

# “算”出“中国强”

■新华社记者 刘良恒

9月10日,备受瞩目的2019世界计算机大会在长沙开幕。这一国际性、前沿性科技盛会汇集全球“计算机人”,聚焦计算机生态、计算机未来、网络安全、人机连接、AI算法、新型计算等领域,碰撞思想、探讨未来。

一部人类进化史,也是一部工具进步史。从茹毛饮血、刀耕火种,到遨游太空、万物互联,人类社会走过漫长而艰辛的发展历程,也创造出璀璨夺目的现代文明。当今世界,人类早已经深度“沉浸”在“信息化海洋”之中。

计算机,就像石器、青铜器之于文明起源,铁器之于封建社会,蒸汽机之于工业革命,电力之于新工业浪潮,都是决定历史走向的“主角”,奠定了人类社会由农业化、工业化向信息化、智能化迈进的坚实基础,在极大程度上推动了人类文明进步。

过去几十年间,我国计算机事业从“跟跑”到“并跑”,再到局部“领跑”,实现了大发展,取得了大成就、大影响。尽管广泛应用计算机晚于西方,但依靠不懈奋斗和创新追求,从“银河”的历史性突破,到“天河”“神威”等一系列超级计算机,我国在全球范围内树立了“中国速度”的响亮品牌,创造出高铁、扫码支付、共享单车、网购等“超级应用”。

但应清醒地认识到,我国是计算机大国,却还不是计算机强国。作为全球最大的计算机制造基地,目前我国计算机产业规模位居世界首位,但高端芯片、自主操作系统等“卡脖子”问题依然很突出,在尖端前沿领域与世界“领跑者”还有较大差距,受制于人的局面短期内还无法彻底改变,亟待实现从“大”到“强”的转变。

当前全球计算机产业正处于发展的“十字路口”。一方面,传统计算机产销接近天花板,摩尔定律逼近极限,发展前景不明。另一方面,量子计算等新型计算技术不断涌现,计算机迎来全新发展空间。对我国计算机事业来说,前行路上挑战与机遇并存。在这个关键节点上,把握并紧跟“计算万物”的时代潮流,才能做到不落伍,不掉队。

毫不夸张地说,谁的计算能力强,谁就能引领人类未来发展潮流。我国计算机事业要实现从“大”到“强”,一方面,要坚持自力更生,加大在关键核心技术领域的投入和研发力度,着眼未来几十年的发展,培养储备尖端人才;另一方面,要放眼世界,注重借鉴吸收,搭建更多交流平台,汇聚全球智慧,研判未来趋势,共商发展大计,共谋长远发展,共同迎接人类文明的新曙光。

(新华社长沙9月10日电)

画中有话

我行我素



根据国家有关文件规定,自2015年1月起,取消收取人事关系及档案保管费等名目的费用。4年多过去了,安徽省蚌埠市一些企业仍被要求缴纳每人每月10元的档案托管费。

接到群众反映的问题线索后,国务院第六督查组前往蚌埠市暗访核查,发现该市人社局下属事业单位出资成立的一家国有企业,向一些企业和个人收取档案托管费。蚌埠市人社局负责人表示,立即停止收取这项费用。 新华社发 徐俊作

## 绷紧安全心弦 筑牢安全防线

三川原声



■刘昆

学生的安全不仅关系到孩子个人,更关系到他们身后的家庭、学校、整个社会、整个国家。珍爱生命,增强安全意识,让快乐与幸福伴随每个孩子,这是全社会共同的期望。

9月2日本来应该是高高兴兴开学的第一天,然而,在四川省巴中市第七中学却发生了这样的悲剧:当日上午10时10分,两名刚入学的高一学生因嬉戏打闹从教学楼5楼阳台坠楼,1人死亡,1人受伤送医院抢救。

学校监控显示,事发时为课间休息时间,李某某和赵某某两人在教学楼5楼阳台嬉戏打闹,赵某某从背面将李某某拦腰抱住,李某某顺势双脚用力蹬墙致两人失重,赵某某背部撞击阳台护栏后两人坠楼。

这次事故的发生是学校阳台的护栏太“脆弱”,还是孩子们的嬉戏打闹越过了安全的底线?笔者认为两者兼而有之。

根据国家公布的《中小学校建筑设计规范》明确规定:“阳台等临空部位必须设防护栏杆,防护栏杆必须牢固、安全,高度不应低于1.10米。防护栏杆最薄弱处承受的最小水平推力应不小于1.5kN/m。”不知道发生事故的巴中市第七中学的防护栏杆有没有达到国家标准,这有待相关部门的调查。不论如何,这样一起学生课间打闹坠楼事件,及其引发的惨烈后果,足以敲响校园安全警钟。

校园安全无小事,任何疏忽都有可

能造成严重后果。虽然因嬉戏打闹造成的坠楼事件尚属罕见,但还是暴露出学校监管的短板。试想,如果校方再仔细一些,对学校的护栏甚至所有安全设施进行普查,及时对老旧设备进行更换;老师再细心些,不厌其烦地在每次下课后都叮嘱孩子们不要在阳台以及危险地带追逐打闹,那悲剧就有可能避免。

校园安全问题已经是老生常谈,但是为何每年都会发生有事故?笔者认为,教育部门有必要对校园安全问题产生的根源进行全方位分析,在建立专门制度、加强学生安全教育、提高校园安全督促检查力度的同时,有必要加大教育资金投入、拓宽家长与老师的沟通平台,让全社会共同参与维护学生安全。学校要时刻清醒地认识到“隐患就是事故”,积极配合有关部门,主动作为,全方位净化校园及周边育人环境,及早下手,防患于未然。当然,家长也要学习安全知识,尽到监护责任,与校园教育相结合,把家庭作为安全防范教育的第二课堂;学生自身也要努力提高安全意识,增强自我保护能力,远离危险场所,不做危险动作。

每一起校园安全事故都牵扯着无数家长的神经。学校本应是孩子们健康、快乐成长的地方,而不应该是悲剧的“发源地”。校园安全是社会安全的底线所在,是一根触碰不得的神经,因为它直接关系到青少年学生能否安全、健康成长,关系到千千万万个家庭的幸福安宁和社会稳定。因此,必须彻底消除校园的安全“死角”,不能让悲剧再次发生。

“见兔而顾犬,未为晚也;亡羊而补牢,未为迟也。”每一起事故的发生,都是一次警钟的敲响,更是一次血与泪的教训。只有学校、老师、家长始终绷紧安全心弦,彻底筑牢安全防线,多方努力共同营造一个良好、安全的校园环境,才能让每一个青少年学生健康快乐成长。

## 有文化资源 更要有文化自觉

■王玉琳

随着国产动画电影《哪吒之魔童降世》成为中国票房榜亚军,“哪吒故里”之争再次引发热议。据报道,已有至少5个地区公开宣称,自己是货真价实的“哪吒故里”。哪吒出世的陈塘关、闹海的九湾河、显圣的翠屏山祖庙等神话场景,都在现实中被“考证”出了确切的地址。

作为我国传统学术中的重要方法,考据之学的特点在于实事求是、无证不信,而考证名人故里正是考据学的内容之一。这既是对历史的尊重与传承,也是对区域文化资源的整理与挖掘。但也要看到,当前一些地方的名人故里之争已经超越了学术范畴,有的是神话人物、虚构角色,争论纯属无中生有;有的罔顾价值导向,连“污点名人”的籍贯也要争上一争。

历史文化名人故里、故居、文物,记录着一段不可磨灭的历史。在全民旅游时代,如何合理开发利用地域人文历史资源备受关注。但盲目争夺名人故里,实际上打的还是“文化搭台,经济唱戏”的算盘。借电影放映再度走热的故里之争,划块地、建个庙、办个节、立个像的“故里模式”,往往流于蹭热度变现、低水平修建、同质化开发。加上配套设施跟不上、IP

挖掘浮于表面,很难给游客带来美好的体验。早在2010年,原文化部与国家文物局就下文叫停恶俗名人故里炒作,不宣传有争议未认定的名人故里、不命名虚构人物故里。但在利益的驱动下,类似的歪点子、快法子仍不时出现。

哪吒故里是假,但文化传承是真。哪吒作为民间广为流传的神话人物,存在相对集中的崇拜地和传播地,群众喜爱与民间信仰,使得一些地方确实成为哪吒的“文化之乡”,由之而生的传说、建筑、戏曲等文化元素,有着非凡的地域魅力和深厚的群众基础。文化资源开发利用,应当避免生搬硬套、东拼西凑,深入挖掘、加工再造本土的资源,才能形成真正有内涵、有特色的文化景观。

城市乡村,拥有文化资源固然可贵,更要有文化的自觉。为炒一时话题、捞一笔横财而罔顾历史事实,终是立不住脚的。不忘本来,方能开创未来。如果淡忘了此方水土的历史文化,却因为无中生有的文旅项目模糊了地域文化的特质,可谓是“捡了芝麻,丢了西瓜”。从学术研究到非遗传承,从配套设施建设到特色项目创新,静下心来做好文化建设的实事,才是真正谋发展、惠民生的良策。