

刘威和他的“子女们” 上演生活观念大碰撞

生活题材电视剧《生活万岁》于3日在央视八套 CCTV-8 开播,“操心老爸”刘威带领四个“儿女”王鸥、孙艺洲、代旭、陈艳茜上演两代人生活观念大碰撞。该剧温情而不苦情,诠释了“生活万岁”的真谛。

传递积极向上的生活态度

《生活万岁》聚焦于一个平凡温暖却也充满矛盾的五口之家,讲述了父亲老曾在昏迷醒来后反思自我,通过一系列啼笑皆非的事件,帮助四个子女找回生活、理解生活、拥抱生活。总制片人谭君平与导演周小刚均表示,《生活万岁》是一部不同以往的家庭剧,在现代生活的压力下,焦虑似已成为大家的生活日常。《生活万岁》选用轻松诙谐的方式,向观众传递积极的价值表达,温暖治愈、抚慰人心。总制

片人谭君平认为,每一个人在不同的原生家庭成长过程中一定都会遇到一些问题,“我们希望能够带给大家的是正面积极向上的态度,去面对它、解决它,而不是用贩卖情绪的方式去逃避它。”

导演周小刚也表示,《生活万岁》从积极向上的、阳光一些的方向去努力、去创作:“不管是从情感上还是从情绪上,更主要的是从大的情怀上去塑造一个不同层面的家庭剧。”



刘威上演“潮男”老爸

剧中,老戏骨刘威出演核心人物曾建国,有着传统父亲形象。作为有四十多年工龄的退休铁路工人,老曾年轻时一人独力支撑养大四个孩子,如今退休后四个子女各自事业有成。故事的转折点就发生于他在一场社区篮球赛中突然晕倒,这个突发事件让看似和谐的家庭集中爆发了许多问题。过去几十年的积怨一点点被揭开,四个子女矛盾不断。

刘威曾塑造过不少经典银幕形象,从《初恋时我们不懂爱情》中顽皮的二顺,《飞虎队》里智勇双全的飞虎队大队长刘洪,再到为他拿下金鹰奖最佳男演员的《唐明皇》,此番在新剧《生活万岁》中,刘威扮演的老曾具备“人老心不老”的潮男大叔属性,颇具戏剧张力,而他对待子女的教育以及对生活的态度同样有着强烈的人物特色。

王鸥在剧中饰演的老大曾志婷是市医院的主刀医生,工作繁忙难以顾家。父亲病倒后,身为大姐的她从一定

意义来讲成了曾家的精神支柱。而凭借着《爱情公寓》备受观众认可的孙艺洲饰演曾家老二曾志东,他是豪华酒店房务总监,特殊家庭长大让他留下心病。这次是王鸥和孙艺洲再次合作,两人曾在《谍战深海之惊蛰》中饰演立场不同的“死对头”,这次变身姐弟俩。此外,出演过《精英律师》《天盛长歌》《无证之罪》等剧的年轻演员代旭,这次在剧中饰演老三曾志阳,他为了家庭早早步入社会,开了一家修车行,是家里最理性的人,但他和修车行的香姐的爱情却不能公开。陈艳茜扮演老四,在老曾和哥哥姐姐们的无原则宠溺中长大,身上有着所有家人的特性,是家里所有人的盟军。

谈及“生活”一众主演深有感触。“操心老爸”刘威说:“我们总想生活能够万岁,想生活能够好好的,但其实生活还真不是这样,但无论是怎样的,生活还得继续,生命也要继续。”

(据《新快报》)

《乡村爱情13》

倪大红出场“用力过猛”



3月2日,在《乡村爱情13》播出的第20集中,倪大红终于露面了,这也是该剧此前宣传的一个关键点,毕竟“北广坤南大强”同框的噱头,让很多观众期待。

但是从播出的剧情来看,倪大红饰演的老胡,似乎与关婷娜饰演的杨晓燕演对手戏,作为杨晓燕的超级粉丝,虽然年纪大了,但是老胡身上的那种狂热劲头却是不小。

遗憾的是,倪大红这段几分钟的表演,给人的感觉有些用力过猛了,虽然老胡展示了头号粉丝的忠诚,又是指挥倒车,又是送饭,但是与他的年纪却不相匹配,况且杨晓燕又不是演员大腕,不至于激动成这样,合个影而已,差点心脏病犯了。

由此来看,倪大红的出现,或许旨在提升关婷娜的地位,说不定也会给她带来某种惊喜,从女配角一跃成为女主角。(据《生活报》)

