

《地久天长》3月22日全国公映

王小帅携银熊双奖会观众

本报综合消息 3月6日，刚刚在第69届柏林电影节斩获最佳男女演员银熊双奖的《地久天长》在京举行定档发布会。导演王小帅携主演王景春、咏梅出席，宣布影片3月22日全国公映，3月15日开始超前点映。

电影《地久天长》讲述了北方工厂的两家人本是挚友，但两家的孩子在水库嬉戏时遭遇意外，因此改变了两家人命运的故事。导演谈起拍摄此片的初衷时说，自己关心的是普通的中国人是怎么走过他们这一生的，“电影中没有原型，但我希望做到的是，所有在这个土地上生活的人都有一个共性，大家看到这个片子会联想到我们的父母和孩子的生活，这样的故事可能会发生在某个具体的人身上，它一定发生过，但是我不需要原型，因为这一切都是我们可以设想出来的。”

当日，男女主角王景春和咏梅同时亮相。聊起对方，王景春说，“我们两个是没有磨合的，属于一拍即合，演第一场戏的时候，就是合的。我们这个戏就是演爱，生活里面30多年夫妻的一种默契，大家是一致的，根本没有之前过多的设计和磨合。”而咏梅回忆，王景春之前的作品自己只看过《白日焰火》，“他演洗衣店的老板，我只对这个有印象，都不知道他的名字。”对于王景春的演技，咏梅赞叹道，“他真是演什么像什么。”

对于咏梅此次的获奖，王小帅感叹道：确实太不容易了！在他眼中，咏梅扮演的妻子角色在电影里面像行云流水一样，“戏里她真的是跟着王景春扮演的丈夫身边，特别特别的生活，她那种跟随，包括评委都说实在不能把他们隔开，因为再也在银幕上见不到这样合适般配的演员。”

当被问到是否担心3个小时片长会吓退观众时，王小帅说，自己形容这个电影是一部3D电影，观众进入影院里会沉浸在观影体会里，“我们制作的生活环境，随着年代的变化，它的真实感扑面而来，你只要沉浸进去，跟里面的角色同时呼吸，同时感受，你就会不知不觉地走过这些历史，它就像立体的包围你。” (王金跃)



中国丝路乐队奏响 首届沙姆沙伊赫 亚洲国际电影节



3月6日晚，首届沙姆沙伊赫亚洲国际电影节迎来主宾国中国的文艺演出，9名中国文艺表演者用舞蹈、音乐和歌声展现了中国文化的独特性与包容性。

图为当日在埃及沙姆沙伊赫，中国文艺表演者在表演舞蹈。

新华社发

中国艺术家手绘“阿丽塔”

本报综合消息 《阿丽塔：战斗天使》正在中国内地热映。影片自2月22日在中国内地开画以来，票房截至3月6日，累计达人民币7.96亿元，即将突破8亿元大关，跻身2019年中国内地票房榜TOP 5。一批与影片相关的手绘作品同样惊艳影迷。

《阿丽塔：战斗天使》上映后，包括末那冰山和大鹏、张渔、五宝、费思、殷越、鹦鹉、刘冬子、徐天华、机械卷轴、干橘子李凯在内的众多年轻艺术家纷纷献出手绘作品，向影片及原著漫画作者木城雪户致敬。

其中，概念艺术家徐天华的作品中，天空城背景是阿丽塔展翅的残躯，残酷与纯真并存；在当代水墨画家张渔的画作中，水墨风格绘制的阿丽塔坚毅与柔美并存，一个勇敢善良的女战士形象跃然纸上；而末那冰山和大鹏共同合作的金属浮雕更是非常特别，在金属上雕刻琢磨，机械风格将阿丽塔的硬核精神展现无遗。 (中新)



金属雕刻作品



水墨风格的阿丽塔