



申小梅饰演老子

我市举办越调大师申凤梅逝世25周年纪念活动

梨园名家思“诸葛”

□记者 梁照曾 文/图

7月20日晚，人们在中原港城——周口，仰望星空，寻找着那颗日夜思念的羽扇纶巾的明星……

25年前的7月20日，德艺双馨的一代越调大师申凤梅在周口逝世。星落25载，尤思“活诸葛”。2020年7月20日晚，在河南省越调艺术保护传承中心，梨园大咖共同追忆越调艺术的开拓者、一代越调大师申凤梅。此外，省越调剧团也展示了申凤梅逝世25年间取得的艺术成果。

在河南省越调艺术保护传承中心内，纪念活动以专场演出形式进行，整场演出共有29个节目。在活动现场，记者看到，被誉为豫剧“马连良”的76岁著名

豫剧表演艺术家刘忠河，常香玉大师的弟子、著名豫剧艺术家汪荃珍，豫剧十大名旦、著名豫剧艺术家李金枝等人来到现场。

此次活动的开场曲目为申小梅戏曲研究院的两个弟子演出的《深深的思念》。申凤梅大师生前指导过的省越调剧团中青年艺术家魏凤琴、徐爱峰、李巧荣、张喜平分别登台演唱了《焦裕禄》选段、《白奶奶醉酒》选段、《诸葛亮吊孝》选段、《李天保娶妻》选段。申凤梅大师的关门弟子、省越调剧团团长、国家级非遗越调代表性传承人、著名越调艺术家申小梅也登台演唱了《老子》片段等。

整场演出在申小梅和众弟子合唱的《收姜维》选段中闭幕。

传承越调薪火 申小梅再收24名弟子

□记者 梁照曾

本报讯 7月20日是越调大师申凤梅逝世25周年纪念日，申凤梅大师的关门弟子、省越调剧团团长、国家级非遗越调代表性传承人申小梅举行收徒仪式，再收24名越调弟子，传承大师衣钵和越调艺术。

收徒仪式于当晚在河南省

越调艺术保护传承中心举行的“纪念人民艺术家申凤梅逝世25周年”专场演出中举行。

申小梅新收的24名弟子分别来自周口、平顶山、南阳、漯河、驻马店、许昌、安阳、郑州、商丘和河北省邯郸市等地。

据了解，申小梅截至2019年收徒58名，加上此次新收的24名弟子，共82名弟子。



申小梅带领弟子演唱《收姜维》



申小梅带领新弟子读师训



24名弟子行拜师礼