成绩再不好，你也会不厌其烦地教导，从来不说他笨。你就这样日复一日地做着事，直至退休还是个再普通不过的小学教师。

现在，我也在教师岗位上工作了将近二十年。徐老师，我一直努力像你一样，默默耕耘，静待花开。或许开花的时候我们看不到，但遍地花开时，我们都能闻到弥漫的香气。

(树树 扶沟县红旗小学)

## 我向老师深鞠一躬

我们经常在路上遇到。每次我都想说点什么，然而我们似乎都很忙，只是相视一笑，又步履匆匆地离开。

从小学一年级起，她就教我语文。孩子怕老师，大概是因为老师很威严，但我们独不怕她。作业做错了，她总是和蔼地给我们改正的机会，而不像有的老师那样疾言厉色，使你惶惶中越加糊涂。所以每次做她布置的作业时，我总是格外细心，如果她对我的作业皱眉头，会比揪耳朵更使我心慌。

钟表偶尔也会停。有一天上课，她竟没有来，接着传来了她生病的消息。我们几个要好的同学便悄悄约定放学后去看她。记得进屋前，我们不约而同地用袖口把鼻涕揩得干干净净。见到她，我们拿出作业本，争着交给她，说：“老师！你看，这是我们为你没来时做的作业！”她躺在床上，挨个儿抚摸着我们的脑袋，替我们扶正脖子上的红领巾，不断地

赞许、点头、微笑……那一刻，就连平时最淘气的同学也安静得像只小羊羔。

在一个家庭里，当孩子长大，一个个扑棱着翅膀要往外飞时，做母亲的总不免怅然若失。她有没有这种感觉呢？我不知道。我只记得临毕业时，她默默地把贴着照片的毕业证书一个个发到我们手中，同时默默地把人和照片核对了一下，眼睛里闪着一种异样的光。发放完毕，我们像一群离开蜂房的蜜蜂嗡的一声散了，而她，仍然立在教室，手里摩挲着我们的花名册。

几十年过去了，她依然在这里任教。最近，她把红领巾又系到我孩子的脖子上。星期天我和孩子一道上街，又遇上她。孩子一见老师，连忙羞答答地举手敬了一个礼。我忽然觉得应该说些什么，然而张了张口却什么也没说，我只是弯下腰，恭敬地给昔日的班主任深深鞠了一躬。

(刘忠全 西华县委政法委办公室)

