

# 我市粮食总产量首次跨越 185 亿斤台阶

## 稳居全省第一

□记者 张艳丽

**本报讯** 记者昨日从国家统计局周口调查队获悉,今年以来,全市各级党委、政府克服新冠肺炎疫情带来的不利影响,牢牢扛稳国家粮食安全政治责任,持续提升粮食供给保障能力,全市粮食总产量达到 186.86 亿斤,首次跨越 185 亿斤台阶,稳居全省粮食总产量第一。

根据国家统计局周口调查队抽样调查和卫星遥感监测,经国家统计局河南调查总队核准,2020 年,我市全年粮食播种面积为 2061.82 万亩,比上年增加 3.62 万亩;粮食平均亩产

453.14 公斤,比上年增加 7.9 公斤;粮食总产量为 934.30 万吨 (186.86 亿斤),比上年增加 21.6 万吨 (4.32 亿斤),增长 2.0%,扭转了自 2016 年以来我市粮食播种面积持续下降的趋势。

其中,秋粮生产实现较大幅度增产。全市秋粮播种面积 960.87 万亩,比上年增加 2.97 万亩,增长 0.31%;秋粮平均亩产 401.75 公斤,比上年增加 24.64 公斤,增长 6.53%;秋粮总产量 386.03 万吨,比上年增加 24.8 万吨。

从主要粮食作物生产情况看,我市小麦、玉米两大高产作物播种面积均实现稳增。但小麦总产量比上

年减少 3.2 万吨,玉米实现面积和产量双增长,单产比上年增加 24.64 公斤,为全年粮食生产再获丰收奠定了基础。

国家统计局周口调查队相关负责人分析说,今年,我市夏粮生产总体基本稳定,秋粮生产在诸多有利条件下获得丰收。秋粮播种面积增加,结束了自 2016 年以来周口秋粮播种面积持续下降的趋势。玉米市场价格持续回升以及种植结构的调整,促使玉米和红薯种植面积增加。气象条件总体有利,我市秋粮主要以玉米为主,播期干旱,抗旱播种后及时降雨,旱情有效解除,实现了适

期播种,一播全苗。今年玉米播种以来,气温正常,降水偏多,日照正常略偏少,土壤墒情适宜,适宜玉米生长。病虫害发生整体较轻,基本未对粮食作物生长造成影响。今年,全市秋粮作物没有出现某种病虫害大面积突发性为害的情况,基本没有对玉米造成危害。自然灾害较往年较轻,7 月份强降雨造成我市东南部分地方出现洪涝灾害,全市农作物受灾面积较小,总体上灾害面积和灾害程度均轻于常年,特别是玉米作物没有出现大面积倒伏现象,加上秋粮收获期,全市天气晴好,各地收打顺利,实现颗粒归仓。

## 周口市第六届文学艺术优秀成果奖颁奖

### 145 个作品获奖



阿慧



红鸟



王架鲍

□见习记者 支亚茹 文/图

**本报讯** 为表彰先进、鼓励我市文艺工作者再攀高峰,12 月 16 日上午,市政府对周口市第六届文学艺术优秀成果奖评审委员会评选出的 66 件优秀入选作品、79 件入选作品颁发优秀成果奖。同时,对评选出的 3 个文艺工作先进单位和 6 个优秀组织奖进行表彰。

据了解,周口市第六届文学艺术优秀成果奖主要设置优秀入选作品奖和入选作品奖,其中,优秀入选作品奖 66 个、入选作品奖 79 个。同时,大会还评选出了 3 个文艺工作先进单位和 6 个优秀组织奖。3 个文艺工作先进单位中,太康县于 2018 年 5 月获得中国“诗歌之乡”称号,沈丘县于 2018 年 5 月荣膺中国“玉雕文化之乡”称号,周口市书协 2018 年 3 月被中国书协授予“先进集体”称号。淮阳区文联、项城市文联、太康县文联、商水县文联、郸城县文联、扶沟县文联获得优秀组织奖。

会议通报表扬了周口市第六届文学艺术优秀成果奖获奖者。其中,周口市作家协会副主席阿慧(李智慧),以文学作品《大地的云朵》获得《民族文学》年度奖和周口市第六届文学艺术优秀成果奖优

秀入选作品奖;红鸟(雷忠杰)凭借《情感物语》系列小小说,荣获周口市第六届文学艺术优秀成果奖优秀入选作品奖;河南省木日乐器有限公司艺术总监王架鲍凭借音乐主题作品《秦土情》,在河南省新闻工作者协会和河南省广播电视协会举办的第七届河南省专业声乐乐器“文华奖”暨第四届河南音乐“金钟奖”评选活动中,获综合组一器乐一民族乐器一等奖,同时,还荣获了周口市第六届文学艺术优秀成果奖优秀入选作品奖。

阿慧说:“《大地的云朵》属于非虚构文学,获得这个奖项很庆幸,也是一次鞭策和鼓励,这部作品在 2017 年也获得了《民族文学》年度奖。很感谢受访的农民工姐妹们,她们展现了周口人的坚韧和善良,以后我将继续写更多的河南故事和周口故事。”关于创作目的,阿慧告诉记者,2014 年,她在回沈丘的公交车上遇到几名女工,她们刚从新疆打工回来,当时阿慧就想知道中原的农民姐妹们在新疆棉田里是怎样生活和生存的,于是她就自费去了新疆,与河南的姐妹们同吃同住,一边干活、一边体验,最终创作出了这部纪实作品。

青年作家、河南省木日乐器有限公司艺术总监王架鲍说:“当时

创作《秦土情》是为了参加第四届河南音乐“金钟奖”,它属于音乐类民族风作品,我平常比较喜欢这种风格。”在创作过程中,王架鲍也遇到了一些困难,比如怎样把音乐和技巧结合起来,从慢板到快板的衔接以及气息的变化如何和整部作品的张力吻合,这还是很困难的。他的父亲是一名民乐爱好者,在家庭的熏陶下,王架鲍 12 岁起开始学习古筝、二胡等乐器。2011 年,浙江卫视制片人看到王架鲍用古筝演奏神曲《忐忑》的视频后,觉得这种表演方式很有新意,当年邀请他参加了浙江卫视的《快乐蓝天下 中国梦想秀》节目。

据悉,我市设立的文学艺术优秀成果奖是全市文学艺术最高奖,此次评奖涵盖了文学、文艺评论、广播影视、音乐、曲艺、美术、民间文艺、摄影、书法、舞蹈、戏剧、杂技 12 个门类。①6



观看现场视频  
扫描二维码

## 参观警示教育基地 筑牢廉政思想防线

□记者 王凯

**本报讯** 为进一步加强党风廉政建设,筑牢党员干部拒腐防变的思想防线,增强干部职工廉政意识,全面推进党风廉政建设,12 月 16 日上午,周口报业传媒集团班子成员及各党支部代表在集团党委书记、董事长、周口日报社社长王彦涛的带领下,到周口市党员干部警示教育基地参观学习。

大家在讲解员的引导和详细讲解下,通过一块块展板、一个个镜头、一声声忏悔,以案说法,认真学习近年来发生在党员干部身上的违纪违法典型案例。一个个触目惊心的案例、一句句句泪俱下的忏悔,发人深省,令人警醒。大家纷纷表示,要以反面教材时刻警示自己,心存敬畏、手握戒尺、守住底线、不踩红线,进一步增强规矩意识和纪律意识。要以先进模范为榜样,进一步增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,克己奉公,严格自律,从思想上、行动上筑牢拒腐防线。

王彦涛要求,集团全体干部职工要以此次参观学习为契机,坚定理想信念,以腐为鉴,时刻保持清醒头脑,堂堂正正做人、干干净净做事,筑起牢固的拒腐防变思想防线,不断加强自身修养,严格执行廉洁自律各项规定,做到警钟长鸣。②3