



端起碗来想什么

■王天瑞

尤其在他的家乡,很多很多人都知道他的名字,很多很多人都能讲几段他的事迹……

尤其在他的家乡,很多很多人都曾在他的纪念馆里参观过,很多很多人都曾在他的纪念馆里宣誓过……

吉鸿昌,吉鸿昌的名字,吉鸿昌的事迹,吉鸿昌将军纪念馆,豫东大地上耸立蓝天下的一面鲜红的旗帜迎风飘扬!

那天——11 月 24 日,是吉鸿昌将军牺牲日,我乘车赶到他的家乡,再次参观吉鸿昌将军纪念馆。

我移动着脚步……我缓缓地移动着脚步……我不由自主在第一展厅的一个白瓷碗前驻足了。

讲解员的声音,清脆、洪亮、深情,仿佛还有微微的回声——

1920 年 5 月,吉鸿昌的父亲得了重病,吉鸿昌回家探亲。当他看到父亲那依依不舍的眼神,知道父亲有话要讲,便说:“爹,您有啥话尽管说,孩儿一定铭记照办。”他父亲语重心长地说:“吾儿正直勇敢,为父放心,不过我有句话要向你说明:当官要清白廉正,多为天下穷人着想,作官即不许发财。你只要做到这一点,为父才死而瞑目。不然,我在九泉之下也难安眠啊!”吉鸿昌强忍悲痛,含着热泪答道:“孩儿记下了,请父亲放心!”

1929 年 5 月,吉鸿昌升任第十军军长,7 月就任宁夏省政府主席。

1931 年 3 月,父亲病逝,吉鸿昌就把“作官即不许发财”7 个字交给陶瓷厂,烧制在细瓷碗上。瓷碗烧好后,他集合全体官兵,举行了严肃庄重的赠碗仪式。他说:“我吉鸿昌虽为长官,但我绝不欺压民众、掠夺民财,我要牢记家父的教诲,作官不为发财,要为天下穷人办好事,请诸位兄弟监督。”接着,他亲手把碗发给全体官兵,勉励大家廉洁奉公。

1995 年 9 月,吉鸿昌家乡的县委、县政府专门复制 1000 个“作官即不许发财”的瓷碗,在纪念吉鸿昌诞辰 100 周年大会上,赠给与会人员。

我移动着脚步……我缓缓地移动着脚步……我不由自主地在第三展厅

被“吉鸿昌将军慷慨赴义场景”震撼了。

讲解员的声音,慷慨、激昂、悲壮,仿佛还有微微的回声——

1934 年 11 月 24 日 13 时 30 分,吉鸿昌身披斗篷,从容不迫地走出监狱,昂首挺胸走向刑场。在刑场上,他以树枝作笔,以大地为纸,奋力地写下了浩然正气的就义诗:“恨不抗日死,留作今日羞。国破尚如此,我何惜此头。”

吉鸿昌声色俱厉地对特务喝道:“给我拿把椅子来!我为抗日而死,死也不能倒下!”特务不敢违拗,悄悄地溜到他的背后,想从后面开枪。吉鸿昌大手一挥:“共产党人要死得光明正大,不能在背后挨枪,我要亲眼看着你们的子弹是怎么打死我的!”特务只好走到前面,躲过将军的逼视,颤抖地举起枪来……吉鸿昌举起铁拳,奋力高呼:“抗日万岁!”“中国共产党万岁!”在这震山撼岳的喊声中,中华民族的抗日英雄、党的好儿子吉鸿昌英勇就义,年仅 39 岁。

虽然磨难能摧毁吉鸿昌的身躯,虽然残暴能夺去吉鸿昌的生命,但是,磨难和残暴却不能动摇吉鸿昌的理想信念。他的理想信念从何而来呢?可以说,从一火一锤的锻打而来,从一次一回的磨砺而来,从一点一滴的培养而来。还可以说,从他那普普通通、平平常常的细瓷碗上也能清清楚楚窥见他的理想信念是怎样形成的。不是吗?“作官即不许发财”,永远闪耀着璀璨斑斓的光辉。吉鸿昌知道,他的碗是人民给的,他碗里的一粥一食都是人民给的,端人民的碗,吃人民的饭,就应该为人民办事,即使头断血流,也在所不惜。

当然,世上人千千万万,万万万千,南来的,北往的,横走的,爬行的……无奇不有啊!即使看过这碗的人,或端过这碗的人,或向参观者赠送过这碗的人,也有辜负吉鸿昌将军希望的。不过,辜负吉鸿昌将军希望的人毕竟寥寥。社会主义的道德正气已蔚然成风。

红日、蓝天、白云……我走在吉鸿昌将军家乡的县城大街上,耳边仍然回响着讲解员的声音:“路是脚踩出来的,历史是人民写出来的,人的每一步都在书写自己的历史。”“当你端起碗的时候,不知想到了什么?”



太康“六村共建”示范村采风作品选登

■瘦丁

怀谢朓

慧灵渊故土,大业著江东。
式范规八病,天音辨四声。
厘成诗韵细,则定律格明。
时过千年后,人犹念谢公。

■薛顺名

谢安故里谒怀

银城邀聚觅诗踪,尤念传承百代功。
称谓难评无大小,德能可论有阴晴。
佳人咏雪春风起,才子游山秋月明。
吾辈应怜逢盛世,高吟一曲唱升平。

■清漪

鹧鸪天·符草楼“五养连创”感赋

斗转星移岁月稠,人生不觉已白头,
暮年体弱多添病,老怕残疾生计忧。
施政策,为民谋,乡村五养惠民筹。
感恩社会和谐好,老有依托国策讴。

■绮烟

[北越调·天净沙] 访太康农家

高粱玉米芝麻,新竹老柳人家,犬吠鸡鸣莺话。
画楼廊下,农人笑脸如花。

■小曼

访谢安故里叹谢道韞

素帛铺陈韵自裁,红妆勾就赏花开。
世人不晓孀居苦,独独怜其咏絮才。

■朱莒

槐寺怀古

一
祠堂槐寺旧,千载谢家煌。
昔日王侯府,今朝一小庄。
二
谢氏居槐寺,南迁出太康。
乌衣巷口燕,可识旧农庄?

■王业亮

南湖秋景

秋日南湖碧水澄,三潭高架太阳能。
塘边多现姜公影,岁岁有余谋振兴。

■郑健

北宋古井

移步新庐水乍凉,静观古井历年长。
一枚深下听音试,似有秋声话未央。

■严中威

与周口众诗友同游槐寺村

槐寺闻名久,今来共薄游。
花延砂石巷,燕入谢家楼。
神庙傍祠宇,林塘通寨沟。
遗存虽破缺,未减兴悠悠。

■张识

鹧鸪天·访刘寨

诗友相携急急行,多多美景眼中生。
火车伸手迎骚客,光伏昂头作电瓶。
穿曲径,转长亭。油葵百亩忒繁荣。
条条身影真忙碌,正唱勤劳致富经。

■郑超

青玉案·刘寨印象

望中满眼秋光好,石榴坠,高粱饱。
不远前方刘寨到,渔光互补,白墙明耀,
绿水村边绕。
适谁开口尊翁媪。恁般靓、凭何窈?
政策东风使得巧。先行一步,听从号召,
把贫穷甩了。

■晨之风

参观刘寨有感

豫东大地骄阳艳,刘寨新村喜笑颜。
懒犬街衢依道树,雄鸡池畔唱悠闲。
家庭和睦同圆梦,群众精诚共向前。
陶令躬耕独享乐,而今遍野是桃源。

■胡文明

太康采风

欲求真经赴太康,花团锦簇遍流芳。
谢安风采霞光灿,吴广英魂日月长。
金币源源家印出,宝联灼灼识公张。
名城今古多贤俊,妙韵如潮续典章。

■王天义

沁园春·太康刘寨新村

云淡天高,日渐清佳,诗会群贤。恰平湖秋月,流金时候;江山着锦,原野翻澜。刘寨采风,一新耳目,玉宇琼楼别洞天。凝眸久,对万千景象,浮想联翩。
扶贫致富新颜,天地改,振兴越百年。看纵横路网,光能发电;蜿蜒绿水,锦绣家园。德政安民,人财两旺,超市广场随处看。帷幄里,藉屏观天下,喜讯频传。

■段汝霖

太康吟(排律)

五千余载历沧桑,阳夏钟灵毓秀乡。
谢氏贤才绵代出,银城巨擘举时扬。
开天山水师灵运,咏絮琼花赞令姜。
一代文宗精史作,半生功誉冠朝堂。
次公勤政仁千室,吴广擎旗号八方。
文庙巍巍雕绘贵,塔陵孑孓古风藏。
道情曼妙嗟圆润,胜迹遐悠记炜煌。
党政同心凝聚力,振兴创辟报黔苍。

■郭成云

功臣许家印

名企高标许家印,领军恒大大掌门人。
胸怀壮志潮头立,富甲一方济庶民。

■韩俊升

咏刘寨

千顷平畴着靓装,小康路上共眉扬。
文明富庶宜居地,幸福全凭党领航。

■梅影

浣溪沙·谢安故里寻芳

江左风流宰相身,皆知三子出名门。
今朝骚客拜贤人。
雅量持家辞厚禄,良谋治国克强秦。
故乡有幸作芳邻。

■宋继平

浣溪沙·观太康联养点得句

却见几间小筑幽,谁家翁媪任白头。
天年颐养似清修。
自古人间为老恐,而今此处未曾愁。
忽然不欲觅封侯。

■高曙光

仲秋访太康

刘寨村居秋意染,农耕印象忆时光。
机车窄轨遮萱草,留与今人道短长。

■周明扬

观刘寨老火车头代其言

经年下岗厚蒙尘,锈迹斑斑泪浸心。
常忆笛鸣风月里,送昏迎晓载流云。