



其乐融融

■胡玉华

屈指算来，自己真正挥拍上阵打乒乓球的岁月，已届三年。球龄三年不算长，获益良多趣无穷。

藉此，充分领略了乒乓球运动的乐趣与魅力，乒乓球竞技场，那种其乐融融的氛围，若不执拍上阵，身临其境，恐怕无论如何是感受和体会不到的。

而今，在城市面貌日新月异的家乡周口，若说乒乓球台放置点星罗棋布，诚然言过其实。但得益于市领导及有关部门注重全民健身活动，多在一些公共活动场所、区域放置了乒乓球台，则是不争的事实。

我常常前往的乒乓球场地，多是空旷开阔的五一文化广场与风景秀丽的大庆路河畔。其它活动场地，诸如经济开发区人民广场、体育馆，只是偶尔与球友结伴前往。

众所周知，我国是乒乓球王国，爱好者甚蕃，上至年逾古稀壮心不已的老者，下至不谙世事的学龄前儿童，皆能挥拍上阵。

在喧闹异常的五一文化广场乒乓球场地，市体育局倾力打造的绿色塑胶地板，消除了人们打乒乓球时会因地滑而摔倒的顾虑，令广大乒乓球爱好者欣喜不已。故此，前往打球者络绎不绝。

我时常与八十五岁高龄的王老师在五一文化广场相遇，他是我迄今为止见到的唯一最为年长者。其童心未泯，宝刀未老，球技更是不同凡响。球龄已逾六十载，青年时在部队体工大队与乒乓球结下了不解之缘。在所参加的各项赛事中，凭借实力，取得了骄人的战绩。冬去春来六十载匆匆而过，习惯使然，乐在其中，几十年如一日，如今仍精神抖擞地活跃在乒乓球运动场上，打球是其每天不可或缺的一项重要活动，堪称乒坛“常青树”。不禁让人顿生敬畏之心。

位于大庆路桥畔西侧河堤半坡的乒乓球场地，花遮柳掩，景色宜人。十三棵挺拔粗壮的垂柳，拱卫着椭圆形的乒乓球场地，遮阴蔽日，尤其是骄阳似火的炎炎盛夏，给运动的人们带来些许的凉意与清爽。身旁盈盈一河碧水欢快地向东流淌着，灿烂阳光下，浮光跃金，波光粼粼。伴随着汽笛长鸣，河中心不时会有大船驶过，不觉令人心旷神怡。

对弈的当儿，阵阵微风吹来，树上偶有几片柳叶上下翻飞，洒脱地落在球台、场地、人们的肩上，不禁想起唐朝章孝标《早春初晴野宴》里的诗句来，“梅花带雪飞琴上，柳色和烟入酒中”。此情此景，则与其有异曲同工之妙，蕴含诗情画意。

在这妙不可言的乒乓球场地上，精神矍铄的八十二岁与八十岁高龄的老者，常常对垒。有时他们也屈尊与娃娃们分别对阵。只是动作不那么剧烈，稍显迟缓。但笑意写在脸上，神采奕奕，快乐无限，深深感染打动了乒乓球运动场上的每一个人，并不时为他们呐喊助威，齐声喝彩。

年龄层次有别，从事工作亦各异，性格更是千差万别。因球结缘，以球会友，共同的兴趣与爱好，使许多陌生人在运动场上相识，日久天长，成为挚友、忘年交，既愉悦了身心，也赢得了友情。

运动场上彼此相见，倍感亲切，分外热情，打招呼时多带称谓，李团长、张台长、王经理之类的称谓不绝于耳。相视一笑，其乐融融，亦真亦假，真假参半，多为调侃。

对阵时，不经意间也会“神球”频现，持拍者自豪感便油然而生，洋洋得意，溢于言表，“这球邓亚萍也接不着，马龙也难以招架。”自吹自擂，大言不惭。众皆忍俊不禁，引来喝彩连连，笑声一片。

一些中青年乒乓球爱好者，充满活力，激情四溢，旗鼓相当，势均力敌，水平伯仲之间者，每日捉对厮杀，以打局为乐。皆会使出浑身解数对阵，方显痛快淋漓。

而一些离退休的乒乓球爱好者，他们有的是时间和功夫，每日练球不辍，乐此不疲。同时还兼有别的爱好，唱歌、跳舞、打拳、器乐……晚年生活变得分外多姿多彩。

“最美不过夕阳红，温馨又从容。”他们已没有了年轻时的争强好胜，乒乓球运动场上显得洒脱淡定，完全是为了愉悦身心，感受乒乓球运动独特的无穷乐趣，重过程而轻结果，力争做到胜之淡然，失之坦然。

在热闹非凡的五一文化广场乒乓球运动场上，日出，身披旭日霞光；日暮，沐浴夕阳余晖；日落，趁着周围眩目霓虹灯的光芒。从清晨至夜晚，皆能目睹乒乓球爱好者矫捷的身姿、鏖战的风采。

尤令人深深为之感动的情景是，乒乓球运动场上往往激战正酣时，淅淅沥沥的小雨时常会不期而至。而他们一时半刻依然不舍停下对决，雨水和着汗水，湿透了他们的衣裳。此情此景，观者无不为之动容，掌声、喝彩声和着铿锵的乒乓声，协奏出一曲和谐社会动人的壮丽乐章。

己亥重阳商水访秋作品

瘦 丁（二首）

谒金门·重阳纪怀

秋初半，相约去汾河岸。夜雨新晴天媚艳，云移波澹澹。

凄唳几声征雁，恹恹时光犹箭。多少沧桑凭证验，在霜丝鬓畔。

清平乐·采菱角

野林红透，又是重阳候。休道畦塘堤草瘦，细看依然锦绣。

云闲懒散晴空，波微缱绻香风。采得秋菱归去，新词赋与谁听？

都 焯（四首）

汾河枯河交汇处

九曲十八弯，原野九连环。

汾水秋歌好，枯河碧草闲。

登枝摘柿果，戏浪照容颜。

怪道波翻处，鲤鱼笑世间。

采桑子

神清气爽秋云淡，天佑重阳，地贺重阳，望远登高念故乡。

茱萸插遍沙河岸，两鬓苍苍，戴露沐霜，不染风尘诗韵香。

减字木兰花·恒丰莲藕专业合作社咏叹

秋光灿烂，凝望莲池收藕汉。白嫩无尘，便是神仙亦动心。

满目锦绣，三步一回看不够。绿草如毡，长卧瓜棚问碧天。

【北越调】黄蔷薇带庆元贞

艳阳秋气爽，忽喇喇汾河水波扬。劈叭叭谁把皮鞭炸响？唤过羊群草莽。穷根斩断奔康庄，粮丰林茂路长长。媪推翁梦中笑醒又添妆，齐端一海觞，共舞早船狂。

梅 影（五首）

雷坡闸远眺

雨后登高踏泥花，一湾碧水接红霞。雷坡闸上隐人家。

闲钓垂于云脚下，撒欢野处径天斜。扁舟已过泛声哗。

汾河一瞥

秋至汾河出个差，信知智者隐之又。当年故事不虚夸。

碧水清流跑野鸭，渔歌一放约溪霞。轻舟荡起走天涯。

访恒丰莲藕合作社

重九郊游车载霞，田田垄垄恰披纱。红墙绿隐小仙葩。

秋至康庄风雅颂，盘端莲藕就烟花。乐于耕稼话桑麻。

采莲藕

绿野田田蓬是乡，惠风引我进康庄。农家好客味留香。

炎夏莲花层茵茵，清秋菱角满池塘。雪肌藏在水平央。

摘菱角

皆道西郊有沃畴，青藤碧水惹回眸。时逢暇日客闲游。

两个香溪仁笠叟，一池菱角满塘秋。田家恰是大丰收。

御 风（三首）

浣溪沙·重阳日农庄行

黯黯欣然雨后抛，重阳之日未登高。诸君且向野田邀。

此处暂无车马响，胸中翻做浪声飘。当时思想小竹篙。

浣溪沙·秋日临汾河

秋日风情别样佳，白云恬淡水生花。一声野鹤没天涯。

自在渔翁垂钓影，逍遥诗客醉秋华。疑心身在武陵家。

浣溪沙·采红菱

碧叶秋波如画屏，当时诗客也心倾。即学越女采红菱。

采罢仍觉心未满，饮来更恨酒樽轻。今宵只向醉中行。

碧 溪（二首）

访秋

舟载波花我载秋，悯农耕稼正丰收。重阳雨后云休息，莲请诗家作伴游。

重阳日荷园访秋

百亩荷塘尽染秋，疏花藕果添锦绣。恒园主人诚相待，丰醉佳酿邀诗叟。

重阳老者精神抖，田田碧水吐清流。潜入池底翻浊浪，满目嫩白浮出首。

九孔玉片泛翠色，鲤鱼菱角美入喉。开怀畅叙未来季，盛世再举庆功酒。

我爱你 我的祖国

■刘振

我爱你，我的祖国！

再多铿锵的誓言，

都难将这份心情诉说；

什么华美的色泽，

不能将这缕红色掩遮；

念你，澎湃的海一波强过一波，

爱你，炽热的心一直滚烫如火。

我爱你，我的祖国！

为了你坚强的体格，

我倾尽全力默默工作；

为了你绚烂的景色，

我无怨无悔牢记所托。

微如水滴的我，

为振兴周口港航一直在持续拼搏；

渺如细胞的我，

为建设中原港城不停地上下求索。

我爱你，我的祖国！

屈指春华润神州，四一秋实献家国，

在改革开放中，我们收获累累硕果；

上揽九天寒月背，下潜万米蛟龙窝，

于伟大梦想里，我们奏响一路凯歌，

在这最美的时刻，

我却只想对你说，

我爱你，祖国！

你的生日我们一起快乐！

你的辉煌我们一起描摹！

你的过去我们一起铭刻！

你的未来我们一起开拓！