

让春运成为流动中国的温暖风景

■王立彬

春运是交通现象,也是文化现象。交通或被视为畏途,但归心似箭,承载乡愁的列车,无论如何都要搭上。一元复始,人在归途,新时代的春运正大踏步由城乡交通的瓶颈成为温暖中国的风景。

四十年来发展,三万里地高铁。一张张票根,承载着“春运”这个词汇背后的城乡巨变。以农民工为主体的春运,起初是城乡二元化格局的特定历史现象。农村劳动力进城打工养家,岁末回家过年,短时需求集中爆发,在交通运力限制下,供需失衡形成“买票难、回家难”春运难题。

“路”与“人”双管齐下,是春运难题逐年化解的两大关键。突飞猛进的高铁建设,标志着交通硬件短板逐步补上,

慢车、快车、绿皮车“行路难”变成动车、高铁、飞机、自驾,陆海空都“刷脸”。与此同时,户籍制度改革开始打破城乡藩篱。今年“十三五”规划收官,是1亿非户籍人口城市落户任务验收之年。日前中央再次发出通知,要求取消300万人以下城市落户限制。今年有关部门明确提出“反向春运”。其实春运早就是“反向+多向”的。农民工返乡之外,寒假学生流、春节探亲流、黄金周旅行流,越来越多的春运向度,在增加新的考验同时,使流动中国有了多向度之美。春运慢慢变成一个温暖的瞬间,犹如通往春天的一声声汽笛。

“春运有一天会消失吗?”很多人开始这样问。困扰几代人的买票难、挤车难、回家难问题,肯定会加快消失。但作为文化现象,对乡村乡土回归之旅的春运不会消失。灿烂农耕文化的

承载者,神农后裔的子孙对乡村田园的牵连不会消失。对于我们这个古老伟大的农耕文明,春节标志着一岁之始、稼穡之初,是最古老的农事节庆,是我们与黄土青山最古老的精神纽带。扶老携幼一出城,看得见山、望得见水、留得住乡愁,中国人浓缩在春运中的乡土情结,将通过乡村振兴、生态文明建设而日益奔涌。

回乡过年才是春,绿水青山在呼唤。随着史无前例的城市工业化,“青山隐隐水迢迢”是更深的牵挂。这些年来,以乡村为目的地的农家乐、民俗游、乡村民宿成为国内旅游市场热门,而世代代面朝黄土背朝天的农村居民,也第一次大规模地成为旅游者,特别是在正月农闲时节到城里旅行购物。城市居民到乡村走亲戚,乡村居民到城市串朋友,南北、城乡“对

流”,春运的多向性带动农业、民宿、交通、物流等产业,成为中国经济内在动力涌动的春潮。

2020年是全面建成小康社会之年。小康不小康,关键看老乡。老乡怎么看?要看亿万老乡在城里落户、安家情况,也要看农村亿万乡亲的人居环境改善。要使回乡与进城都如家,出发地、旅途、目的地都温暖。

无论山高、水多长、路多远,普天同庆的春节,中国人都要努力回到家乡。乡村是我们的家,城市也是我们的家,娘家婆家都是家。城与乡要融合,国与家是一体,在祖国就不会有“异乡”。火车正进站,飞机已起飞,春节来了,春天近了,我们期待“欢乐春运”最终实现,那时绿皮车都要成为一种风景,春运将成为流动中国的温暖象征,一场从家到家的温馨旅程。

画中有话



除隐患

随着电动自行车、电动汽车使用数量的迅速增长,不少住宅小区出现了许多悬挂在户外用于充电的“飞线”,由此产生的安全隐患日趋突显。年关将近,杭州开展了一项针对住宅小区高空“飞线”充电安全隐患的专项整治,截至目前整改隐患近3000处。

新华社发 南海春 作

城市管理不能缺失人文和细节

三川原声



■弘璟

近段时间,身边和网上的几件小事,引发了笔者的感慨和沉思。

冬季是修剪树木的有利时机,市区部分交通干道两侧的绿化树被剪枝整形。这本是好事,但也有人反映,觉得有些修剪行为太过随意,毫无美感;且剪过的树木残枝独自在寒风中凌乱,很是给市民“添堵”。

也许修剪树木是个专业活儿,市民有点太过“操心”。但毕竟行道树的职责就是美化环境、造福群众,作为在城市中生活的每一个人都可以给予关注和过问,而不是做事不关己的看客。就比如最近网上热传的市区某路段“奇葩公厕”的落地窗,当你着急忙慌地冲进新颖气派的新建公厕,突然发现,蹲坑后面就是高大的落地窗,敞亮街景与你隔窗相望,不堪内急的你是不是感觉特别煞风景?

笔者无意过多评说剪枝整形和公厕修建的对错问题,只是想表达一个主题,那就是:注重人文,关注细节,永远是考量城市管理工作的“硬核”标准。当然,我们也都知道城市管理工作牵涉的方方面面,是门综合艺术。城市“三分建,七分管”,划分的不仅仅是工作量,也包含要把城事当作家事一样上心的无限责任。随着“五城联创”的不断深入,持续推进,

我们的城市基础设施得到了很大改善,市民对此高度肯定。然而,一个“硬件越来越硬,软件仍然很软”的外界评论,也着实让人尴尬、无语。这个“软件”,说的就是应该与城市建设相匹配的管理能力及服务水平。

常说“细节决定成败”,一座城市,既少不了大胆落笔、浓墨重彩像大写意似的规划与建设,同时更需要精雕细刻、小心拾掇如工笔画般的管理和维护,而后者,几乎是要涵盖所有、贯穿日常、保持恒久的。

人是城市生活的主体,可以说,城市的建设发展、管理服务都是为了适应和满足人们的种种活动。那么,如何真正以人为本,增加城市该有的内涵,让群众能够舒心、快乐地生活在城市空间里,这真是一件极考验城市管理智慧 and 情怀的事情。很难想象,一座粗糙、混乱、冰冷,到处充满戾气,缺少人文关爱,没有家一般温暖归宿感的城市,能赢得市民的认同,会受到外界的尊重。

其实,大多数时候,要做到精细入微的管理和服务并不难,至少不涉及太复杂深奥的高技术,需要的只是城市管理者的用心和把工作做细做实的韧劲就行了。所以,当把“天山路”的标牌改成“天三路”,当街头惊现“创建园林城市”“文明没有旁观者,你我都是践行者”等宣传标语时,不要怪大家瞪目和吐槽,因为这些低级、雷人的错误本不该出现!

没有人不热爱自己的家园。如果我们生于斯、长于斯的城市经常被有意无意地任性折腾,市民在嘲讽的同时,不禁要问,这些一再因粗心大意而造成的城市负面影响谁来担责?该如何消除我们在如此境遇中生活所产生的心理阴影?