

为孩子铺就七彩之路

3月14日下午放学后,老师和学生陆续回家了,我骑电动车去外校拿一份教学材料。刚走到汉阳路,不知怎么回事,我忽然觉得头晕,从车上摔了下来。等我醒来时身边已围了一圈人,一位大哥对我说:“你怎么摔倒了?头上流了好多血,赶紧捂着。给你叫过救护车了,你家人的电话是多少?”刚说完老公的电话号码,我又疼得晕了过去。我再次醒来,已躺在医院的病床上。老公说我头上流了好多血,缝了7针。躺在病床上,看着天花板和吊瓶,我心里既急切又生气。想着很多工作还没完成,我不顾医生和家人的劝告,三天后就出了院。在家里又休息了两天,我就回到了学校,投入紧张的工作中。

“教育是一种职责,它是我们的工作,但更需要我们用爱心和良心去完成。”我始终牢记并践行着自己心中的这句话。

1996年那个夏天盛开的季节,我怀着洁白的梦想,踌躇满志地走上了小学教师的工作岗位。站在三尺讲台上,望着一双双稚嫩的眼睛,我真切地感受到了教师职业的神圣和责任的重大,决心用自己的青春与生命,为孩子们铺就一条七彩之路。

工作是快乐的,然而在前进的道路上,总有一些坎坷。我依然记得12年前,我母亲得白血病,需要长期住院治疗。我既伤心又心急,眼看就要开学了,如果要照顾母亲,自己就得向学校请假。后来家里人商量,让在外打工的妹妹回来照顾母亲。在母亲住院治疗的5年时间里,我没有请过一天假,没有耽误学生一节课,只是利用节假日和星期天去照顾和看望母亲。在自己的努力下,我所带的班级每次参加区教研室的学情调研测

试,都会夺得第一名的好成绩。

2017年初,在我产假还剩一个多月的时侯,学校打电话问我能不能上班,我想既然领导问了,肯定是工作需要,况且家中有母亲照顾孩子,便立即回到学校,投入紧张的工作中。天有不测风云,10月份,不到70岁的母亲又患病了,一检查是肺癌晚期,我感觉天都要塌了。为了不影我的工作,父亲每天陪着母亲看病、化疗。后来确实没办法了,父亲又让在天津打工的二妹回来照顾母亲,他们也顺便把我刚满周岁的孩子带回老家照看,让我安心工作。虽然我白天工作忙,可一到晚上,满脑子尽是儿子的笑容和母亲的身影。

有选择就要有追求。20多年来,我认真追求着自己的教育梦想,孜孜不倦、任劳任怨地工作,不管是在教学上还是在班级管理上,都严肃认真、精益求精。人们常说有付出就有收获,这期间我也晋升为中小学高级教师,获得了各项应有的荣誉。

前两年,学校领导给我安排了教务主任的职务,不容推托。我想,让我抓教学,我要做得更好。因此我工作更加勤勉,加班加点,与老师们一起研究、钻研,努力工作。我在校在市里也先后获得多项荣誉。

对于工作,我不求惊天动地,但求脚踏实地;不求涓流回报,但求青春无悔!自己的奉献虽然不是什么轰轰烈烈的壮举,但却是用辛勤和努力,去教育和感化一颗颗童心;用自己的平凡与执着,去照亮一片清纯的天地。在今后的工作中,我愿用爱坚守,不忘初心,为让祖国的花朵更加鲜艳而努力。

(王艳 周口六一路小学)

秋渠巧碗

无论城市还是农村,结婚摆宴席,生孩子摆宴席,丧事摆宴席,“吃”是最主要的。我们郸城县秋渠乡摆宴席最有特色的是巧碗,大家都称秋渠巧碗最有味道。

前几年,摆宴席多是请做菜的老师儿开菜谱,主人依据菜谱买菜,再请做饭的老师儿到家里做。秋渠老师儿做菜有几个特点,一是以节俭为主,不浪费,客人正好吃完、吃饱;二是味道纯正,令人回味,一般客人会边吃边说,这老师儿手艺不错;三是调料好,醋真、香油真、胡椒多,凉菜放入味精,热汤调入鸡精;四是一两个老师儿自己切菜,不需要帮手,主人家的七大姑八大姨表叔二大爷靠边站;五是按桌收费,不拿主人送的礼品。

秋渠的做菜老师儿中做得最好吃的,当数“炮筒”,他姓张,最坚持原则,名声好,名气大。我结婚时就专门请他,他派他女儿来我家做的菜,巾幗不让须眉,他女儿继承了他的优点。有名的老师儿还有“■儿”,我同事的舅舅。再有玉祥,他做的鸡蓉汤是一绝。黄家酒楼的成志手艺也不一般,志彬饭店的老板于志彬手艺也不错,饭店越开越大。

前几年我们村办事摆宴席,很多人打电话给我,让我帮他们找老师儿。一般得提前半年订单,特别是在重大节日或年关摆宴席,还要更早一些,甚至得找和老师儿关系

好的人说和才能订,可见秋渠做菜老师儿的影响力、秋渠巧碗的影响力。

郸城县城有用“秋渠巧碗”命名的饭店,其实饭店的巧碗远不如摆宴席的巧碗味道好。秋渠巧碗关键在于高汤,鸡肉猪肉骨头放在大锅里熬上几个小时,汤浓、白、香。巧碗有肚丝巧碗、肉丝巧碗、鸡丝巧碗、鸡蛋清巧碗、菌类巧碗、肉丸巧碗、鞭花巧碗、元鱼巧碗等。中国女排主力朱婷成名后,记者到秋渠朱婷家采访,专程到饭店品尝秋渠巧碗,赞不绝口。

最近两年,流行下乡包桌了,下乡包桌就是主人只付款,买菜、择菜和端盘不需要主人过问。秋渠老师儿做的菜新鲜可口,每每光盘,为客人节约。但是,主人的表叔二大爷七大姑八大姨却议论开来:虽然味道好,但钱这么多也不剩小菜,秋渠老师儿真抠儿,做的菜量少。与此同时,周边的乡镇包桌也盛行开来,他们主打“便宜实惠”牌。我参加了几家亲戚的宴席,发现吃一半剩一半,菜量多但是不新鲜。一边味道差,一边新鲜可口;一边浪费,一边节俭……呜呼,秋渠巧碗,这或许就是你的品格!

秋渠巧碗,这一方水土,有你,真好!

(刘中华 郸城秋渠一中)

聚首在同一片天空下

五年前怀揣着教育的梦想踏上了这片土地,抬头望天,几朵白云映衬着蔚蓝天空,多了几分诗情画意。踮着脚尖用手勾勒出白云的轮廓,张开怀抱,享受当下似有若无的美好憧憬,想象着所有希望的种子将在这里撒下,收获的季节一定美极了。

由于对教师这个神圣职业的向往,每个晨曦的画布仿佛都笼罩着恬静的气味,令人心旷神怡。儿时一幕幕虚拟的教学场景一次次被还原成现实,内心除了兴奋,更多的是惊喜和感动。

初入学时惴惴不安的孩童如今俨然一副大家长的模样,帮助学弟学妹解决各种疑难问题,协助老师处理“千头万绪”,不得不说,他们的成长见证了和我一样生活在这片天空、耕耘在这片土地的教师们的辛劳。因为有他们的陪伴,我充实且快乐。

耳畔不断响着“老师,你好”的清脆童音,伴随着清晨的第一缕阳光,我进入校园开始了一天的工作。面对一双双求知的眼睛,我更加确信昨日通宵达旦备课是多么值得。“老师,我摔倒了!”惊慌失措的声音背后定是隐藏了种种原因,我细心照料中夹杂着安慰的话语:“老师,他们俩打架了!”重复审映的场景以不同的台词反复彩排,来不及喝下放凉的茶水,又要用沙哑的声音劝说:“老师,我的东西丢了!”纵使拖着刚上完几节课疲惫的身躯,切换模式也会瞬间开启,将自己化身福尔摩斯;“老师,让您费心了!”随着最后一位交谈的家长拉着孩子渐行渐远,映着晚霞,我也安心地启程回家……所有的这些不仅仅是因为我身为教师的身份,更多的是发自内心的爱与责任。

相信很多教师和我一样,每天除了已定的教学任务,同时经历着繁多琐碎的事情,但是正是这样一些琐事,让我更加了解自己、了解孩子,离孩子更近,离教育事业更近。

初为人师时,以为上好一堂课就万事大吉了,站在班主任的工作岗位上才慢慢发现,仅仅教给学生知识是远远不够的,更重要的是教会他们如何做人。

五年的教学生涯,让我养成了“忆苦思甜”的习惯。我记得这些“苦”:为身患重病的学生担心,为一个父母离异的“问题学生”心痛,为一个不善言辞、不喜交际的学生着急,为学生的无心向学、终日昏沉而忧心……我也时常想起这些“甜”:为学生的多才多艺赞不绝口,为学生取得各种成绩和奖励感到骄傲,为学生的不断成长感到欣慰……这些“苦”和“甜”也常常能激励我在工作中继续前行。

就这样,日复一日,年复一年,送走了一届又一届学生,迎来了一届又一届的孩子,在这迎来送往的过程中,变了的是时间,不变的是这片天空、这片土地,以及同我一样因热爱教育事业而一直默默奉献着的教师们。因为当初的选择,我们聚首在同一片天空下。面对工作,让我们少一些抱怨,多一些宽容,面对孩子,让我们少一些急躁,多一些耐心,携起手来,让头上这片天空更加纯净!

(张满 周口七一路二小)