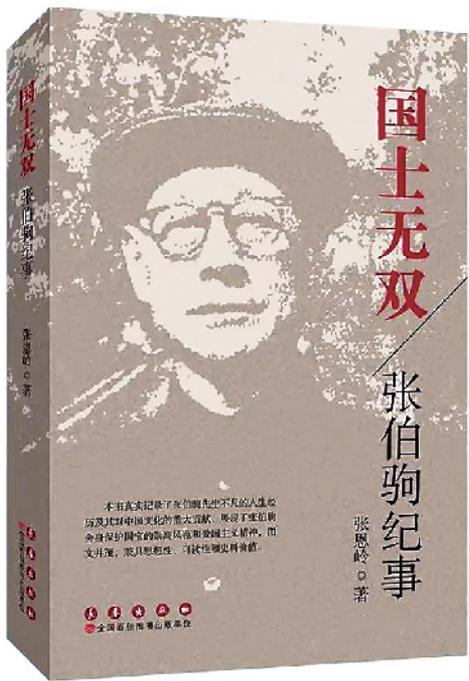


·读书感悟·

# 忠于史实 巧于架构 长于叙事

——读张恩岭新著《国士无双：张伯驹纪事》

◇ 翟国胜



《国士无双：张伯驹纪事》  
张恩岭 著

张恩岭先生长期从事张伯驹研究，成果颇丰。继《张伯驹传》《张伯驹词传》《张伯驹词说》《张伯驹十五讲》《张伯驹联语与诗钟集注》《张伯驹与文化名人》《张伯驹词鉴赏》之后，张恩岭先生关于张伯驹研究的又一部力作《国士无双：张伯驹纪事》2024年8月由长春出版社出版发行。此书忠于史实、巧于架构、长于叙事，真实记录了张伯驹先生不凡的人生经历，及其对中国文化的重大贡献，展现了其舍身保护国宝的崇高风范和爱国主义精神。此书集知识性、史料性、权威性、故事性、可读性为一体，既是广大读者了解张伯驹这一文化名人的通俗读物，也可作为专家学者张伯驹研究的案头参考书籍。

一是忠于史实。张伯驹是中国现当代影响深远的诗词家、文物收藏鉴赏家、京剧艺术研究家、书画家。近年来，纪念张伯驹的文章不断见诸报刊，记述他生平事迹的书籍也有不少。对张伯驹的生平事迹，如张伯驹的收藏传奇、婚恋故事、和陈毅的交往及他是如何被聘为中央文史馆馆员的，许多文章的叙述尽管绘声绘色，现场感极强，也颇能吸引人，但多是主观臆想，缺乏强有力的证据支持。尽管这些叙述意在说明张伯驹的重要价值及影响，但毕竟不符合历史真实。张恩岭先生在本书中依据大量可靠资料客观叙述，以避免将张伯驹神奇化。即便是对张伯驹“自述”中的一些不够客观之处，作者也没有“为尊者讳”，一方面分析其特定的心理给予理解，另一方面则依据多方资

料，实事求是地客观评说。这种忠于史实、客观公正的做法，更增加了本书的可信度。

二是巧于架构。本书将张伯驹的前世今生分为家世背景、读书生活、婚姻家庭、痴迷文艺、任职吉林、士人风骨、研究热潮七个部分，每部分又有若干小标题，分别从不同的侧面对张伯驹进行介绍。全书架构采用纵横结合的办法。纵向到底，由生前写到身后；横向到边，项城、天津、北京、西安等地，凡张伯驹足履所涉之处、婚姻情况，与张伯驹交往的重要人物，都交待得清清楚楚。全书纵横结合、重点突出。附录部分则是组织上关于张伯驹政治问题的请示、批示及张伯驹的《身世自叙》和张伯驹、潘素的署名文章，对本书的内容起着有力的支撑作用。

三是长于叙事。这部书在叙事上的突出特点，一是真实，二是鲜活。书中通过大量生动有趣、鲜活可信的典型事例，再现了张伯驹的家国情怀、文化贡献，使一个真实的张伯驹形象跃然纸上。书中展示的许多鲜为人知的家事，是作者经过多次深入采访所获得的弥足珍贵的第一手资料。书中对一些已为人知但多是概念化或传奇化的事情也给予合理的纠正，还原了历史的真相。本书长于叙事，叙事方式多种多样，有作者直接叙述的，有援引其他资料且注明出处的，有对当事人的多次采访材料加以综合、以当事人的口吻叙述的，亦有张伯驹的自述。作者通过不同叙事方式的变换，增强了本书的真实性、权威性、趣味性及可读性。

## 智慧的彼岸

——老子《道德经》解读

◇ 张君民

(接上期)

### 第八十一章

【原文】

信言不美，美言不信。善者不辩，辩者不善。知者不博，博者不知。圣人不可积，既以为人，己愈有；既以与人，己愈多。天之道，利而不害；圣人之道，为而不争。

【译文】

真实的话并不好听，好听的不是真话；朴实的人不善辩，善辩的不一定是好人；明白道的人不一味地追求知识的广博，知识广博的人不一定会有深刻的见解。圣人从不积攒财物，他总是倾尽全力帮助别人，但他自己却愈发富有；把一切给予别人，他自己反而更加充实。道的运行规律是施利于万物而不伤害它们，圣人的处世准则是只帮助别人而不与人争夺。

【解读】

本章是全文的最后一章，是对整个《道德经》的总结。老子将天道、人道与修身巧妙结合，告诫人们要顺应天道，纯朴而自然、清心而寡欲，利而不害、为而不争。

首先，要做一个纯朴的人。老子认为“信言”“善者”和“知者”都是厚道质朴的象征，不需要用“美”“辩”和“博”之类的词汇去文饰，过多的文饰，只会丧失或掩盖事情本来纯真的面目。需要文饰的，往往都是有缺陷的东西。

人们常说“忠言逆耳”，有些话说得天花乱坠也没有用，因为越朴素简单的话，越是真实深刻，越是美丽的文饰和夸耀，越是在掩盖什么。庄子曾说过“狗不以

善吠为良，人不以善言为贤”，意思是，会叫的狗不见得好，会说话的人，也不见得贤。

真正的修行，不是用语言表达出来的，而是用行动实践出来的。孔子曰：“君子欲讷于言而敏于行。”“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已。”由此看来，生活中应少说多做，光说漂亮话而没有实际行动是不行的。即使是受到别人的非议，甚至是诽谤，也要忍辱不辩，用实际行动来证明自己的清白。花言巧语是得不到人们的赞许的，真诚待人、与人为善、踏踏实实地工作才是君子所为。

每一个知识领域都有自己的奥妙，以个体有限的生命去探究所有领域的奥妙，是不可能的。因此，世界上什么都懂的人是不存在的。如果一个人什么都懂的话，那一定只是了解一些皮毛，即所谓的“万事通”，看似什么都懂，其实什么都懂不多，是不会在某些方面有真知灼见的。而真正的有学识的人，是那些在某一领域穷其一生苦苦追寻和研究的人。

其次，要做一个清心寡欲的人。一个人不能有太多的欲望，不需要刻意地搜刮和索取财富。钱财乃身外之物，过多的钱财是祸害，即使不害自己，也会祸害子孙。林则徐有言云：“子孙若如我，留钱做什么？贤而多财，则损其志。子孙不如我，留钱做什么？愚而多财，益增其过。”再看看历史上，有哪一位智者贤人是因为多财而成就自己的名声的？倒是那些因财而惹杀身之祸的为数甚多。和■就是典型代表。所谓“和■跌倒，嘉庆吃饱”，就说明了他积财数量的惊人，所以说“圣人不积”。

第三，要做一个大公无私的人。说实在话，“大公

无私”，调儿似乎有点高，这是对想大有一番作为的人说的，对于普通人，说“乐善好施”最好，就是要做一个乐善好施的人。圣人不会刻意积累财富，一心为大家着想，自己反而愈富有；竭尽全力造福于大多数人，自己反而得到的更多。就如同许多的历史伟人，他们为自己的理想而努力奋斗，并不是奔着名声和金钱去做事的，反而能获得更多的利益和荣誉。作为普通人，那些乐善好施的人家，往往人缘好、名声好，得到的利益更多。

“天之道，利而不害；圣人之道，为而不争。”这是老子在篇末向世人发出的呼唤：自然规律是利万物而不害万物，主宰普通大众的圣人啊，你们要念天下苍生，效法自然，不讲索取，只讲奉献，让天下百姓都能够“甘其食、美其服、安其居、乐其俗”。

(未完待续)



读书·连载