

赵改芳：小片警“管得宽”

□记者 任富强 文/图

片警，是公安系统最基层、最接地气的警种之一。片警天天和群众打交道，“官”虽不大，但管得宽，家长里短，鸡毛蒜皮，就没有片警不管的。

说小，这位女片警负责的社区范围仅16.7平方公里；说大，从走访、调解邻里纠纷到赴千里之外带队追凶，她一年跑的公里数能绕地球一圈……

小片警，“管得宽”。她就是辖区群众信赖的片警——西华县公安局西关派出所民警赵改芳。今天，我们了解一下她背后的故事。



赵改芳(左一)带领女警学习两会精神

用脚步“丈量”社区安宁

2000年9月，赵改芳入警到西华公安局红花派出所，先后在派出所、看守所、督察大队工作。2017年3月，根据组织安排，赵改芳被调整到西关派出所做社区工作。

社区工作千头万绪，必须做到心中有数，想要心中有数就必须熟悉社区的一人一事、一草一木。赵改芳这个“门外汉”刚开始遇到不少困难。

赵改芳常常用一句话勉励自己“一勤天下无难事”，她总结了社区工作需要做到“六勤”：勤走访、勤调查、勤管理、勤沟通、勤防范、勤帮助。

每天微信步数都约两万步！几年来，赵改芳用脚步丈量社区，记不清走了多少路，穿坏了多少鞋，有时

也累，但一想到是为了社区群众，她觉得自己脚下就有了力量。不到一年时间，她已经被所负责的社区群众熟知，大叔大妈们纷纷说：“改芳这闺女就是勤快，工作很负责任，家里有啥事找她总是有求必应！”

2022年10月，赵改芳在辖区走访时了解到，居民李某因患有精神疾病，其母亲年迈、识字少，因居住的老宅和新宅登记地分别在两个办事处，实际住址和身份证不一致，在为李某某办理就医转诊、最低生活保障等手续遇到不少难题。

了解情况后，赵改芳联系社区干部、办事处党委书记、民政部门、医保部门，打电话咨询、现场沟通……仅三天时间，李某某的难题逐一解决，全家人激动得满

眼热泪。

西关派出所副所长程建东说：“改芳工作很用心，用最短的时间做到片警应掌握的‘三熟’，即人熟、地熟、情况熟。几年来她调解过无数次矛盾纠纷，社区群众都很信赖她，说她是擅长断家务事的‘热心警官’。”

社区工作没有惊天动地的事，更多的是家长里短、鸡毛蒜皮的小事。但这些小事并不小，作为社区民警的赵改芳一直告诫自己，老百姓的事情大于天，再小的事情也要放在心上，竭尽全力去做到最好。

时间久了，很多同事都向她请教做好社区工作有什么方法，赵改芳总是很谦虚地说，也没啥捷径，如果有，无非是多一点勤快，多一点多细心，多一点关爱。

用实干书写“平安歌”

“改芳，你帮我找下这个案件的卷宗！”“姐，县公安局要咱辖区特业场所的整改汇报材料呢！”“改芳，准备一下，后天需要出差！”

3月15日，在记者采访赵改芳的一个小时内，她已经接了好几个活儿。

“改芳的工作状态一直是这样，她不仅是社区民警，我们外出抓捕工作，好多也是她干的！”民警李华丽说，由于西关派出所警力有限，女正式民警不多，加上改芳业务熟、能吃苦耐劳，外出抓捕、调查取证的工作好多被她承担下来。

今年元旦当天，赵改芳就接到指令，需要带队赴贵阳抓捕犯罪嫌

疑人，领到任务后，她以最短时间安排好家里两个幼小的孩子，便启程了，来回3000公里，3天时间圆满完成。仅休息一天，又紧急赶赴浙江衢州执行任务……

西关派出所副所长田政委说：“改芳工作劲头足，随叫随到，工作交给她，我们都放心！”据统计，赵改芳去年仅出差执行公务就跑了3.4万多公里，加上日常接处警和走访，一年下来，她跑的公里数能绕地球一圈了。

赵改芳是双警家庭，在看守所执勤的丈夫也需常常在岗，照顾不了家。2022年年底的一个深夜，接到工作任务后，赵改芳匆忙把

数公里外的亲戚接到家里照看孩子，火速赶往单位加班。忙两天后，她才意识到，自己的孩子还在发烧。

“工作总要有有人做嘛，我还年轻，尤其是穿上警服那一刻，顿时感觉责任在肩，不敢有一丝懈怠，尤其是看到群众求助的表情，就联想到年迈的父母求人的情景，这是群众的一份信任，我要甘做辖区群众的警察闺女，在片警的道路上越走越宽，越走越远。”

西关派出所所长李鑫这样评价赵改芳：“她政治坚定、觉悟高，有担当、执行力强，对群众热心、细心又有耐心，深受群众爱戴。”②2



近日，省委宣传部公布了第八批河南省岗位学雷锋标兵名单。项城市第二中等职业学校校长余伟华名列其中。

从小就以雷锋为榜样

今年34岁的余伟华，从小就以雷锋为榜样，立志做一位对社会有用的人。作为省非物质文化遗产“余家杂技”第十三代传承人，五年前，余伟华从父亲手中接过“余家杂技”大旗，怀揣着对杂技事业的无限热爱，对社会多作贡献的真切愿望，坚持走父辈“艺术扶贫”之路，对来校学习杂技的困难学生免收一切学杂费用，彰显出一种把小我融入大我的博爱胸怀。

项城“余家杂技”源于清，兴于今，在杂技圈里占有一席之地。由于学习杂技需要高额费用，很多具有杂技天赋且家庭困难的孩子曾一度被拒之门外。在深耕杂技事业这条路上，余伟华深刻体会到，只有坚持走“艺术扶贫”之路，才能让更多贫困家庭的孩子走向更加广阔的人生舞台。

“我们粗略核算过，包括学费、食宿费、书杂费、服装费等，每个孩子一年需要投入2万多元，从入学到毕业的几年时间里，至少需要15万元费用。”余伟华说，目前他们学校的杂技与魔术表演专业拥有学生300多人，仅此一项开支每年就需要六七百万元。

学习雷锋精神 走“艺术扶贫”之路

几年前，余伟华带队下乡走访招生时，突然接到来自驻马店平舆县一位姓徐家长打来的电话：“我已经50多岁，身体不太好，家庭困难，听说到咱们学校学杂技不仅不要学费，还管吃管住，我想让13岁的儿子徐留根去咱们学校学习。”

为此，余伟华亲自来到驻马店平舆县徐留根家中进行走访，当发现徐留根是个不错的杂技苗子，便毫不犹豫地将其带到了学校。在校期间，余伟华免除了徐留根一切学杂费用，并十分关心他的学习生活，经常对他嘘寒问暖。徐留根也不负众望，在校期间练就十分刻苦，充分展示了自身的艺术潜能，被学校选为优秀节目《空中大飞人》的演员。后来，徐留根毕业后顺利找到了工作，月薪8000多元。

第一次拿到工资，孝顺的徐留根将工资全部交给了父亲，其父亲竖起大拇指对孩子说：“这一切都要感谢余校长，是他改变了你的命运。”

为了更好地传播杂技文化，余伟华时常带队到项城郑郭、南顿、孙店等地开展送艺下乡公益演出活动，赢得了广大群众的一致好评。

在2022年抗击新冠肺炎疫情期间，为支撑家乡抗疫，余伟华购买口罩5万个、酒精1000瓶、防护服500套，捐献给抗疫一线的志愿者。除此外，余伟华积极投身慈善事业，自筹资金20万元，为家乡棘店镇白沟村修缮村室，修整道路，添置体育器材。

余伟华说：“雷锋，为何能成一面永不褪色的旗帜？一个重要因素，那就是他的大爱胸怀。作为新时代的青年，雷锋是我心中一盏永不熄灭的灯。”②10

余伟华：走「艺术扶贫」之路无怨无悔

□记者 张志新