



“非遗”展演展示活动赢得市民称赞

□记者 张洪涛

本报讯 2月16日下午，随着“非遗”展演展示最后一个节目“鸡毛人斗蟾舞”的结束，周口市2019年“欢乐进万家”春节文化活动非物质文化遗产项目展演展示活动圆满落下帷幕。

此次“非遗”展演展示活动，从2月12日开始，至2月16日结束，来自我市的60个“非遗”项目先后进行了现场精彩展演展示，赢得了群众的交口称赞。

“文狮舞”技惊四座

在2月15日下午进行的“非遗”展演展示活动中，“槐店文狮舞”“官会响锣”“余家杂技”“老李庄龙舞”等“非遗”项目的传承人先后登台演出。

“槐店文狮舞”是国家级“非遗”项目，由狮舞、麒麟舞、独角虎舞组成。“槐店文狮舞”既有源于古代西域乐伎舞蹈的继承，也有对中原古代民间舞蹈的吸收和接纳，显示出一种特有的质朴美。在当日下午的展演中，演员们形象地展示了巡山、搔痒、饮水、舔毛、分娩等舞蹈动作，其舞蹈形式的生活化、简化，引得群众掌声雷动，演出现场热闹非凡。

在“官会响锣”的展演中，10名民间艺人先是在舞台上有节奏地敲击锣鼓。之后，他们两个人一组手拿铜锣时进时退，时而敲打，时而舞蹈，让人连连叫好。作为国家级“非遗”项目的“官会响锣”，距今已有300多年的历史，至今仍在项城当地广为流传，具有广泛的群众基础。

在省级“非遗”项目“余家杂技”的展演中，两名演员表演的杂技节目《肩上芭蕾》同样精彩。这两名演员在没有借助任何道具的情况下，连续做出一系列高难度动作，女演员时而站在男演员肩膀上，时而站在男演员头顶上，精彩的演出让现场群众为之

捏了一把汗。

与此同时，市级“非遗”项目“老李庄龙舞”的精彩表演，让当天的演出达到高潮。“老李庄龙舞”以九节龙的形式表演，已经有400多年的历史，在乐器的伴奏下，“巨龙”腾空而起，时而翻转，时而腾挪，让人拍手称赞。

唢呐吹出新春喜悦

在2月16日下午的“非遗”展演展示活动中，河南坠子、唢呐大小铴锣演奏、飞虎杂技、笙簧二夹弦、沈家唢呐、“鸡毛人斗蟾舞”先后进行了展演展示。

唢呐大小铴锣演奏是市级“非遗”项目，表演者能模仿戏曲演唱、自然界各种声音。展演现场，该项目传承人王海宽在音乐的伴奏下，吹起唢呐，欢快的节奏吹出了人们新春的喜悦。

在飞虎杂技展演中，表演者表演的杂耍节目让人叹为观止。笙簧二夹弦、沈家唢呐、“鸡毛人斗蟾舞”则让观众欣赏到一场浓郁乡村特色的精彩表演。

市民与“非遗”零距离

在周口公园抱着孙子看完“非遗”项目展演展示活动后，市民杨女士高兴地说：“这样的活动非常好，给大家一次了解传统民间文化的机会，希望我市每年都举办这样的活动。”

和杨女士有同样想法的还有张先生。他表示，能近距离接触这些“非遗”项目，感觉很高兴。对于这些宝贵的文化遗产，一定要好好传承下去，并发扬光大。

市非物质文化遗产保护中心主任李剑文介绍，我市连续几天的“非遗”展演展示活动，吸引了上万群众前来观看。今后，他们还会组织类似活动，以丰富群众文化生活，提升群众文化素养。

