世园会 建设共享的“百花园”

■盛玉雷

共赏一个百园之园，共品一场文化盛宴，共读一本植物全书，共上一堂生态课程，共享一次智慧体验……在各方的关注与期待中，2019 年中国北京世界园艺博览会渐行渐近，进入倒计时。暮春时节，一场以“绿色生活，美丽家园”为主题的“长城脚下的世园会”，将以精彩纷呈的博览盛宴、科技文化的互鉴渠道、国际交流的合作平台，张开怀抱迎接八方来客，诠释世界园艺新境界，树立生态文明新典范。

时间是最客观的见证者。从 1999 年昆明世园会，到 2010 年上海世博会，再到落户北京延庆的 2019 年世园会……在我国举办的一系列高规格、高水平的国际性博览会，成为我们向世界讲述生态文明建设历程、传递“绿水青山就是金山银山”理念、展示人与自然和谐共生愿景的亮丽舞台。北京世园会首次将园艺展示拓展到花卉、水果、蔬菜、草本的大园艺范畴，截至目前已有 110 个国家和国际组织确认参展，有望成为历届世园会参展国家和国际组织最多的一届。

不出国门，就能观赏全球各地奇花异草，领略世界各国园艺景观，这将是北京世园会带给观众的“福利”。漫步其间，游客可以在百果园、百蔬园、百草园中流连忘返，也可以在国家和国际组织展园、省市区展园里一睹为快；既能感受园艺文化、体验生态魅力，也能触摸前沿技术、享受优质服务。如何传递“让园艺融入自然，让自然感动心灵”的办会理念，怎样呈现建筑园艺、科技园艺、传统园艺、特色园艺的高超技艺，是本届北京世园会的匠心所在，更将吸引世界的目光。

如果说赏花看景影响着人们的第一印象，那么有关生态观、自然观、发展观的理解与诠释，则指向世园会的深刻内涵。从设计规划来看，无论是全园制高点的永宁阁，还是象征着锦绣如意的中国馆，都在通过各种方式创新绿色科技，践行可持续发展理念。在包罗万象的国际馆，由 94 朵“花伞”簇拥而成的“钢铁花海”景观，除了本身充满美感，还具备遮阳、太阳能光伏一体、雨水收集等实用功能，体现了人文与科技的融合。漫步园区，人与自然和谐相处的建筑景观，无处不在的绿色生活理念，将“生态优先”彰显于各个角落，“环保可持续”落实在每个细节。这些，都可说是美丽中国的生动实践。

“一花独放不是春，百花齐放春满园。”习近平总书记指出，中国对外开放“不是要营造自己的后花园，而是要建设各国共享的百花园”。着眼于未来，北京世园会既是一个园艺交流平台，也是一扇生态展示窗口，更是一次经贸合作机遇。世园会上，不仅将有 2500 多场文化活动，还会通过开展有针对性的馆际交流、国外代表团顺访省区市、经贸代表团交流会、对口企业对接会等活动，促进中外贸易投资合作。应当说，北京世园会的举办，是中国一以贯之拥抱经济全球化的实际行动，映照着我国对外开放的大门越开越大，必将有利于打造更高水平的开放格局，促进以包容普惠、互利共赢为基础的国际交流与合作。

北京世园会园区的一处湖面上，一群野鸭、数只天鹅游弋其中，据说它们早早就寻觅到这处胜景，见证了园区从无到有的建设过程。“春江水暖鸭先知”，几十天之后，北京世园会将揭开面纱，为世界带来精彩纷呈的园艺盛典。届时，绽放在神州大地、长城脚下的花草树木，将在更多人心中种下一片绿，播撒美好未来的芬芳。

30 年坚守 向勇于担当的奋斗者致敬

■新华社记者 吴光于

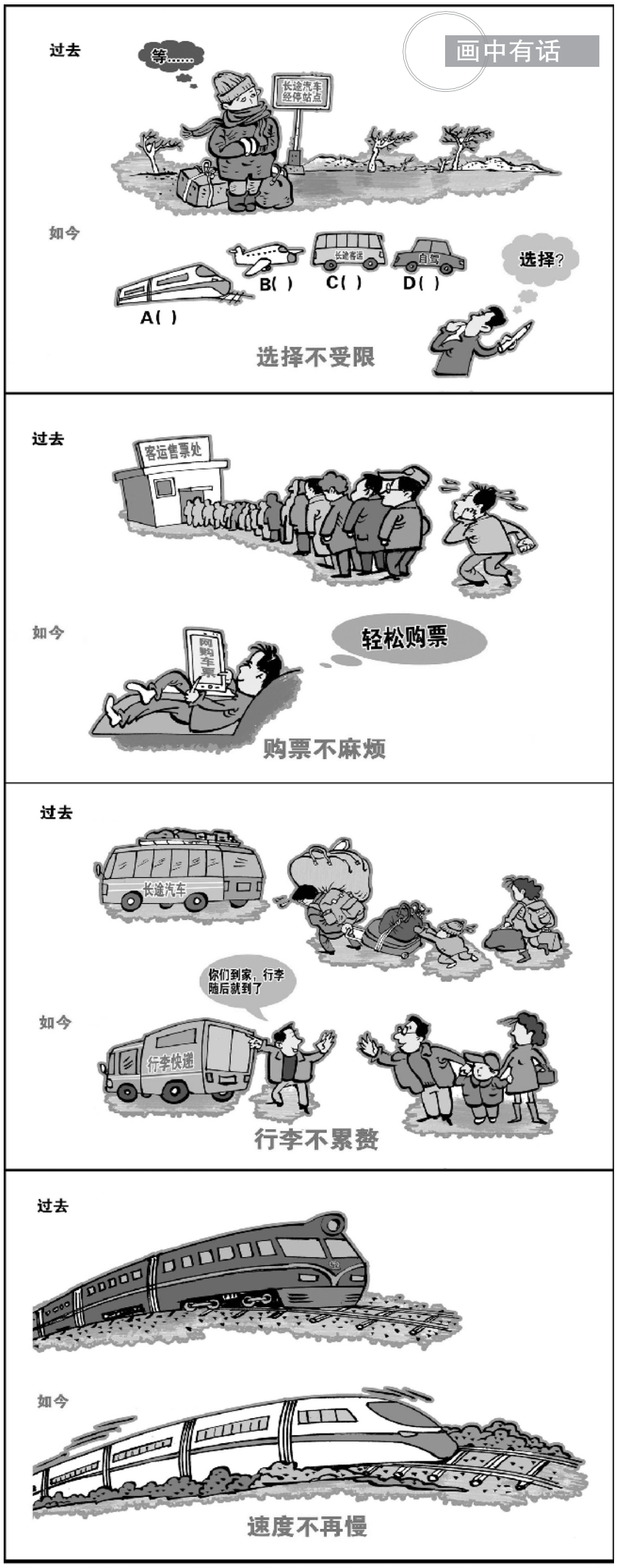
坚守 30 年，在平均海拔 3500 米以上的雪线邮路往返 6000 多次，行程 140 多万公里！四川甘孜州邮车驾驶员其美多吉用行动生动诠释了新时代奋斗者的敬业奉献、勇于担当。

高原邮路险象环生，除了“天灾”，还有“人祸”，但其美多吉从未放弃、从未低头——遭遇雪崩，进退无路，仅靠加水桶、铁铲等一点一点铲雪、挖路；面对歹徒，为保护国家财产挺身而出，身中 17 刀，一年后，经过艰难康复，再次开上了邮车……为了乡亲们的期盼和希望，这个地道的康巴汉子做到了常人难以做到的坚持，成为雪线邮路上流动的“航标”。

其美多吉的壮举从何而来？来自于坚定的理想信念。因为有了理想信念，才能舍生忘我地拼搏奉献，才能拥有强烈的事业心和责任感，才能面对大是大非敢于亮剑、面对矛盾敢于迎难而上、面对危机敢于挺身而出。来自于敢于担当的作风。只有敢于担当，才能不计得失、锐意进取、有所作为。

中华民族正处在伟大复兴的关键时期，我们的改革发展正处在克难攻坚、闯关夺隘的重要阶段，迫切需要锐意进取、奋发有为、关键时顶得住的干部。需要其美多吉这样把使命放在心上、把责任扛在肩上的奋斗者、真英雄。

像其美多吉一样扛起流动的“航标”，坚定理想信念，发挥模范带头作用；面临困难挑战，奋勇向前；以昂扬向上的精神状态和奋斗姿态，敢闯敢试、敢作敢为，勇于担当的奋斗者就是这个时代最动人的印记。



春运之变 新华社发 商海春 作