

郸城公安跨省协调帮群众解决落户难

□记者 卢好亮

本报讯 “你们帮我解决了件急事，真是群众的贴心人、好民警。”10月15日，郸城县石槽镇的张某将一面写有“实事求是服务于民 心系百姓不忘初心”的锦旗，送到郸城县公安局治安大队户政中队民警手中。

10月12日，郸城县公安局户政大

厅工作人员接待了一名前来求助的群众张某，反映其户口迁移不成，无法办理落户，希望户政民警帮其解决。

经询问得知，张某是郸城县石槽镇人，现在县城居住，想将其现有户口迁移至妻子所在地四川，已办理了迁移证，但无法落户。了解情况后，该局户政民警向张某讲明政策，河南省已于2015年取消了户口性质区分，其现

在办理的迁移证因标注属性与妻子的不一致，导致其在四川不能办理落户。

为帮助张某顺利办理户口迁移，户政中队民警立即将相关情况向负责领导请示，希望特事特办。得到上级领导指示后，该局户政中队民警立即与张某原户籍所在地的石槽派出所户籍民警联系，要求查阅张某的相关原始户籍资料并核对。石槽派出所民警对

相关人员进行调查取证走访，确定张某户口后，及时出具了相关证明材料。

在确认张某的原户籍所有资料后，石槽派出所民警对其户口进行重新申报，在得到户政中队的审批后，于10月13日重新为其签发了迁移证。随后，郸城县公安局户政中队民警又主动联系四川公安户政中队工作人员，帮张某解决了落户难题。②9

郸城开展传统戏曲进校园活动

让孩子们领略经典之美



□记者 徐松 文/图

本报讯 “齐天大圣美猴王来啦！”足球场上一片欢呼声(如图)。10月18日，由郸城县委宣传部、县文广旅局、县教体局组织开展的传统戏曲进校园活动，走进郸城县第二实验小学教育集团本部校区。该校4000余名师生观看了由县豫剧艺术中心的演员们带来

的精彩表演。

本次活动中表演的优秀曲目有《花木兰》《朝阳沟》《三娘教子》等，让同学们重温经典，感受语言韵律之美，并在戏曲表演中领悟教育思想；《美猴王》《变脸》则向同学们展示了我国戏曲武术之美，在灵活多变的体态运动中，展现戏曲的灵动之美；而《红色娘子军》《绣红旗》选材于红色革命感人

故事，再现党和人民群众的鱼水之情，加强了对青少年儿童的党史教育。活动中，演员与同学们紧密互动，现场不时响起阵阵掌声及欢呼声。

此次活动的开展，进一步弘扬了我国优秀传统文化，将戏曲美学带入学生心灵。同时，丰富了师生们的校园文化生活，受到教师和同学们的热烈欢迎。②16

新闻故事

40余载医患情



正在坐诊的朱秀荷

□记者 徐松 文/图

“没啥事，朱院长，我就是来看您一眼！40多年前，您治好了我的破伤风，俺妈常说，是您给了我第二次生命。”近日，一名中年男子在郸城妇幼门诊病房楼一楼大厅儿科专家朱秀荷诊室的门口徘徊了一个上午，直到朱秀荷看完几十名病人准备下班。“这位同志，你有啥事儿？”朱秀荷一问，这名男子才讲明了来意。

朱秀荷曾任郸城县医共体第四健集团县妇幼保健院院长。原来，这名男子是朱秀荷40多年前诊治过的一名“小病号”，当时才出生七八天的他感染了破伤风。上世纪七十年代，妇女儿童生活卫生状况较差，就当时的医疗设施和技术水平，得了破伤风可以说是九死一生，更何况还是婴幼儿。他的家人悲痛万分，但仍然抱着一线希望，求助于当时郸城县妇幼保健所(郸城县妇幼保健院的前身)的朱秀荷院长。接诊后，朱秀荷竭尽全力对孩子进行救治，最终这个孩子竟然痊愈出院了。

朱秀荷回忆说：“这个孩子出院以后，他的家里人多次到医院表示感谢，后来听说孩子考上大学当兵去了。从医多年，我救治过的孩子很多，只要他们能痊愈出院，我心里悬着的大石头也就落地了！”

让朱秀荷万万没想到的是，这名特殊的“小病号”长大后，又带着一颗感恩的心回到这里，只为看他的救命恩人一眼，这着实让朱秀荷感到内心一暖，其他医护人员在一旁得知事情原委后，也不禁红了眼眶。这名男子眼含热泪，哽咽着说：“朱院长，从小父母就对我说，没有您的话，这个世界上早就没有我这个人了，更谈不上40多年后的这次见面。今天我来，就想看您一眼，当面给您鞠个躬，说声谢谢。”

朱秀荷微笑着说：“孩子，治病救人是医生的天职。我当时为你治病，也不是为了图啥回报，只求尽我所能，让来院的每个孩子都能康复，才对得起这身白大褂！”③6

张东林“吉祥周口”中国画作品展在市博物馆开展

□记者 吕冰汝 文/图

本报讯 10月19日，张东林“吉祥周口”中国画作品展在市博物馆开展。本次展览由市文联主办，市美协、市美术馆承办，北京周口企业商会、北京丹凤朝阳美术馆、河南金帝拍卖有限公司、周口国风艺术中心、周口华威民俗文化博物苑协办。

据了解，本次画展共展出张东林近年来创作的55幅精品画作，分三个主题部分：黄泛区系列、深厚的周口文化遗产系列和“不忘初心·童年记忆”系列，充分展现了黄泛区的自然之美、丰富的周口历史文化和浓厚的生活气息。这些作品中加入了关帝庙、老君台、太清宫、大程书院、寿圣寺塔等周口历史遗迹和文化元素，表达了画家张东林对于家乡的深厚感情和浓浓乡愁。

张东林，郸城人，市美协副主席，中国美术家协会会员，中国画院画师，国家一级美术师，长期从事中国画的研究和创作。①6

