

天阶夜色凉如水

三川原声



■李建成

唐代杜牧的《秋夕》原文是这样的：“银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。天阶夜色凉如水，卧看牵牛织女星。”当然，有人提出质疑，所以也有以“天街”作“天阶”的；有人卧那儿看星星难受得紧，便把“卧”换作“坐”就是了。今天农历七月初七，咱就说说七夕那点事儿。

前天早晨上班路上，正小心地通过十字路口，一只脚刚迈上对面的人行道，一位小小“少年”就兴高采烈地跑到我面前。“少年”只有三四岁的样子，毫不怯生，也不言语，举起小手要把一样东西送给我。弯腰轻问意若何？儿童意指手中签。愕然接过此签，上写“满100元立减20元”，竟是鲜花预订。原来，七夕快要到了。

今天就是七夕节。昨天奈何天闷热，今朝清凉君自知。也不知从啥时起，身边的朋友们越来越多地爱上了这个浪漫到永远不会落俗的节日，却

又的的确确是一个永远不该带有洋味儿的更不该变味儿的节日。看到此文的诸君莫要骂人，实在忍不住的，可以找上门来抬杠。因为，七夕这么缥缈、浪漫、沉静如水的日子，只有含蓄的中华民族大家庭才配拥有，只有想骂人或者想抬杠的你、我、他还有她才配拥有，只有心中充满对美好生活向往的或浪漫或务实的中国人才配拥有。

看看真实描绘大宋朝的《清明上河图》，你会知道古人即使是最普通最底层的市民，也带着一身的文化味儿，更何况七夕乎。七月初七，传说中牛郎和织女要跨过银河去相会，现实里古代男男女女是浪漫且务实地过的。

先说女子。女子最羡慕的莫过于织女那双能织出云锦般美丽天衣的巧手，端坐枣树下，或盘坐柳树旁，当然也可以坐在花丛里、水塘边，依着假山石什么的，一手拿丝线，一手擎绣针，对着月光要把那细细的丝线儿穿过那小小的针眼儿，谁先穿过针眼谁就会获得织女的赐福。古人是很雅的，赐福、奖励、荣誉称号之类的词通通不用，单单取个名叫“乞巧”，把激烈的竞技化作静如止水的争宠，把对自然的无上敬畏化作内心的无限虔诚，扑下身子，低下头颅，主动与自然交流、乞求。再看现在的一些人，特别是香港某些愤青，哪里还有敬畏，哪里还有良

知，哪里还有老祖宗血脉里的一丝儒雅。先不说风流儒雅的唐玄宗，那可是领着大唐把人类的浪漫用诗词演绎到极致的一朝君主啊。先说北宋诗人钱惟演的《戊申年七夕五绝》所描述的华清宫乞巧盛况：“骊阜凌云对玉钩，千门高仰绛河秋。欲闻天语犹嫌远，更结三层乞巧楼。”有那心如玲珑的女子盼的是家人快从“乞巧”市场归来，当然手里是不能空的。还有那嗓若百灵的女子轻吟《乞巧》歌，大意是“乞手巧，乞心通，乞容颜，乞我爹娘千百岁，乞我姐妹千万年”。真是十足的浪漫、十足的务实、十足的敬畏。

再说男子。古代男子是比不上女子的，起码在心事、心绪、心情方面显得俗了一点，但也只是一点点，若是比起那些金黄头发的任性或者白色皮囊的无耻，还是好上十倍百倍不止。相传七月七是魁星生日，魁星事文，主司考运。求取功名的读书人最爱做的事是“一举夺魁”，大多会祭拜魁星，求的是考运亨通、光宗耀祖、封妻荫子。仔细想想，倒也够爷儿们，想要啥就坦荡荡地通过努力去要去求，女子们想来也是赞成的。

明天就要立秋了。江湖是很大的，出来混总是要还的。因为七夕一般在立秋前后，秋后天气渐凉，还得为更冷的冬天做准备，古人过七夕有“七月

七，晒棉衣”的习俗。就有些读书人很个性，看到别人家晒的绫罗绸缎，漏出点酸味儿是必然的，比如笔者很佩服的“竹林七贤”之阮籍，看到人家晒，他就特别任性地用竹竿挑起自己的大裤衩曝晒。中国古代的男人都很直爽，有人就问阮籍在干吗。这不是哪儿短揭哪儿吗？阮籍也老实承认：未能免俗。

还得说中国人顾全大局，七夕节没落下孩子。七月初七正值荷叶茂盛之际，也是孩子们最快乐的时候，家家户户在门前点燃荷叶灯，天下儿童也能呼朋唤友，拥有童真的浪漫。

今时是大不同的，不知谁弄出个洋味儿十足的“情人节”，而且这个“情人”不是古人所意味的有感情、对性情的人，而是从刚起头的“有感情的男女”变成了今天大家都比较暧昧的有非常关系的人。不是今人不如古，实是古人不知今。

这么浪漫的节日，就该当找个葡萄架，或者溪边、湖畔，屏息静听，那是一定可以听到牛郎和织女说的悄悄话。现在没有水井，古人是必然要到水井旁去听，水井是与天河相通的，听啥悄悄话都不会被屏蔽，年年岁岁，花开花落，一年就听一次，牛郎很实在，织女也有玲珑心，不会让人扫兴的。

不论咋说，这都是一个表达的好机会，晚报读者朋友们，七夕快乐！

3吨可乐堆起了一面“文明墙”

■刘昂

7月28日，在南京市江宁区发生了一件暖心的事情。当天早上9点左右，一辆满载可乐的货车在清水亭西路与苏源大道交叉口转弯时，不慎将可乐散落了一地。此时，路过行人和车主纷纷上前帮忙捡拾，十几个人外加一辆挖掘机用了12分钟，把3吨左右的可乐整齐地摆放在路边，使道路恢复畅通。尽管货车司机不停地喊着让帮忙的市民拿几瓶可乐解渴，但是他们谢绝了，并默默离开继续赶路。

“可乐散落 无人哄抢”“3吨可乐散落一地！众人蜂拥而上……这一幕必须赞！”各家新闻媒体相继报道，现场视频一经在网上发布，全国各地网民纷纷拍手称赞。帮拾可乐可能对于这些热心市民来说，只是一件举手之劳的事，但对于货车司机来说却是一种来自社会和谐的温暖，对于全社会来说更是一种文明的体现。3吨可乐，堆起了一面“文明墙”，注入了人性的真善美，彰显了满满的正能量。笔者认为，南京十余位市民见利思义、出手相助的行为，不仅拾起了可乐，更扶正了人心。

之前我们看到货车侧翻货物散落的新闻，多有事发地附近居民哄抢货物的事件发生。哄抢行为着实可恶。果蔬有人抢，服装有人抢，甚至连汽油也被哄抢。“丰收的喜悦”在哄抢者的脸上流露出来。他们利令智昏，不顾司机的苦苦哀求，对

交警的劝阻警告置若罔闻。甚至有人掏出手机呼叫帮手，于是全家倾巢而出，老弱妇孺全部上阵，一阵风卷残云，众人扬长而去的背影和空荡的货车车厢着实刺痛人心。

其实，善和恶有时只是一念之差，一线之距。帮拾可乐、哄抢货物都是人品、素质的体现，只不过两者之间有高低之分、美丑之差、善恶之别。

古语云：“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”。社会风气正是在一点一滴的“小善”中慢慢凝聚成大大的正能量。只要心中有爱，从身边做起，从点滴做起，每个人都可以做一个助人为乐、见义勇为、尊老爱幼的好人。而且可以通过自己的言行，去传递善的力量，去引导身边的人：在工作岗位上敬业奉献，在公共交往中乐于助人，在营销合作中诚实守信，在面对危难时挺身而出，在满怀感恩中回馈社会。用真心促善行，变善念为善举，善意的涓涓细流就会汇聚成美丽浩瀚的汪洋大海。

中国曾是世界上最推崇文明礼仪的国家。祖国在大步向前迈进的时候，国民素养更要与时俱进，决不能因为“恶小而为”成为国家发展的绊脚石。只有国民素质和社会文明程度不断提高，才能为实现中华民族伟大复兴，树立真正强大、受人尊敬的大国形象提供有力支撑。也只有国民素质和社会文明程度的极大提高，并与经济发展水平相适应，才能重新树立起我国礼仪文明之邦的大国形象。

责任

教育部日前发布关于2019年中小学生暑假安全工作的提示，要求各地教育行政部门和学校加强相关方面安全防护，提示广大家长务必增强安全意识和监护意识，切实承担起监护责任。

据新华社记者调查，当前暑假过半，未成年人意外伤害事件仍时有发生，孩子假期安全问题正成为一场“大考”。新华社发 程硕作

画中有话



信心如磐 破“7”无妨

■新华社记者 刘开雄

8月5日，人民币兑美元汇率离岸和在岸价格均突破“7”这一整数关口。人民币兑美元汇率近十二年来首次突破“7”，这是人民币汇率双向波动更有弹性的表现。宏观经济及外汇市场运行等各方面情况表明，我国有能力保持汇率的稳定。

汇率作为货币之间的比价，是市场供需博弈的结果。市场化形成的汇率必然有波动，正因如此，汇率的价格机制才能发挥资源配置和自动调节的作用，成为市场的“晴雨表”和“信号灯”。

过去十几年间，我国积极推动汇率市场化改革，形成了以市场供求为基础、参考一篮子货币进行调节、有管理的浮动汇率制度。市场供求在汇率形成中发挥决定性作用。由此而言，“7”这样一个整数点位不应该被视为“禁区”，而更应该视为早晚要打破和丢掉的“枷锁”。

应当看到，自2018年下半年以来，受外部环境影响，人民币贬值预期加大。此番人民币汇率突破“7”，受到外部单边主义和贸易保护主义措施及对中国加征关税预期等

影响，也是市场供求和国际汇市波动的真实反映。

人民币汇率破“7”并不可怕，我们完全有基础、有信心、有能力保持外汇市场稳定运行，保持人民币汇率在合理均衡水平上的基本稳定。

首先，我国经济增长保持稳定，经济成长的韧性和可持续性将进一步增强。今年上半年，我国经济同比增长6.3%，经济运行始终在合理区间。其次，截至今年6月末，我国外汇储备规模为31192亿美元，外汇储备规模居全球第一位，而且各项外债指标均在国际公认安全线以内，能够有效应对来自国际市场的冲击。第三，我国积极落实全方位对外开放举措，在经济结构调整中迸发出新的前行动力，宏观杠杆率保持基本稳定，财政状况稳健，金融风险总体可控。

正如中国人民银行副行长、国家外汇管理局局长潘功胜所言，今年以来，我国外汇市场运行平稳，境外资本流入增多，外汇储备稳中有升，外汇市场预期总体稳定。“经济金融稳健运行，为外汇市场和人民币汇率保持合理稳定提供有力支撑。”

(新华社北京8月5日电)