

名人逸事

张伯驹的“春游”

■任动

张伯驹是周口项城走出来的一位文化名人，著名的爱国民主人士，“民国四公子”之一，在诗词、书画、京剧表演、戏曲理论、文物鉴藏等多个领域均有不凡造诣。乱世之中，张伯驹收藏并保护《平复帖》《游春图》等传世珍品，中华人民共和国成立后，将之无偿捐献给国家，时任文化部部长的沈雁冰赞其“化私为公，足资楷式”。2018年，被《人民日报》载文以“百代高标，千秋丛碧”称誉。

“春游”对于一般人来说，主要是指春日艳阳时，到郊外踏青，游赏大自然的美景。但是，“春游”对于张伯驹而言却很有渊源，也具有重要意义，因为“春游”不仅是张伯驹词作的一个重要题材，而且是张伯驹一生思想感情的寄托所在。

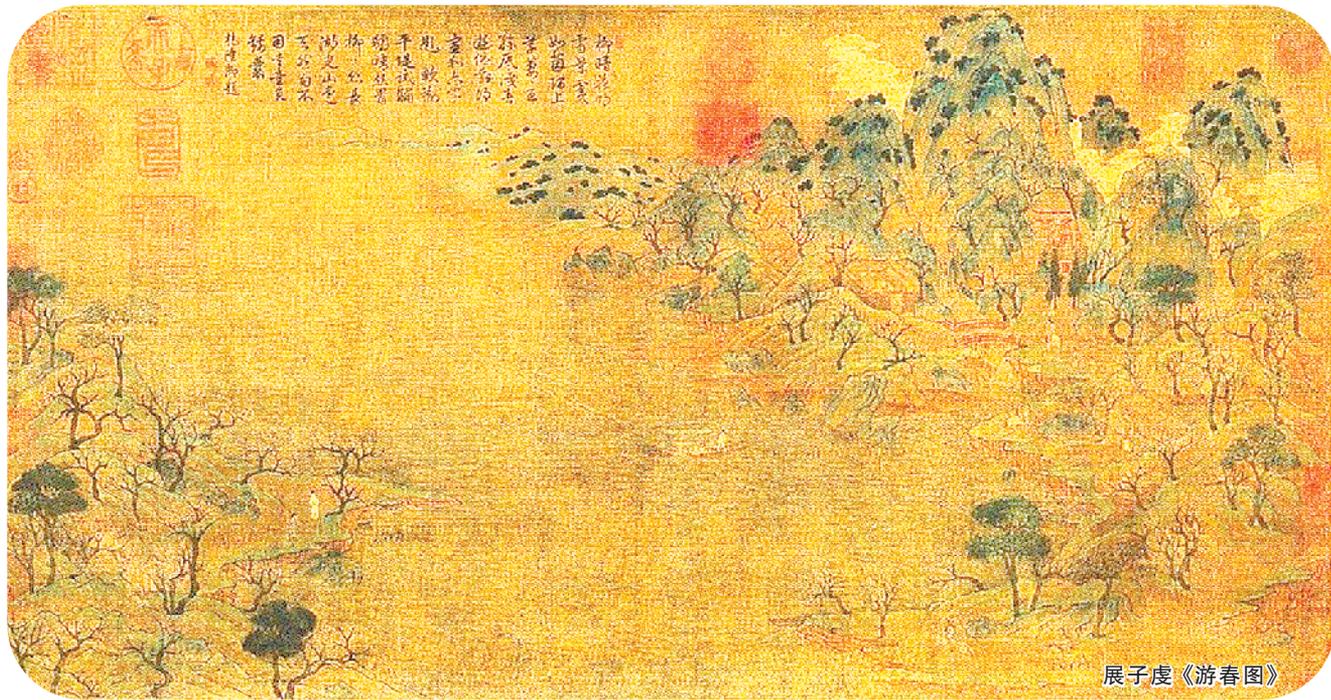
“春游”来自于张伯驹斥巨资收藏的隋朝著名画家展子虔的《游春图》。1946年，张伯驹卖掉一处宅院，又典当了妻子潘素的一些首饰，凑足170两黄金，从画商马霁川手中购得《游春图》，这是我国迄今为止存世最古的画卷。张伯驹对《游春图》爱不释手，摩挲把玩，反复揣摩，悉心研读。因为收藏《游春图》费了颇多周折，张伯驹典屋鬻钗，很不容易，因此感慨良多，从此他就自号“春游主人”，以示雅爱。他把北京海淀郊区的居所“承泽园”（原为康熙时果亲王胤礼的赐园），改名为“展春园”，集词友结“展春词社”。“展春园”的“展”指展子虔，“春”则指《游春图》。1962

年，张伯驹将其与诸多友人考证研究金石书画、词章掌故的文章，编辑印行时，也以《春游琐谈》为名，同时，他将自己1961年~1965年之间所撰的词作，辑为《春游词》。

可以说，“春游”已经成为张伯驹的一个重要心灵印记和挥之不去的心理情结。在《春游词》的自序中，张伯驹如是说：“余昔因隋展子虔《游春图》，自号‘春游主人’，集词友结‘展春词社’。晚岁于役长春，更作

《春游琐谈》《春游词》，乃知余一生半在春游中，何巧合耶！词人先我而来者，有道君皇帝、吴汉槎。穷边绝塞，地有山川，时无春夏。恨士流人，易生离别之思，友情之感，亦有助于词境。彼者或生还，或死而未归，余则无可无不可。沧桑陵谷，世换而境迁，情同而事异。人生如梦，大地皆春，人人皆在梦中，皆在游中，无分尔我，何问主客，以是为词，随其自然而已。万物逆旅，尽作如是观。”张

伯驹认为，“人人皆在梦中，皆在游中”，并自谓其“一生半在春游中”，可见“春游”对于张伯驹而言，已经上升到哲学层面，具有了形而上的意义。“万物逆旅，尽作如是观”，除了人自身，天地万物也是“皆在梦中，皆在游中”。“无分尔我，何问主客，以是为词，随其自然而已”，这些倒是倚声填词的好材料，率性而自然。诗人以此自娱，倒也自得其乐，活得算是通透洒脱。①8



展子虔《游春图》

地名溯源

新街原来是条河

■王爱民



葛庆亚 绘制

周家渡口的名字出现之前，周口最早的街道叫子午街。子午街从经纬线说是南北街道，子属北，午属南，就是南北大街。老街是因为新街的出现而更名的。

据传，周口水系原是一个“十”

字形河道，沙颍河南岸的新街原是一条与贾鲁河贯通的河流，穿过沙颍河，由现在的新街经过小南街、荷花市场，流经南郊的韩营、单庄、杨脑、许寨，经商水的练集、黄寨乡流向项城市南顿、丁集、王明口乡，最后流入沙颍

河。元朝至正十一年（1344年），贾鲁河通周家口，向商水、项城东南流的河道，由于水路自然淤塞，水位变浅，从北过来的贾鲁河水顺沙颍河自然向东流去，向南的河流渐渐不能通航，变成了季节性河流。每逢雨季，河内积水，鱼、鳖、虾、蟹赖以生存，繁衍生息。

当时，商水县黄寨附近王牌坊村（现已更名）有个王进士，他家在这条河边有一陵园，当干旱季节，河水干枯，有些老人和儿童经常在这里扒鳖蛋。曾有这样一个民谣：“吃过饭，没事干，王家坟园扒鳖蛋，一天扒一斗，十天扒一石。”久而久之，民谣传到王进士耳中，他非常气愤，决心填河。由于他与严嵩是同乡，关系甚为密切。经严嵩上奏嘉靖皇帝后降旨批准，下拨银、粮，由王进士出面，通过当地一些绅士，组织民工先从周口南寨的磨盘山、新街填起，切断水源，然后断断续续一直填到王牌坊。至此，周家口的“十”字形河道变成了“丁”字形河道。

经考证，至今尚留有明显的河道迹象。其一，为了填河取土，在周家口挖出了好几个大坑塘。一个是西大

坑，位于原一中学校东侧，现滨江国际东边，坑塘面积达几百亩。另外，周口人民商场西侧的炮铺坑（现已填平建楼）和1992年修建荷花市场填平了的南藕坑也有好几百亩。其二，从南郊单庄至杨脑、许寨村的田地里均有明显的河身迹象。从杨脑四里长街中穿街而过的旧河道是遗留下来最明显的证据。在许寨、李老村也分别留有200多米长的河身。其三，沿河至今还留下一些与河有关的地名，如练集乡附近的姚滩、河沿，黄寨乡南边的焦炉埠口、杨举埠口等。至今，群众还把当地的方位称为“河东”“河西”。该村群众建房不到周口买沙子，而是在旧河道中挖沙，且沙粒较大，还不断挖出损坏的船板、船桨等。其四，据1991年10月在杨脑村西侧桥头立的杨脑碑志记载：“明初，杨姓迁此定居，因村址在贾鲁河流经的河湾中，名杨家湾，后改为杨脑……”

填平的河道，后来逐渐建成了房屋，形成了民居、商铺，成为新的街道，命名为新街。因为与子午街相邻，为了区分，子午街后来称为老街，渐渐地子午街的名字被老街取代。②8