

守护“周家口”的城市记忆

□记者 何晴 文/图

每每走进周家口南寨历史文化街区(以下简称南寨街区),总会被这里的一砖一瓦深深吸引。一栋老屋,一条老街,一条窄巷,在流动的年年岁岁间,承载着周口近现代社会发展的重要记忆。遗憾的是,随着城市发展中心的转移,这里逐渐变得苍老而冷清,淹没在嘈杂的市井之间……

遗憾不再继续!近年来,我市扎实开展申报国家历史文化名城工作,南寨街区迎来了转机。

当“老街区”遇到“新发展”,如何在改造提升南寨街区的同时,保护传承好历史遗迹和历史文脉?近日,记者再次前往南寨街区,实地探寻从前的繁荣过往,感受如今的勃勃生机。

行走间触摸老街区 昔日辉煌

漫步在新街,毗邻道路的老屋前大都静坐着一位头发花白的老人,和身后的老屋一样,守护着周口的根与魂;踱步在老街,街道两侧民居连缀成片,来来往往的居民都能讲出几个关于南寨街区的故事……

——这里是周口城市发展的源头和根脉,是城市格局演变的重要见证。清中后期的周家口指三寨:南寨、东寨、西寨。目前东寨和西寨的空间格局逐渐淡化,仅南寨还保留着周家口早年因贸易而兴起的城市格局。

——这里是周口豫东特色民居与商贸、工业等特色建筑风貌的展示窗口。南寨内部分民居院落布局清晰,保存较好,为典型的豫东明清民居建筑风格,具有浓厚的区域文化特色。位于老街的刘氏老宅,南厢房为灰瓦单坡式砖木结构建筑,是周口唯一一处单坡式清代建筑,具有较高的建筑艺术价值和历史价值。李家当铺院、周氏商铺、南山货街商铺等,体现了商贸经济蓬勃发展时期周口商业建筑的风格特色。周口皮件厂大门、苏式仓库、烟囱等建筑具有强烈的时代风格,是周口城市产业发展的重要物证和工业建筑设计的典范。

——这里承载了周口城市近现代社会发展的重要记忆。周家口抗战指挥部、周口皮件厂、文化街拘留所等近现代时期的宝贵遗存,代表了不同时期周口城市发展的历史记忆和社会功能,是周口城市演变与发展过程中重要的特征展示地和历史缩影。



李家大院现存门楼,目前正在修缮当中。



施工人员正加紧修缮周家口抗战指挥部旧址。



夜晚,市民在南寨街区磨盘山(普济门)码头景区游玩。



修缮中的周口皮件厂。

在保护中厚培发展之基

每到傍晚时分,新街路口商贩云集,你来我往,热闹非凡。新街长仅有300米,却藏着许多不为人知的故事。

市政协文史研究员王羨荣在其著作《依然颍水淅波痕》中,对新街有详细介绍:由贾鲁河入沙颍河处,原是一条“十”字形河道,这条河从磨盘山向南经单庄、杨脑、柴堂流向东南,由于这条河常年淤塞、干涸,经王进土填平,自然形成一条与子午街并行的南北街,群众称“新街”,将子午街称“老街”。

在王羨荣的记忆中,新街是周口清代和民国时期金融、贸易最为集中的街道,也是达官显贵居住密集的区域。“朱仙镇、赊旗镇、周口镇、道口镇合称‘河南四大名镇’,相较于其他三镇,周口镇起步最晚、发展最快,其原因是背靠了3条河。”王羨荣说,漕运发达的地方总会吸引各路商贾来此营生,建立同乡会馆。明末清初,周家口已拥有四五十条街道,南岸最繁华的是山货街、老街、新街、北永兴街、南永兴街等。“走马门楼插花兽,富人都住新街口”,一句流传于周家口的顺口溜足以证实当时的新街有多繁华。而今,这条街正穿越百年繁华,乘着街区改造的东风,迎来了新生蝶变。

从小在文化街长大的王羨荣,他家与李家大院(周口市人民政府批准为第一批市级文物保护单位)只隔三个门儿。“住宅设计豪华、合理,居住方便,占地约30亩,坐西向东。走进大门,是一个四合大院,有南北屋各3间……屋顶有各种脊兽。通过后院西行,有后门一扇,可通文化街。”在《依然颍水淅波痕》中,王羨荣对李家大院的整体布局作过详细说明。

李家大院始建于明永乐初年,临街均为布庄、钱庄等商业店铺,店铺后面皆为大大小小的四合院式民居。房屋主人为开明绅士李国瑗,此人在老周口人心目中德高望重,为百姓做了许多善事,其中“不惜用粮包将溃堤口堵住,使周口南寨转危为安”“出30万银元从匪徒手

中赎回近百名父老乡亲”“出资买下所有馒头,让群众吃饱肚子以利抗汛,组织佃农砍伐农村自家树木运往河堤,供打桩堵水使用”等故事更是在周家口被传为佳话。

但随着历史的变革,辉煌一时的李家大院现仅存门楼和李家当铺临街房4间。按照“修旧如旧”的维修原则,李家当铺保护修缮工程项目负责人江登民介绍,在修缮过程中,他们采用“原材料、原工艺、原形制、原做法”对房屋进行修缮,能够保留的尽量保留,不能保留的,采用旧的瓦片、木料进行修缮,原汁原味保留古建的历史风格。

大烟囱、旧厂房、大车间、缝纫机、二八杠、铝饭盒……这些独属于特定时期的专有物品,包揽了一代周口皮件厂工人的半生回忆,也承载了周口城市建设发展的宝贵记忆。随着周口皮件厂被列为南寨街区一般不可移动文物,“沉睡”多年的“她”,等来了属于自己的“盛夏”。“在不破坏文物建筑和历史建筑立面的基础上,最大化保留历史信息。”南寨街区保护更新项目总工程师王新军介绍,他们在修缮过程中对原建筑群中最具特色的水塔、烟囱、锅炉房等进行了改造重塑。

作为我市申报国家历史文化名城的重要空间载体之一,南寨街区相继开展了滨河六大古渡口恢复,李家当铺院、周口皮件厂等重点文物和历史建筑修缮利用,民居院落更新等八大工程项目建设;在新街、老街、剪股街、南山货街4条古街巷,创新采用“微管廊”综合布线方式,化解街巷狭小与市政管线敷设的矛盾,完善市政基础设施,改善群众生活环境。截至目前,李家当铺院、李家大院、白彦章故居、周口皮件厂老厂区、周家口抗战指挥部等保护修缮工程和滨河渡口文化带建设均取得实质性进展。③5

