

《两只老虎》的网络评分只有 6.3 分

葛优回归贺岁档 未能当“领跑者”



凭借葛优、赵薇的号召力，《两只老虎》确实有底气在海报上打出“领跑贺岁”的口号。可惜的是，该片上周五公映后的口碑却难以支撑这一期待，首周 1.37 亿元的票房不仅没能“领跑”，还将周末票房冠军的位置拱手让给了已上映十天的《冰雪奇缘 2》。

《两只老虎》宣传海报

■ 葛优范伟对手戏得到一致称赞

作为打响贺岁档的影片，《两只老虎》的主创阵容相当强大。导演李非曾担任王小帅《闯入者》、姜文《邪不压正》的编剧，主演则汇聚了葛优、乔杉、范伟、闫妮、潘斌龙等众多实力派喜剧演员，久未亮相大银幕的赵薇更是身兼主演和监制二职。从映后反馈来看，这拨演员也确实没有辜负观众的期待。

葛优一反以往的市井小人物形象，在影片中出演了一位西服革履的成功人士；乔杉则减重 10 公斤，化身穷困潦倒、幻想一夜暴富的绑匪。前者冷静从容，后者憨傻天真，两人的角色互为镜像，表演上也互为攻守，为影片贡献了不少“笑料”。尽管此前葛优曾谦虚地表示乔杉才是领衔主演，但毫无疑问，葛优的表演仍然是全片最重要的支柱，尤其是其中一场他和范伟之间的对手戏，得到了观众的一致称赞。

片中，葛优饰演的张成功在面对老战友时因内心有愧不敢出声，而范伟饰演的盲人按摩师虽然目盲，但心中却早已看透一切。有观众评价，这场戏台词不多，却将“几十年不敢细想的恩怨全落到隐喻上，一哭一笑间，心结化于无形”，还有观众被这场对手戏戳中泪点，“两人的表演已经到了无需过多的肢体动作，只靠台词和神态就能引发观众情感共鸣的高境界，虽然他们没有交谈一句，却胜过千言万语，其中深意供大家自行品味。”葛优也贡献了在大银幕上少见的“哭戏”，无声的落泪更触动人心。

■ 抛开演员演技电影乏善可陈

尽管演员全部演技在线，但《两只老虎》的网络评分却只有 6.3 分，评价两极。不少观众认为，抛开演员的演技，电影本身乏善可陈。影迷“冬瓜”评价：“《两只老虎》是一部聪明有余、功力不足的影片。导演面对人性、面对生活试图总结一些略为深刻的思考，却囿于表达的苍白和能力的浅薄，达不到效果，这种力不从心，让整个故事看起来更像是小品，那种几个小品生拉硬拽串联起来的电影。当段子式的段落堆砌，也许会偶有佳句，但难成佳章。”

在荒诞喜剧的包装之下，影片实际上探讨的是人应该如何与自己和解，如何面对亲情、友情、爱情，这样的处理让不少奔着“贺岁喜剧”走进影院的观众感到失望，其中不少台词更被批评过于文艺和矫情。《看电影》主编阿郎只给该片打出两星，他认为：“电影应该是电影，没人知道电影是什么，但电影起码不应该是相声、段子、小品，也不应该是心灵鸡汤。”不过，这种反类型的创作也给部分观众带来了新鲜感，影评人“二十二岛主”就认为，影片“表面上是一个黑色喜剧，实际是一则温暖小品，不同人看可能会有不同的体会与解读，这样的属性注定它不会像爆笑喜剧一样有一边倒的好评或差评，但绝对有值得讨论的空间。”

由于口碑不及预期，电影《两只老虎》上映第二天便被《冰雪奇缘 2》反超，网评分也不及同期上映的新片《利刃出鞘》和《平原上的夏洛克》。

(李俐)

古代传奇剧《庆余年》全网热播

网友：电视剧看出相声专场的感觉

本报综合消息 古代传奇剧《庆余年》正在腾讯视频、爱奇艺全网热播。因为原著《庆余年》这个头部 IP 十多年的热度，加之陈道明、吴刚等老戏骨以及最近红得发紫的肖战的加持，《庆余年》可谓想低调都不行。

不仅范闲、范建、范思辙主角名字不按常理出牌，为啥主演张若昀机场被观众送鸡腿呢？因为他在剧中是鸡腿定情……还有本色出演的相声演员承包剧中笑点等等，这么一部“画风新奇”的剧，是怎么拿到豆瓣评分 7.9 分的呢？

该剧还没播出的时候，大家看着大气厚重、正剧风浓郁的海报，均以为该剧与《琅琊榜》风格相似，是一部权谋正剧。岂料出人意外，电视剧比小说原著更轻松诙谐，时不时爆个笑点。这般画风清奇，还得从小说说起。《庆余年》是 2007 年首发于起点中文网的一部小说，是阅文集团白金作家猫腻的成名作。

电视剧由王倦任编剧，孙皓执导，讲述某大学文学史专业的学生张庆熟读古典名著，为了让叶教授认可其用现代观念剖析古代文学史的论文命题，通过写小说的方式，进一步阐述自己想要表达的观点。而他的小说主要呈现一个身世神秘的少年范闲，历经家族、江湖、庙堂的种种考验与锤炼，书写出一段不同寻常又酣畅淋漓的人生

传奇。

随着自带现代思维的少年范闲登场，将这场风云变幻的传奇故事缓缓铺开。这样的人物设定，导致男主角范闲不是一般人。小范闲是电影《我和我的祖国》里面的东东出演，小小年纪演技就备受观众认可。他调侃起师父来也相当穿越，“自己人，为啥长那么猥琐。”

主人公范闲从出生起就自带现代思维和知识储备，他的与众不同跟古代时空的人和事引发一连串的精彩碰撞：学习解剖时向师父费介介绍手术手套，甚至用化名写了部奇书叫《红楼》。他在剧中频频说出的现代语言引发笑料不断。其上一秒调侃王启年“要垄断文化产业”，下一秒会恨铁不成钢地说范若若（宋轶 饰）是“智商盆地”。

剧中人物的名字也甚是搞笑，除了范闲和老爸范建，诸如吴刚扮演的角色叫陈萍萍，郭麒麟有个和奢侈品牌同音的名字范思辙；另外还有不少叠字名字，海棠朵朵、战豆豆、范若若、司理理等等。

郭麒麟演的范思辙更是戏精上身，本想教训范闲，发现风靡一时的奇书是范闲所写后，立即开启“口算小达人”模式，游说范闲出书赚钱，“打脸”速度令人捧腹，不少网友直呼“电视剧看出了相声的感觉”。

(张楠)



《庆余年》宣传海报