

我当记者这一年

成了幸运儿，便同报业集团共成长

□见习记者 苑美丽

去年的这个时间，我有幸来到周口报业传媒集团，入职后根据工作需要和自身经验情况，很快来到了集团的大数据工作室这个部门。清晰记得当时的困惑，深刻体会到学习的重要性，这一年的工作中，我认识到了数据与媒体的结合，看到了利用大数据技术带给集团的变化。

这一年，周口报业传媒集团新的采编发流程正式投入使用，新的平台能够实现实时记者连线、后台一键推送、数据自动整合、汇集分析热点等功能，大大提高了编辑记者们的工作效率。当然，新事物的



出现意味着旧事物的淘汰，新的流程再造到正式投入使用不过几个月的时间，旧有模式到新流程转变的个中艰辛，每一位报社人都感受深刻。作为流程再造一份小小的力量，我感受到了新旧模式强烈碰撞的阵痛，但集团人并没有退缩。

这一年大数据工作室迈出了崭新的步伐，对于集团内部，一方面我们负责搜集央媒、省媒、商业媒体等与周口相关的新闻报道，与自身资讯寻找异同，辅助媒体编辑工作；另一方面分析研究集团旗下各新媒体在全网的传播力，力争集团新媒体做大做强。对于外部工作，挖掘大数据资源，服务党委政府、兄弟单位，扩大集团影响力，在衍生大数据业务方面不断探索。

这一年的工作中，我感受到了周口报业传媒集团与时俱进的脚步。在行业竞争日趋激烈的今天，周口报业传媒集团并未局限于传统媒体内，而是解放思想，放眼未来，不断深入媒体融合进程，不断开拓新业务。我看到了集团大数据建设如火如荼，认识到了思想决定高度，集团媒体人在学习和探索中不断前进，不断扩宽自我视野；我有幸见证了集团采编平台焕然一新的面貌，看到了集团领导对于转变旧有模式，加快推进媒体融合的决心，看到了集团每一位媒体人不怕困难，迎难而上的精神。

秋冬春夏又一秋，四季循环永不静止，路漫漫其修远兮，我愿同周口报业传媒集团共同成长。

做记者 与家乡脉动

□见习记者 乔小纳

2019年11月11日，我回到家乡，走进周口报业传媒集团，有了新的职业身份——记者。转眼一年，经历了初来即见证家乡通高铁的兴奋、庚子鼠年突发新冠肺炎疫情意识到记者要担负的责任和全国港口行业多式联运大会上被周口港所震撼时油然而生的骄傲。

2019年12月1日，是周口高铁通车的日子，我很幸运在11月30日值夜班，经历了家乡迎来新的发展机遇的每分每秒。那天晚上看着传来的一篇篇稿子，想起那段在老记者们的带领下，与新来的小伙伴们一起为高铁通车报道做策划想标题的日子，莫名其妙地兴奋起来——家乡



历史上零的突破被我见证了，并且还能以记者的身份做记录，好开心。

这股兴奋感一直持续到2020年1月24日，除夕，新冠肺炎疫情暴发，武汉封城，全国隔离。面对不断延长的假期我再也兴奋不起来。可比这更令人焦虑的是疫情初期微信朋友圈里散布的各种谣言，总有朋友、家人向我询问：你是记者，你看看“哪哪儿有人感染了”这条消息是真的假的？在一遍遍辟谣，一遍遍转发周口日报微信公众号发布的“感染者情况通报”的过程中，我体会到了记者要肩负的责任——不能辜负大众的信任。及时传递准确、客观、正能量的信息，是面对突发事件时需要的道义；及时写就真实、全面、安民心的报道，是在纷纷扰扰中要著的文章。

假期虽然延长了，可记者们、报人们没有休息，《周口日报》在1月28日（大年初四）以数字报的形式出特刊。我在疫情期间采访报道了时庄村里的大学生志愿者、研发“口罩垫片”的周口籍企业家夏双印、不计报酬任劳任怨值守防疫卡口的志愿者……太多感人事迹，我经常一边码字一边流泪。

2020年11月8日，是我第一次以记者身份迎来记者节。兴奋、责任、骄傲，是我回望当记者一年来提取的关键词，每一个词都从与家乡的羁绊中生长出来，都离不开家人的支持、朋友的关心、同事的帮助、领导的信任。继续用心感受和记录生养我这片土地跳动的脉搏吧，一名永不止步的记者与家乡一起走在通往未来的路上。

与新闻同频共振 我在现场

□见习记者 王慕晨

2019年12月1日，我作为一名“新兵”加入周口报业传媒集团，成为一名全媒体采编记者，开始了我的逐梦之旅。

采访的事情越多越能够认识到周口这座城市的魅力。在抗击新冠肺炎疫情的战场上，我采写出一批90后的抗疫故事，能运用自己的专业向受众传达这些正能量很是欣慰；在麦收现场，在无边的麦田里，感受小麦丰收的喜悦、领略周口收麦盛况，见识到了现代农业机械化的优势……

采访的人越多越能够体会我们的城市充满人情味、正能量。曾去采访全心全意为人民服务的“焦裕禄”——原西华县委书记尚文安，他与民同心、廉洁自律、



不搞特殊；带着八旬母亲跑车的滴滴司机胡双喜，他孝心大过天；赠人昙花手留余香的八旬老人苗天才，他敞开大门迎接众人赏花并赠人鲜花分享喜悦……这些采访经历都是我前行的力量，让我在每一次的出发和到达，每一次的直击现场，都感到肩上那份责任的分量。在“两会”现场、在扶贫一线、在“最美医师”直播现场、在网红直播扶贫现场、在每一个动人故事的现场，作为一名全媒体记者，我用心、用笔尖、用镜头记录着、传播着、见证着。

记者是时代的瞭望者和弄潮者，也是时代的记录人和见证人。“无冕之王”的苦与乐，都是建立在“铁肩担道义，妙手著文章”这一职业操守之中。入职一年来，我深刻体会到，记者的下班时间、吃饭时间、工

作地点、假期时间都是不固定的，但是也在这些不固定中收获了许多。当写出的新闻稿件被认可、当记录的事件被关注、当采访对象的难题被解决、当有粉丝在周口日报官方抖音后台私信“小编，你辛苦了”“有责任、有担当的媒体”，所有的“不固定”都值得了，我始终为自己能够用镜头和文字记录家乡的发展变迁感到骄傲，为能够向社会传递正能量而自豪。

在媒体融合发展的大时代下，记者不仅要会写、会拍、会说，还需要拥有各项技能，我也始终坚持老一辈新闻工作者倡导的脚板底下出新闻这一原则，多写、多看、多走、多问、多交朋友。未来，我要更加活用新语言，善用新媒体，为自己交上一份精彩答卷，书写出一位新闻工作者的新时代荣光。