



被误解的鸡屎藤

■董雪丹 文/图



花朵很小，像没有舒展开的小喇叭，花心紫红色，边缘白色，看起来玲珑而清雅，你能相信它的名字特别不雅吗？

千真万确，与美丽的花朵形成反差的，是它的名字：鸡屎藤。

也曾有人将其改为鸡矢藤，但更多时候，人们还是习惯称之为鸡屎藤，或者臭藤。

说起来，这名字委屈了花朵的美，却没有委屈叶子，因为它的叶片揉碎后，闻起来臭臭的，有鸡屎的味道。

但也有人说，揉烂后的叶子只是初闻有一股鸡粪味，但久闻会有一股清香。

说实话，我在闻到香味之前，已匆匆丢弃了叶子。就这样，我和大多数人一样，委屈着、误解着鸡屎藤。

想来，世间许多人与事，就是这样被误解的：只被看到浅表，没有深究本质。

突然想起贾宝玉在晴雯被逐出怡红院时说：“不但草木，凡天下之物，皆是有情有理的，也和人一样，得了知己，便极有灵验的。”说这话时，他想起春天阶下的一株海棠无故地死了半边，想到海棠的知己晴雯的命运，他又怎能不哭？

是啊，草木都有灵性，孔庙前的桧树是孔子的知己，诸葛亮前的柏树是孔明的知己，杨贵妃沉香亭前的牡丹是玉环的知己，它们都穿越长长的时光，默默地诉说着自己知己的品性和故事……

如果鸡屎藤早先遇到知己，也许会有另外的名字：清香藤之

类。可是，藤有藤的命运，它无法左右自己的命运，更无法预知自己的命名，但它不会感叹生不逢时。

每一种花都有自己的名字，也有自己的语言，鸡屎藤的花语是什么？网上搜了一下，竟然是：“末路之美”。当然，这也是人的赋予。这人，是它的知己吗？这人应该懂得，即便是“末路”，它也会在这一段路途上，充分展现自己的美：即便全世界都误解，也要让自己开出一朵朵小花儿，从从容容、安安静静地走下去。其实，世间万物之于浩瀚的宇宙，谁的存在、谁的路程不是“一段”？

既然生命就是这么有限的一个过程，怎样才能将“有限”最大化？最有意义化？这种问题，草木不会去想。鸡屎藤只是默默地奉献出自己的叶、茎、花、果……全草入药，为误解自己的人类祛风活血、止痛解毒。

世上的事儿就是这么有意思，人们一边嫌弃着鸡屎藤粗野的名字、难闻的气息，一边除了将它入药，还把它做成了美食：鸡屎藤粑仔，还是海南的名吃呢，一种很好的滋补品。想想，是不是像极了人世间的爱恨纠缠、相生相克？



■黄维善

生活在祖国——母亲的怀抱，真幸福！我的眼里：新时代的天，是明朗的天；度过的每一天，都是明媚的春天；百花盛开，百鸟争鸣，艳阳高照，百福并臻。

在这太平盛世的每一天，我见到的每个人，我听到的每个喜讯，都让我激动，都让我热泪盈眶，都让我想提起笔讴歌他们！这也许是诗的激情。我的眼里处处是诗、人人是诗，是个诗的世界。

我的眼里，太阳是诗，因为我们的祖国、我们的党、我们的人民军队，如日中天！红太阳是诗，因为我想起了那句话——毛主席是我们心中永远不落的红太阳！毛泽东思想如日月齐光！

我的眼里，月亮是诗，因为“嫦娥2号”返回地球后，带回嫦娥仙子对祖国的问候、对人民的祝福，带回了她的期盼——让我国自主研发的“人造月亮”早日升空。到时，她会“万里长空，且为祖国舞”！她说，“两弹一星”升空、宇宙飞船升空、国产航母下水……她都穿着彩衣翩翩起舞……我的眼里，蓝天是诗、绿水是诗、星空是诗……

“青山绿水就是金山银山！”建设最美乡村

的行动已经开始了。村村通，户户通，公路四通八达，高铁凌空飞驰，乡村美丽如画，城市日见繁华……这一切，让人民眉开眼笑。你看，老爷爷眯缝着眼笑着说：“咱是越老越有福了呀！”跳广场舞的大嫂、挑花篮的大妈，到点了还不回家，她们说：“赶上了这好日子，锻炼好身子，俺还要多享受几年哩。”

那些白领，那些草原上的姑娘，那些莘莘学子和辛勤的老师，那些科学家、艺术家、作家、诗人，那些最可爱的人——人民子弟兵，那些赴汤蹈火的消防战士、特警战士……所有的人，他们身上都闪烁着金色的光芒，都有诗情画意。更让我激动不已的是：在这次抗击新冠肺炎的战役中，党中央英明决策，全国人民齐心协力，打了一个漂亮的抗疫阻击战，涌现出了钟南山、李兰娟、张文宏等抗疫英雄，他们都是我讴歌的对象，都是我学习的榜样！

我忽然觉得，在中国，在这个时代的每一天，可以讴歌的人和事太多太多，我好想放声歌唱，歌唱美丽的祖国，歌唱勤劳的人民……我的眼里全都是诗，我的祖国、我的兄弟姐妹、我的家乡……全都是诗！

