

## 周口报业小记者参观“老葛画周口”美术作品展

## 聆听“老周口”的故事

□王俊祥 文/图

本报讯 5月2日,周口报业小记者走进周口市美术馆“老葛画周口”美术作品现场,透过一件件画作,了解“老周口”的故事,感受城区新变化,共赴一场视觉盛宴。

磨盘山、剪股街、大渡口、五间楼、李家染坊……随着老师的讲解,小记者对周口的历史逐渐有了一些了解。周口是一座年轻而又古老的城市,一座厚重而又灵秀的城市,只有热爱她的人,才能成为这座城市的知音。

葛庆亚祖籍安徽,幼时落户周口,在这座小城生活了70多年,一直从事文艺事业,用画笔、镜头描绘和记录周口原生态的市井风情。此次展出的葛庆亚创作的152幅作品,包括国画、速写、版画等,题材广泛。不同风格、不同形式的美术作品,让我们感受到了周口特有的魅力。

5月2日上午,年逾八旬、精神饱满的葛庆亚赶到观展现场,与小记者们热情互动。他思路清晰、平易近人,一一回答了小记者提出的问题。“您为什么喜欢画画?”一名小记者问。“沙颍河从我们的城市穿过,滋养了一代又一代周口人,最终流入大海……我喜欢周口这座小城,我要把她的一草一木都画下来。”葛庆亚笑着回答。

葛庆亚向小记者透露,近几年,他正在创作一幅长60多米、宽1米的“大画”——《沙颍百里图卷》,内容是沿着周口境内的沙颍河,从西画到东:西华县逍遥镇、商水县邓城镇、沙河湾湿地公园、周口大闸、周口中心港,一直到沈丘县与安徽省交界处。这幅巨作他画了4年,还没有完工。“我要在有生之年把它画好,到时候,请小朋友们去参观。”葛庆亚语重心长地叮嘱小记者,“作为小记者,你们要多走、多看,把家乡的昨天和今天用心记录下来,不要错过生活中美好的东西。”

当天,小记者还参观了周口南寨历史文化街区保护修缮工程成果展。③2



小记者集体采访葛庆亚(左一)。



看我画的磨盘山。



小记者画周口。



老师讲解葛庆亚画作。



小记者:李志航 周口市郑洼小学三(3)班

本版组稿 常乐乐



小记者展示画作。