

说说“年代感”

■李斌

当时间跨入2020年,一波“再见10年代,你好20年代”的讨论吸引众多网友参与。年代感,仿佛时间隧道里的航标,把人们的思绪引入温馨的港湾。

时间是奋斗的尺度,是筑梦的空间。年代感,是特定时间段铭刻在人们心中的特殊印记。老照片莫名戳中泪点,因为上面记录着童稚童趣和青春芳华;老物件勾起联翩回忆,因为其中凝结着生活过往和拼搏经历。回望刚刚过去的2019年,国庆盛典意气风发,主题教育抖擞精神,改革发展稳中有进,闯关夺隘所向披靡,共同沉淀为2019年的历史标识。忆往昔峥嵘岁月,巍巍中华实现了从赶上时代到引领时代的伟大跨越,每一个奋斗者都是参与者、见证人。时间塑造了山河也缔造了奇迹,凝固了历史也凝结了精神,描绘了趋势也熔铸了担当。

有人感慨,时光老去了岁月,岁月沧桑了容颜。不管是触景生情还是睹物思人,年代感被屡屡关注,并不仅仅因为我们在“变老”,更多时候是因为时代在“变好”。学者研究发现,改革开放以来,我国发展几乎每10年上一个大台阶:上世纪80年代满足了温饱,90年代家用电器开始普及,到了21世纪,汽车进入千家万户,2010年以来一系列新兴消费爆发式增长。改革发展从经济体制改革递进到全面深化改革,生活水平从解决温饱递进到全面小康,无数人命运伴随国家发展而改变。每一天都是崭新起点,每一年都是鸿篇巨制,时间是一切成就的土壤。

无论是“光阴似箭”的催促感,还是“岁月如笔”的充实感,时间的变化

总会在不经意间触发“人生怎样度过”的思考。插队知青,下海经商,逐梦互联网,大众创业、万众创新,每代人都各自有各自的人生际遇,但并不妨碍品格与追求的一脉相承,比如苦干实干,比如改革创新,比如勇于追梦。年代感是似水年华的情境再现,包含着丰富的情感记忆和生活意义,可以吹散生活迷茫,可以慰藉心灵世界,可以洞悉梦想微光。我们无法违抗寒来暑往、春秋代序的时间规律,却可以通过奋斗赢得尊严,通过梦想矫正惰性,通过规划描绘未来,通过改革开拓动能,通过履责收获不凡。时间是个变量,但主动权掌握在每个人手中。

“黄金时代,不在我们背后,乃在我们面前;不在过去,乃在将来。”从回忆中汲取能量,在怀旧中积攒温暖,当人们戴上“年代滤镜”审视过往,其实也是在用“未来视角”定焦当下、谋划前程。在信息时代,社会进步正像“摩尔定律”一样,呈现愈发强烈的“时空压缩效应”。年代感指引我们总结过往,为未来储蓄经验智慧、信心决心和筑梦力量。新一年,我们将历史性解决困扰中华民族几千年的绝对贫困问题,实现“民亦劳止,汔可小康”的愿望。新的10年,我们将继续推进国家治理体系和治理能力现代化,开启全面建设社会主义现代化国家新征程。最美的风景永远在前,追梦的脚步永远向前。

时间的意义,永远都是被奋斗者赋予的。没有什么比失掉时间更不幸,没有什么比紧握机遇更可贵。伟大祖国从来没有像今天这样欣欣向荣,伟大人民从来没有像今天这样幸福安康。接续奋斗、砥砺前行,新的奋斗史诗由新时代人完成书写。



画中有话

“作梗”

2020年元旦刚过,“2019年未休年假能在春节前后休吗?”“未休年假能否要经济补偿”等话题再度引起热议。

还有些劳动者认为,允许跨年休假的“例外”规定落实不易。黑龙江省律师协会会长李亚兰对此解释道,根据相关规定实际上把跨年安排休假的决定权赋予了用人单位。如果用人单位“作梗”,劳动者很难自主安排休假时间。中国社会科学院旅游研究中心的一项调查数据显示,我国“有带薪年假,可以休且可自主安排”的劳动者仅占三成多。

新华社发 徐骏 作

比捐款更宝贵的是精神财富

■丁新科

近日,河南农业大学77岁教授王泽霖捐出科研转化结余8208万元的消息引发社会关注。据媒体报道,王泽霖在没有申请经费的情况下,先后获得3项发明专利和12个新兽药证书,攻克了多种重大禽病防疫难题,个人和团队曾获得国家科技进步二等奖。

王泽霖的科研成果先后在全国20多家生物制品厂规模化生产,成果转化率100%,平均每年为社会增加100多亿元的经济效益。目前还有两家上市公司因为使用王泽霖专利技术,需要将每年8%的市场销售额作为专利使用费,连续12年支付给王泽霖和河南农业大学。这充分说明,那些真正经得住市场检验、满足市场需求的科研成果,是不愁销路的。企业愿意为有价值的成果买单。产学研转化机制越灵活、顺畅,科研院所的一线科研人员的研究价值就越得到体现。我们也希望越来越多的科研人员像王教授一样,从专利技术中受益。

当然,让我们更加钦佩的,是王泽霖淡泊名利、无私奉献、献身国家的科研精神。对自己的成果,他认为是特定历史条件下取得的,如果没有改革开放、没有学校和学院支持,没有大家的

努力,是不可能实现的。他将毕生的最大收入捐献给学校建生物安全防护三级实验室,是着眼未来的长远思考,更饱含着培养人才的希望,“科研事业一定得后继有人,这些钱只有用到更需要的地方才有价值”。

科研上舍得投入,生活上他却非常简朴,应邀到全国禽病大会作报告,穿的是两个袖子磨破边的秋衣。77岁的他至今还坚持一个出行原则——能步行不骑车,能骑车不坐公交,能坐公交车绝不打出租车。但为改善科研条件,王泽霖多次慷慨解囊,设立创新基金。

与王泽霖一样,还有很多优秀科研工作者。耄耋先生张效房,99岁仍奔波在临床一线,守护群众健康安全;“时代楷模”陈俊武至诚报国,推动我国催化裂化技术从无到有、从弱到强,多年来坚持奋战在科研一线……他们献身事业、献身国家的崇高信念,持续进取、永不满足的工作状态,追求卓越、无私奉献的工匠精神,淡泊名利、甘为人梯的风范境界,标注了人生高度,更是宝贵的精神财富。

磊落平生无限爱,尽付无言歌。从老一辈优秀科研工作者身上汲取智慧与力量,主动扛起建设科技强国的使命担当,建功立业新时代,创新动力必将更加激昂澎湃。

■杨李誌

春节将至,作为中国人最重要的节日,春节被赋予太多吉祥的意义,时光飞逝,许多曾经“盼过年”的孩童已长大成人,成了“怕过年”群体中的一员。多少匆匆的脚步,思乡的情怀,在靠近家乡的那一刻,变得五味杂陈。

春节回家是每个在外游子的心声,不过,许多在城市职场打拼的年轻人,每逢过年回家,都要默默承受财产的流失、攀比的伤害、逼婚的压力、“逆耳”忠言的扎心……在这样的过年氛围中,任谁也高兴不起来。也因此,“春节社交恐惧症”以及“恐年族”也成为不少年轻人的真实写照,近乡情怯也未尝不是一种隐痛。

春节“亚文化”的作用不容小觑,它确实反映出社会的真实境况——“房子、票子、孩子”成了亲戚眼中“出息”的标签,拥有了这一切便仿佛站在了人生巅峰。如此价值观,混淆了“过程与结果”的顺序,却能大面积、迅速得到拥趸,形成一股春节“亚文化”潮。如果让这种春节“亚文化”占据主流的话,伤害的未尝不是年轻人。

春节是难得的休养生息机会,卸下心理负担、抛下包袱,更是许

多人的夙愿,仅从这个角度来讲,就不应该让春节“亚文化”有市场。鉴于此,笔者以为,为基层备足“文化年货”至关重要。通过优秀的文艺作品,以及接地气的文体娱乐活动,丰富人们的春节文化生活,弘扬正确的奋斗观、成功观,以此挤压春节“亚文化”存在的空间。

同时,从小处来讲,对于归家青年而言,更渴望得到亲朋好友对自己眼界、见识、能力提升的肯定,而不是简单粗暴地物化奋斗经历。故此,让年轻人少些近乡情怯,亲朋们不妨少些“灵魂拷问”。比如,对收入、房子、车子、婚否等等,这些话题当少些刨根问底;于个人,即便小有所成,也没有必要四处炫耀、人尽皆知。

因春节“亚文化”导致的近乡情怯,是一种尴尬的存在。当然,一些环境我们没有办法改变,但我们可以从改变自己做起。保持平和的心态,尤其面对父母的“灵魂拷问”无须过度敏感,要知道这也是一种爱。而尤为重要是要摆正位置,认清自己的奋斗目标,也只有自己强大了,春节“亚文化”才不会干扰到自己,更不会让自己近乡情怯。