

# 他们眼中的记者

核心提示

今天是第24个中国记者节，记者节像护士节、教师节一样，是我国仅有的三个行业性节日之一。每天奔波在采访一线，他们脚下有泥、眼中有光、肩上有责任。今天，让我们走近记者，看他们作为时代的守望者、岁月的留存者、温情的撒播者的更多面。



徐启峰(左)采访船长。



李凤霞在构思稿件。



侯俊豫(左)与编辑商讨版面事宜。



黄佳在单位认真写稿。



小记者葛畅和妈妈一起翻阅《周口晚报》。



孙羲尧观看编辑排版。

## 妻子眼中的老徐

□记者 王晨

老徐是周口日报社深度报道部主任徐启峰。在同事眼中，老徐写稿有思想、有文采，报社每月的业务评比，老徐的作品经常获奖，是大家学习的榜样。

在妻子宋馨眼中，老徐是个啥样的人？“老徐是个对工作认真负责的人。”宋馨说，每次接到单位的采访任务，老徐都会做很多准备工作。前些日子，为了采访周口重点工业项目，他每天在网上搜索相关企业资料，连爱看的古诗词也改为了《大国重工》《材料帝国》等工业类书籍。

为了让稿子完美呈现，他反复构思文章结构，“即便落笔了，感觉写得不满意，也会推翻重写。”宋馨说，去年老徐到江苏连云港采访港口“豫货出海”集装箱航线，一篇稿子写了将近2000字，感觉不满意，从头来过。

“一有采访任务他就睡不好觉，我经常提醒他注意自己的血压。稿子见报后，别人认为那是老徐的正常操作，我却知道他付出了很多。”宋馨说。

“老徐是个爱学习的人。”宋馨拿起一本老徐最近正在读的李一冰著的《苏东坡新传》，扉页上记着一些重点：“P141，苏轼至陈州与弟苏辙相见，留70余日(1071年)；P178，苏轼第一首词《行香子》，时年37岁；P358，苏轼谈写作……”

“老徐是个有趣的人。”宋馨笑着说，“他随口就能来一个段子，三言两语就能把我逗乐。他喜欢买菜、做饭，闲时我们经常研究菜谱。”“我有这么好吗？”老徐插了一句，脸上笑开了花。③2

## 父母眼中的骄傲

□记者 杜营营

“记者这一行，她一干就是好多年。”谈及过去，李凤霞的父亲沉思片刻后说，“20多年前，她从时政编辑转到记者岗位，俺们就鼓励她要多学习、多干活，别怕吃亏。家里有啥困难，我们帮忙，千万别耽误了工作。”

李凤霞是周口日报社综合新闻采访中心主任。在她父母眼中，记者是份光荣却又忙碌的职业，有许多不为人知的辛酸。“20多年来，我们发觉她身上的担子越来越重。为了让她更好地开展工作，我和他妈决定离开老家，来到她身边，为她分忧。”李凤霞的父亲说。

“记者工作忙、任务重，我们都看在眼里。2020年初新冠肺炎疫情发生后，正月初二她就从老家赶回来投入了采访，几天时间跑遍了全市，报道疫情防控工作。”提起那段难熬的时光，父亲的话语里满是对女儿的理解和心疼。

这份体谅与牵挂，李凤霞心中十分明了。“无论多忙、多累，家里的事二位老人从来没让我操过心。”回忆起父母的辛苦，李凤霞内心既温暖又愧疚。

“每天无论我多晚到家，父母屋里的灯永远亮着。听到开门的声音，母亲总担心地问我吃饭了没、还写不写稿子。听到我说要写稿子，母亲总会叮嘱一句‘别熬太晚了’，才回屋休息。”今天，当李凤霞静下心来回想母亲曾经说过的话，眼睛里闪烁着泪花。

现在，李凤霞80多岁的母亲患老年痴呆症，再也认不出女儿了。

李凤霞说，此生最大的心愿，是希望时光能缓、父母不老，岁月静好、父母安康。③2

## 同事眼中的热心人

□记者 苑美丽

侯俊豫，周口日报社县市区新闻中心淮阳区工作室主任，深耕采编领域多年。同事眼中的侯俊豫是什么样的？近日，在周口日报社采编大厅，一场关于他的讨论就此展开。

“他组织稿件非常用心，交稿以后，总是主动和编辑对接，对细节问题进行讨论。”邹娟是周口日报社广告编辑部主任，她用“认真”“热心”来评价侯俊豫。

“俊豫是一个对新闻职业充满热情、对社会充满关爱的人。”记者王吉城聊起侯俊豫时，直竖大拇指。2019年，淮中有一名高中生因违纪被学校开除，但他的老师不愿放弃他，在老师的鼓励和帮助下，这名学生重拾信心，最终考上了理想的大学。得到这个线索后，侯俊豫先后3次采访这名学生和老师的老师。为了不影响老师的工作，他晚上顶风冒雨到老师家里采访，只为采写出有温度、有生命力的稿件。

“在俊豫看来，孩子是国家的未来、是一个家庭的希望。这个孩子从犯错到考上理想的大学，期间饱含老师的心血。作为一名记者，他觉得必须记录并宣传这件事。”王吉城说。

周口日报社摄影记者梁照曾与侯俊豫同年参加工作，是无话不谈的朋友。“1999年我们一块儿进入报社，他性格温和、爱学习，经常翻阅其他地市级媒体的报纸，学习他们的写作视角和写作方式。后来，他被调到县市区新闻中心淮阳区工作室，各项工作干得有声有色，大家都很认可他。”谈起侯俊豫，梁照曾这样说。③2

## 朋友眼中的益友

□记者 刘昂

“她热爱记者这份职业，所写稿件文字细腻、感情充沛，品读后令人感悟颇深；她酷爱读书，充实且自信、勤奋而乐观。”说起周口日报社党群部记者黄佳，冯剑星这样评价。冯剑星与黄佳相识于2020年的一次采访。

常银玲是淮阳区临蔡镇冯洼村一名乡村教师，20世纪60年代，她在自己家创办学校，几十年培养了冯洼村三代人。冯剑星把常银玲的情况告诉了黄佳，二人决定在教师节前夕对常银玲进行专访。冯剑星清晰地记得，在采访过程中，黄佳被常银玲的事迹深深感动，言语间充满敬佩之情。“回来的路上，黄佳对我说，一定会用心用情撰写稿件，把常老师的故事写活、写透，激发全社会崇德向善的力量。”冯剑星说。

经过多次打磨，黄佳采写的稿件《穿越半个世纪的教育情怀》于教师节当天在《周口晚报》刊发。后来，该稿件获得了2020年度中国城市党报新闻通讯类一等奖。

周口市图书馆副馆长勾雅娜与黄佳因书结缘。她说：“黄佳经常和我分享好的书籍，我们也会交流学习心得。现在，我一有空就捧起书本，享受阅读的乐趣。”勾雅娜回忆，两人第一次见面，聊了两个多小时仍意犹未尽。

黄佳还深入了解全民阅读推广情况，并提出了自己的想法。

“黄佳参与策划的‘阅读点亮智慧’、‘与城市共读1000小时’公益阅读、‘悠悠万事，阅读为大’名家名篇共读等活动，为我们推广全民阅读提供了很大的帮助。”勾雅娜说。③2

## 记者是时代的记录者

□记者 王晨

“记者是份光荣的职业，记者是时代的记录者。”11月4日，周口日报小记者葛畅这样描绘她心目中的记者。当日，在妈妈的带领下，葛畅应记者邀请来到周口日报社。

“我参加小记者活动时，经常看到大记者忙前忙后，活动结束后还要写稿，觉得他们很厉害。”葛畅小学二年级时成为周口日报小记者，她经常在《周口晚报·小记者》上发表文章，逐渐对新闻采访产生了浓厚的兴趣。

如今，葛畅是周口市莲花路小学广播站的新闻小主播。葛畅说：“每次轮到我做新闻小主播时，我都会提前搜集国际、国内、省内以及我们身边的新闻，然后归纳后进行播报。”

通过当小记者的经历，葛畅体会到了记者的辛苦。“我很佩服记者，他们记录新闻事件，有着正直、求真、求实的品质。开展新闻采访时，他们冲在前，不断挖掘新闻事件的真相，用文章传播正能量。”她说。

为了让葛畅对报社有更多的了解，记者带她到周口日报社图书馆参观。看到装订成册的历年报纸时，葛畅感叹道：“原来记者记录了这么多的新闻！”当葛畅翻阅到2012年9月自己出生当天的《周口晚报》时，兴奋地说：“我出生那天有这么多新闻啊，我们周口的八一大道桥也在这一天正式通车。太巧了，当天还有《周口晚报·小记者》版面，在这上面刊登文章的小记者，现在应该都是大学生了吧！”

葛畅和妈妈边走边聊，还用手机记录下这张有意义的报纸。“如果没有记者采访、没有报纸刊登新闻，我们就不会记得曾经发生的事件。记者不愧是时代的记录者！”葛畅对记者说。③2

## 原来记者这么辛苦

□记者 苑美丽

孙羲尧，周口临港开发区开来路小学一名四年级学生。因热爱写作，他的作品多次被刊登在《周口晚报·小记者》和学习强国平台，是大家眼中的优秀小记者。

11月4日，离记者节还有4天时间，记者与孙羲尧相约在周口日报社见面，讨论一下他眼中的大记者。

为了让孙羲尧对报社多些了解，记者带他参观了周口日报社采编大厅、小记者部、融媒体中心指挥大厅。通过记者的介绍，他对周口日报社的历史和发展、采、编等岗位的工作性质有了更深入的了解。

“得到新闻线索后，你们立刻赶到现场。采访结束后，还要抓紧时间写稿，再抢时间把稿件发出来。整个过程都在跟时间赛跑，很考验记者的体力和脑力。”听完记者的介绍，孙羲尧感慨地说。

“对，为了赶时间，记者经常顾不上吃饭。有时候接到外出采访任务，要驻扎在采访一线好多天。2020年新冠肺炎疫情发生的时候，记者顾不上自己的安危，到医院、菜市场、隔离点等一线采访，然后把采访到的信息快速地图文、视频等形式发布出去，让大家及时了解各方面的信息，从而坚定人们抗击疫情的信心。还有前年夏天，咱们省出现汛情，我的好多同事都在第一时间奔赴西华、扶沟，驻扎在抗洪一线，拍照片、写稿件，记录群众安全撤离的过程，直到洪水过境、群众返回家园，同事们才陆续返回。”

“原来记者这么辛苦。”孙羲尧说，“今天使我受益匪浅，希望以后能有机会跟大记者一起去采访。”③2

