

周口市书画·古玩精品展今日开展

齐白石、张大千、李可染、李苦禅等大师作品将惊艳亮相

□记者 王凯

本报讯 9月6日至12日,由周口市文化广电和旅游局、周口市文联主办的“祖国万岁——庆祝新中国成立70周年周口市收藏家协会会员书画·古玩精品展”在我市文昌大道东段博物馆四楼惊艳亮相。

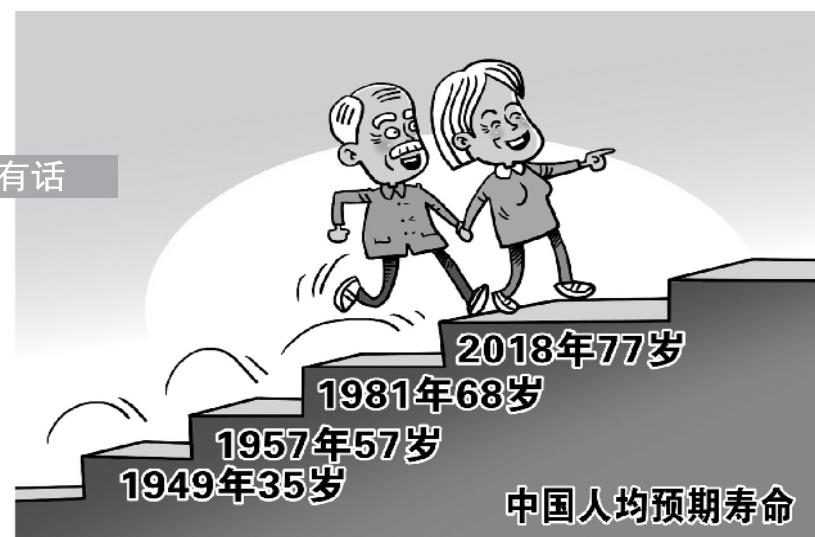
据了解,此次展出的书画、古玩作品是从周口市收藏家协会会员藏品中精心筛选出来的。其中书画精品七十余幅,不仅涵盖齐白石、张大千、李可染、李苦禅、黄胄、何海霞、启功、郭沫若、谢稚柳、陈大羽、刘文西等老一辈艺术家的上乘之作,也有王子武、范曾、何家英、史国良、杨刚等中坚大家的精品力作,还有王颖生、毕建勋等画坛栋梁的神来

之笔。这些寻常难得一见的艺术品,是周口市收藏家协会秉承初心、砥砺意志的“去粗取精,去伪存真”后的精彩奉献。

周口收藏家协会张宪斌主席认为,一件有价值的艺术品是优秀的文化遗产,具有文物保护价值和艺术鉴赏价值。作为艺术品,其价值来源于鉴赏者的心灵感受,反映出一个特定时代的文化艺术面貌。同时,作为艺术品的书画、古玩精品还有艺术审美意义,带给收藏鉴赏者美的感受,丰富人们的精神文化生活。

随着展览正式与大家见面,业界对该次行业饕餮盛宴的关注度也直线升温。有人断言,此次中原地区最专业、规模最大、最权威的收藏品展示会,定会再次打破中原收藏界格局。

画中有话



小病夺命成历史,长命百岁不稀奇。70年,中国人均预期寿命从35岁增长到77岁,翻了一倍还多。

国家统计局报告显示,1949年35岁,1957年57岁,1981年68岁,2018年77岁——人均预期寿命节节攀升,见证了中国人从饥寒交迫到物质丰富。

新华社发 朱慧卿 作

水清岸绿美景可期

三川原声



■田孝臣

我市中心城区黑臭水体涉及洼冲沟、流沙河、幸福河、贾东干渠、运粮河、杨脑干渠、交通干渠7条河道,治理长度82.3公里,建设内容包括清淤疏浚、道路桥梁、景观绿化等工程。目前,中心城区27.6公里的河道已清淤疏浚;完成了贾东干渠、杨脑干渠、幸福河及洼冲沟4条河流的清淤治理工作;完成了交通干渠上游明渠段及南干渠清淤工作,即将完成下游明渠清淤工作;正在加快流沙河全线贯通、运粮河全线清淤疏浚工作。(9月5日《周口晚报》)

交通干渠翻天覆地的变化是我市中心城区黑臭水体整治取得成效的一个缩影。想当年,交通干渠升级改造完成后,渠水清清,垂柳依依,景色优美,市民点赞。然而几年之后,护栏损坏,渠水变黑,特别是夏季,水面上漂浮着许多腐烂物,臭气熏天,蚊子满天飞,附近居民深受其害,市民经过纷纷捂鼻。如今,有关单位初步对沿交通干渠的排水主管进行了清淤疏通和“混错接”改造,将部分道路和周边小区直排进交通干渠的排污口进行了封堵。经过几个月的

清理整治,不但安装了护栏、修好了路,而且清理了淤泥,交通干渠的面貌比以前不知道好了多少倍。

脚踏实地的工作换来实实在在的变化。有关单位在整治黑臭水体工作中非常认真,对中心城区7条黑臭水体徒步进行勘察,发现“混错接”356处,严重淤积管段242公里,沿线排水口120处。找到了问题所在,他们又对症下药综合施策,如今已取得一定的成绩。目前,我市已完成洼冲沟、幸福河、贾东干渠、杨脑干渠4条黑臭水体治理,今年年底前将完成流沙河、运粮河、交通干渠3条黑臭水体治理。下一步,我市还将把没有纳入治理范围的运粮河(工农路至春晖路)、洼冲沟一支渠、永丰干渠等沟渠,及中心城区300座坑塘全部纳入治理范围,并将建设运粮河、杨脑干渠补水工程。

水环境保护事关人民群众切身利益。国务院《水污染防治行动计划》及河南省《污染防治攻坚战三年行动计划(2018—2020年)》均要求,2019年省辖市建成区要基本完成黑臭水体整治工作,2020年省辖市建成区全面消除黑臭水体,实现长治久“清”。我们坚信,通过提升中心城区污水处理能力、多举措整治黑臭水体,我市中心城区水体必将实现长治久“清”,距离实现“满城文化半城水,内联外通达江海”的中原港城目标必将又近一步,我们的城市也将变得更好!

“港独”“台独”勾连合流极度危险

■新华社记者

“反中乱港”分子黄之锋、朱凯迪、岑敖晖日前窜访台湾,密会民进党和“时代力量”等,大肆歪曲香港局势真相、污蔑特区政府和警队,更诋毁“一国两制”、直接攻击中央政府,言行之张狂与恶毒完全暴露人性之阴暗与扭曲。更当警惕的是,“港独”“台独”在香港局势和台海局势均处于高度敏感节点上勾连合流,政治黑手直指分裂国家,具有极度的危险性。

黄之锋8月30日因涉嫌煽惑非法集结和参与非法集结等罪被警方逮捕,之后获准保释,就“急匆匆”更准确说是“兴冲冲”飞往台湾。在香港参与暴力犯罪证据确凿的黄之锋一到台湾,就上演颠倒黑白、扯谎造谣的拙劣老戏,明明是一小撮激进分子大搞暴力、制造“黑色恐怖”,到他嘴里却成了“特区政府用戒严和白色恐怖压迫港人”,朱凯迪还编出“示威者在警局遭到酷刑”的“狗血剧情”。这些人以为“过海”就可“瞒天”,丑态尽出,叹为观止。

黄之锋之流更肆无忌惮之处,在于把到了台湾当成到了“外国”,赤裸裸将矛头直指“中国”,将炮口“瞄准”中央。他们大肆抹黑“一国两制”,虽是陈词滥调,但却更激烈、更放荡、更嚣张,虽口称为香港谋民主自由,实则更直接挑战“一国”底线。这些人已完全暴露企图分裂国家民族的真面目!他们之前远赴欧美“拜主子”“求保护”,现在跑到台湾“拜老师”“求盟约”,根本就是在出卖香港,更要出卖国家,为的完全是自己那点不可告人的政治私利。

如此人格坍塌的违法暴力煽动者、参与者,到台湾竟成了一些政治势力和政客的座上宾。这厢黄之锋之流大放厥词,那厢蔡英文当局、民进党、“时代力量”等大肆唱和。黄之锋妄言“台港是命运共同体,同样面对中国政府压迫”,民进党副秘书长林飞帆则应和“香港问题是国际问题,呼吁中国停止打压台湾、香港”。这不是“港独”与“台独”沆瀣一气、狼狈为奸,又是什么?!

“港独”叫嚷“要让明日香港成为今日台湾”,“台独”高喊“莫让明日台湾成为今日香港”,二者都企图把攻击“一国两制”当成捞取利益的政治提款机,表面看来卿卿我我,实则各怀鬼胎。明眼人一目了然,黄之锋之流此次入台,一番“诉苦”后紧接着就袒露心机,提出希望台湾修订所谓“难民法”,而对于这一“港独”的“求后路”算计,蔡英文当局和民进党哪里能“中招”。台行政机构负责人苏贞昌“演技高超”,先说“看到香港人民被任意殴打、逮捕,连坐在车厢里的人民跪地哀求都不可免”,再称“现行法律完备自如”,一招半式就“打脸”黄之锋之流。

对于“港独”“台独”合演的这出戏,有台湾舆论讲得挺到位:“只能当生意不能当真,他们是在互相取暖”。这桩生意的双方,可谓一“小巫”一“大巫”。黄之锋之流“自我感觉”别太良好,但蔡英文当局和民进党也别自以为高明。过去三个月来,蔡英文当局不断发声介入香港事务,借机大肆攻击“一国两制”,用以激发岛内“反统”“反中”“恐共”意识,为的完全是拉抬选情“拼连任”。对蔡英文和民进党的危险动作,岛内舆论已多次告诫:如此“煽风点火”无异“火中取栗”,是把台湾绑在战车上推向险境。有评论人士更直言:“不难看出民进党是在借由香港纷扰扩大事端,甚至坐实美国与‘台独’人士在背后支撑‘港独’的揣测,这就更是拿台湾人民去当民进党偷渡‘台独’的陪葬品。”

事实很清楚,为谋取各自都极不堪的一己私利,“港独”不惜毁掉700多万香港市民的安宁幸福,“台独”则拿2300万台湾百姓的利益福祉当筹码,他们都完完全全站在了人民的对立面,更站在了整个中华民族和14亿中华儿女的对立面。我们要对欲求苟合的“港独”“台独”发出最为严厉的警告:统一是全体中国人民的共同愿望和中华人民共和国的国家意志,谁胆敢搞分裂,必将背上民族罪人的千古骂名,必要承受咎由自取的严重恶果。

(新华社北京9月4日电)