

明
运
飞的
习的

说文解字新谭

■策划 王彦涛 李建成 ■作者 王殿卿 刘彦章 王亦兵

明
运
飞的
习的

游 yóu

“游”，异体为“遊”。在六书中属形声字，从水，旿声。一说为象形字，本义为手里拿着旗子。《说文》：“游，旿旗之流也。”

“游”，从水，表示与水有关。旿声(旿 liú)，既标声，又表意。“旿”是“游”的本字，“游”古同“旿”。“旿”的甲骨文形体，左边是一杆大旗，右下部是一个人，像一个人执着一杆旗。故“游”字的本义为飘动的旗帜。“水”“旿”为“游”，意为人在水里活动像旗帜在风中飘动一样，借用为“游泳”。游泳，浮在水面上为“游”，潜在水下为“泳”。“游”引申指流动或不固定行走，如“游历”“游玩”“游逛”“游动”“周游”等。

“游”，从水，从旿，意为江

河的流动，或奔流汇合，或汇流入海，因此引申为交往、来往，如“交游”。“游”也指河流，河流自然分段，如“上游”“中游”“下游”。

“游”本义是在水中游泳，引申为四处漂流、居无定所之意。李白《送友人》：“浮云游子意，落日故人情。”旧时称没有职业四处游荡的人为“游民”。现代人称闲散资金为“游资”。“游心骇耳”指发人遐想，动人听闻。“游谈无根”指没有根据地信口胡说。“骋怀游目”指开阔胸怀，纵目四望。成语“游刃有余”语出《庄子·养生主》，本是形容一个技巧纯熟的厨师分解牛时毫不费力，后来形容办事很熟练、很有把握。“游宦”是

指古人出仕，到外地赴任。现代人把出行各地游览观光称为“旅游”。

“游”字异体为“遊”，从“辵”，从“旿”。“辵”(chuò)，甲骨文从行，从止，行是道路，止是脚，表示在道路上行走，故“辵”的本义是任意行走的意思。因此，“遊”的意思是，人举着旗帜任意行走，为“遊行”。古代“游”和“遊”是两种写法的一个字，但随着时代的推移，文字的演变，“游”和“遊”的含义也逐渐有所不同，在陆地上活动，为游戏、游览等，两个字可以通用；在水中活动，如游泳、浮游等只能用“游”字。现在两字皆规范为“游”，那么“遊”一般就不再使用了。

渭 wèi

“渭”，在六书中属形声字，从水，胃声。

“渭”，从“水”，表明“渭”字的意思与水有关，指水流，为古水名，即渭水。《说文·水部》：“渭，水。出陇西首阳渭首亭南谷，东入河。”

胃声，既标声，又表意。标声，表明“渭”字读音为“胃”(wèi)。表意较为复杂。在甲骨文里暂无查到胃字。金文的“胃”字，上部是胃的象形，外面的圆圈表示胃囊，其中像“米”字的部分即里面的四点，表示胃中的食物，故其本义是人和动物用来储藏和消化食物的器官。下部是月(肉)，表示胃与“肉”有关，是肉体的一部分。所以，“胃”字既是一个象形字，又是一个会意字，义为胃脏。“水”“胃”为“渭”。渭水是横贯关中西原的第一大河，秦中所有的水系都在关中汇于渭水，最后在今陕西、河南、山西三省交汇处外流黄河。渭水之于黄河有如胃脏之于人体一样。“胃”字在“渭”字中的表意作用

显而易见。楷书把上部像胃的部分简化为田，下部仍为月(肉)。此外，“胃”字下部的“月”字，在金文中真切切是一块肉的象形，到楷书中才变成了一个“月”字形，俗称“月肉”，以区别于月亮的月字。辞书里一般都把月肉和月亮的月字分列为两部，把与月肉有关的字、词和与月亮有关的字、词分得一清二楚。“胃”下为月，月为月肉，月肉之于整个肌体，如渭水之于黄河水系一样。于此，亦可见“胃”字在“渭”字中的表意作用。

“渭”，本义为水名，指渭水。渭水源出甘肃省渭源县鸟鼠山，流经陕西省与泾河、北洛河汇合，至潼关县入黄河。《尚书·禹贡》：“导渭自鸟鼠同穴，东会于澧，又东会于泾，又东过漆沮，入于河。”《史记·封禅书》：“霸、产、长水、澧、滂、泾、渭皆非大川，以近咸阳，尽得比山川祠，而无诸加。”唐孟郊《罪松》：“泾流合渭流，清浊各自持。”泾、渭：泾水、渭

水。古人认为，泾河水浊，渭河水清，两河合流，清浊不混。“泾渭分明”这一成语即比喻界限清楚，是非分明，语本《诗经·邶风·谷风》“泾以渭浊”。朱熹注：“泾浊渭清，然泾未属渭之时，虽浊而未甚见，由二水既合，而清浊益分。”此成语也作“泾浊渭清”、“泾清渭浊”、“泾渭不分”，还有“泾渭同流”，比喻好坏不分，泥沙俱下。

“渭”，亦为古州名。称为渭州者有三地。其一为北魏庄帝置。清代为巩昌府，治所在今甘肃省陇西县西南。其二为唐侨置渭州，在甘肃省平凉县。其三为辽置，在今辽宁省黑山县境。

唐王维诗《送元二使安西》：“渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。”诗中“渭城”为地名，秦置咸阳县，汉代改称渭城县，唐时属京兆府咸阳县所辖，在今陕西咸阳市东北。唐代从长安西去多在渭城送别。