

“入户大走访”访出城市发展新活力

□记者 李瑞才 通讯员 李亚明 文/图

本报讯 近日，周口市园林绿化中心组织党员志愿者前往川汇区荷花路街道荷花社区，深入开展“入户大走访”活动。他们带着温度去敲门、带着感情大走访，着力营造“人人知晓、人人支持、人人参与”精神文明创建工作的浓厚氛围，进一步提高群众对持续深入开展精神文明创建工作的知晓率、支持率、满意率，“访”的成效进一步凸显。

“您好，我们是市城管局园林绿化中心新时代文明实践志愿者，打扰您几分钟时间，请问您对持续深入开展精神文明创建工作有什么好的建议……”每到一处，志愿者都向大家仔细讲解常态化开展精神文明创建的意义，宣传社会主义核心价值观和周口市文明公约，倡导广大人民群众自觉遵守《周口市文明行为促进条例》《周口市城市绿化条例》，积极践行垃圾分类，做文明人、说文明话、办文明事，共创文明城市，共享文明成果。

据该中心相关负责人介绍，此次他们共走访沿街门店30多家、辖区居民20多户，进一步提高了居民对持续深入开展精神文明创建工作的支持率和满意度，夯实了精神文明创建成果。不少居民及沿街商户表示，常态化开展精神文明创建工作，让他们亲身感受到居住环境的改善、居民文明素养的提高、社会上向善的风尚逐步形成。持续开展的“入户大走访”活动，切实解决了群众“急难愁盼”问题，“访”出了城市发展新活力，推动老城区步入快速发展新轨道。②18



志愿者向沿街商户宣传《周口市城市绿化条例》，普及垃圾分类知识。

市中级人民法院——

垃圾分类宣传进社区



志愿者向居民宣传垃圾分类知识。

□记者 臧秋花 通讯员 周紧玉 文/图

本报讯 为进一步提升社区居民对生活垃圾分类的知晓率、认同度和参与度，推动形成绿色健康文明新风尚，近日，市中级人民法院组织志愿者开展“积极参与垃圾分类 共建美好卫生家园”志愿服务活动。

志愿者化身垃圾分类宣传员，深入中心城区邮政小区，向居民宣传垃圾分类知识，发放宣传手册，并耐心向他们讲解如何区分可回收垃圾、有害垃圾、厨余垃圾、其他垃圾等，进一步提高他们对垃圾分类的认识。②18

宣传垃圾分类 共建美好城市



近日，市水利局在五一文化广场开展生活垃圾分类宣传活动，向广大市民宣传垃圾分类知识。活动现场，工作人员精心准备了宣传资料，以图文并茂的方式向市民详细讲解如何进行垃圾分类、分类后如何处理等知识，并鼓励市民从自身做起，坚持垃圾分类，努力带动身边的人。

记者 田亚楠 摄

六百载文风沐涡河

——探访太康文庙

□记者 王永剑 文/图

明宣德元年(1426年)，流经太康的涡河水从未想过能感受儒家文化的洗礼，能聆听岸边的琅琅书声，能见证六百年来这座精神殿堂的滥觞文脉。

借端午假期闲暇，记者有幸打卡太康文庙，在毗邻喧嚣的簧学街，感悟其独守一隅的内心宁静和墨香之地。

文庙作为公共建筑，具有祭祀圣贤、教化人心、提振文风等作用，某种程度上代表了一个地区的文化与教育实力。千年古县太康，为传播儒学、兴学育人，建庙开堂讲学也是必然。

史料记载，太康文庙始建于汉，隋唐因之，元末兵燹，明清以来多次重修。清乾隆二十六年《太康县志》记载：“文庙，在县治东，明宣德年间知县崔寿始建，崇祿十五年毁。”

据了解，太康文庙原有泮池、棂星门、戟门、拜殿、大成殿、崇圣祠等建筑，从南至北依次排列在中轴线上。棂星门内有“崇德”“育才”两座牌坊。大成殿两侧各有廊房十五间，历经风雨，现在仅存拜殿和大成殿均系清代重建，远没有初时规模。

记者对古建筑知识了解不多，细阅了其碑文和文庙里面围墙边的儒家典故，也算是不虚此行。

来之前记者略做“功课”，特别细看了文庙建筑的精髓——大成殿的梁架结构。记者对照文字介绍，看到了大成殿前后双步梁对七架梁，以及在我省古建筑中罕见的两断式前屋坡。

以前文庙作为祭祀孔子的地方和官办的学校，农历二月和八月上旬的祭孔大典很是庄重：提前斋戒两天的乡绅、师生聚集在大成殿前，依次面北而立，地方首脑为主祭官。殿内设香案，祭祀人员向孔子牌位行三叩九拜礼，唱祭祀歌，司仪恭读祝文，读毕捧至院内西南角燎炉焚化……三十三道程序不能有任何差错。祭

孔乐器有打击乐器、吹奏乐器和弹拨乐器，这些乐器在祭孔的迎神、初献、亚献、终献、彻饌、送神六部分礼节中演奏乐章，六个乐章都有词有曲。

如今的文庙，作为学生研学和学习国学的基地，来此的孩童不再背诵《孝顺事实》《五伦书》等儒家经典，更多的是了解其历史和传承其文化。

太康古贤多名士，县学应记一功。

文庙如史册，上承儒家先贤之智慧，下启时代文化之变革。

夏风轻拂殿前古树，文庙的一砖一瓦、一屋一阁，是太康古今文风盛行的印证，也是周口教育事业蓬勃发展的见证。②18



太康文庙。

