

赵家班出击收获贺岁季 赵本山备战春晚弟子忙综艺

日前,赵本山乡村爱情题材续篇《乡村爱情4》在开原低调杀青。作为央视的热播剧,《乡村爱情》系列的前三部都成为央视的贺岁大戏,对于观众来说,春节期间收看《乡村爱情》也成为这几年的主要年夜饭。日前,本山传媒副总裁刘流接受记者采访时证实:“《乡村爱情4》已经被央视高价买入,还将在春节期间播出。”但具体播出时间,刘流没有透露。

对于一些民间演出团队来说,每年年底、年初都是他们的“丰收季”,对近两年火遍大江南北的赵家班而言,贺岁档期的重要性不言而喻。《乡村爱情4》的杀青,意味着赵本山以及他的团队将开始忙着“过年”。刘流向记者透露,赵本山已将赵家班成员的演出事宜交由他负责。刘流称,除了刘老根大舞台的日常演出,赵家班成员也将陆续参与一些电视台的特别节目的录制。而对赵本山来说,《乡村爱情4》的杀青也意味着他将着手春晚的剧本创作,刘流也证实了这个说法。值得一提的是,赵本山首次投资拍摄的电影《大笑江湖》已确定于12月3日上映。这样一来,从荧屏到银幕后再到演出市场,今年的“贺岁”市场几乎都能看到赵家班的身影。对于赵家班来说,年关才能给他们带来“好收成”。

《乡村4》主打“王天来” 依然上央视

11月2日,《乡村爱情4》剧组已在铁岭开原举行了简单杀青仪式,身在外地的赵本山并没有出席。本山传媒副总裁刘流告诉记者:“拍摄情况非常顺利,接下来就是后期的制作和剪辑了。”当记者问到第四部的故事有什么新鲜看点 and 变化时,刘流坦言:“贯穿剧情的人物都会被保留,新戏里有不少人物都加入了新的故事,而且为了故事的进展还有新的角色加入。”

在《乡村爱情3》中小沈阳的表演给观众留下了深刻的印象,小沈阳也不会出现在《乡村爱情4》中也一直是观众关心的事情。当记者向刘流问及此事时,他说:“王天来的故事还没完,还会出现在新戏中。还是由小沈阳来演,戏份也增加了不少,这次他也会成为一个牵引全剧线索的人物。”当记者问及有关播出的信息时,刘流说:“已经被央视买入了,应该和以前一样吧。”

2010年年初,《乡村爱情3》在央视首播时曾取得了前23集平均收视率为6.55%,单集最高为8.34%的收视佳绩。在说起《乡村爱情4》的播出时,刘流说:“和以往一样,还是会央视首播。”

纵观前几部《乡村爱情》,大都是放在春节档黄金时间播出,如今《乡村爱情4》赶在

年前杀青,当记者问到这样的拍摄安排是否是为了让《乡村爱情4》能够顺利在2011年春节档播出时,刘流却玩起了神秘,他说:“具体的播出时间还要看电视台安排,我不了解,也不方便透露。”

赵本山备战春晚 徐正超何庆魁操刀剧本

眼看兔年春晚已经悄悄进入准备阶段,除了之前曝光的“或将邀请四大天王和F4演出”的消息,再没有任何关于春晚的进展。赵本山此前接受采访时承诺今年春晚他还上,至于赵本山今年要给观众带来什么样的小品,也再次吊起了人们的胃口。对此,记者试图从刘流口中一探虚实,不过,刘流却说:“本山老师今年的演出节目我也不是很清楚,我们太久没见面了。他一直在外面忙,活动太多了,全国各地的跑,想和他聊都见不到人。”不过,记者也获悉,赵本山的春晚团队已经开始准备剧本,徐正超和何庆魁仍是赵本山的御用编剧。

赵家班进入档期密集期 综艺、电影、二人转齐上阵

对于赵家班来说,每年年底年初的贺岁档都是他们的“丰收季”。

赵家班大弟子唐鉴军在接受采访时称,《乡村爱情4》杀青后,他们将配合辽宁卫视《明星转起来》和黑龙江卫视的《本山快乐营》

做一系列特别节目,也不排除配合师傅赵本山一系列贺岁活动的可能。“总之档期应该很满,听公司安排。”

本山传媒副总裁刘流告诉记者,目前与赵家班合作最多的就是黑龙江卫视的《本山快乐营》,身为该栏目制片人的他表示,年底他们肯定会有新动作。

去年贺岁档,电影《三枪拍案惊奇》的上映让赵家班的贺岁方式从荧屏转向大银幕。今年,赵家班将继续推行这种贺岁方式,而赵本山也从去年“只出人不出钱”的友情支持摇身变成了电影的投资人。由本山传媒同博纳影业等联合出品的古装动作喜剧大片《大笑江湖》将于12月3日抢在其它几个大片之前上映,小沈阳、赵本山将继续在片中扮演师徒,程野、王小虎也将亮相。

另外记者获悉,近年来,刘老根大舞台的巡演也是赵家班的重头戏,元旦、圣诞节等几个比较重要的节日,刘老根大舞台也将推出与往年一样价格不菲的贺岁专场。去年,赵家班全国巡演的票房收入就高达4亿元,今年,想必赵家班将再次成为“赚钱机器”。

传赵本山崔永元兔年春晚再牵手

据报道,赵本山在接受采访时坦城表示,如今“说起春晚就头疼”,并透露兔年春晚有可能还跟崔永元合作。但记者求证获悉,此消息仍是浮云。(谢云深 孙帅)



《哈7》中国比美国先上映 成今年最后分账大片

年内最后一部好莱坞分账大片《哈利·波特与死亡圣器(上)》(简称《哈7》)在中国上映的日期已最终确定,该片将于11月19日登陆中国各大影院,与北美同步上映。由于时差关系,内地影迷将会比北美观众先看到这部大片。业内人士预测,该片将很可能再创《哈利·波特》系列电影在内地的票房新高,有望获得超过2.5亿元人民币的票房收入。

近期,中国内地的电影市场可谓阴霾不断,“后国庆档”的10月连续创下票房新低,迈入11月份之后,也仅有一部《西风烈》在苦苦支撑,直至《哈7》上映之前,都未见一部重量级堪与匹敌的电影上映。《哈利·波特与死亡圣器(上)》是《哈利·波特》系列电影完结篇的上集,该片的海外上映日期渐渐临近,中国内地的上映时间却悬而未决。日前,《哈7》的发行方中影宣布,该片最终定于11月19日在内地公映,并配以普通2D银幕与IMAX版共同呈现,无疑该片会成为11月份中国内地影院的最强影片。据悉,这也是继《玩具总动员3》、《钢铁侠2》之后,今年中国内地电影市场中第三部与北美同步公映的好莱坞大片。因为时差关系,内地影迷将比北美观众提前大约12个小时看到这部电影。

作为《哈利·波特》系列电影的倒数第二部,《哈7》上映日期的最终确定可谓颇费周章。最初《哈7》定于今年夏季档在全球上映,今年3月,华纳又宣布影片改在11月19日上映。然而,眼看20世纪福克斯出品的《阿凡达》掀起了3D热潮,华纳兄弟先想分得3D的一杯羹,决定将已经拍完的2D影像转制为3D版,这意味着《哈7》的上映日期可能再度延后。直到上月初,华纳兄弟才宣布由于时间有限,因此放弃将《哈7》3D化,仍旧在11月19日如期上映。不过,《哈利·波特与死亡圣器(下)》仍将制成3D版,并于2011年7月15日上映。

在公布《哈7》中国内地上映日期的同时,官方的中文海报也一同发布。画面上,只见灰暗阴冷的树林里,“魔法三人组”正在夺命狂奔,前景更可见星星点点的火花,再配合“积蓄魔力,再造传奇”的中文宣传语,顿时凸显出了这集电影中的危机四伏。据悉,《哈7》在内容上承接上部的邓布利多校长之死,完结于伏地魔抢走老杖,其故事情节急转直下,跌宕起伏,却也更为黑暗,不但葛莱芬多剑的争夺和斯内普的身份问题都会逐渐明朗化,哈里·波特也将披上隐身斗篷,为与伏地魔的“最终决战”养精蓄锐。

作为11月份中国内地电影市场的重头戏,有业内人士预测《哈7》必定会在上映之时引爆影迷们压抑已久的观影热情,参考《哈利·波特》系列电影的国内票房成绩,以及内地电影市场的放量增长,该片有可能最终以2.5亿元人民币的票房创下《哈利·波特》系列电影的票房新高。(李云灵 程晓筠)



总有枯竭的一天,随着各类演出、代言的大幅增加,明星对于百姓的神秘感将逐渐消失。最典型的例子,“超女”、“快男”等选秀节目在捧红选手的同时,也在短时间内给评委带来超高关注度,于是很多明星“不务正业”地争当评委,甚至将其当作主业和走红的捷径,成为“评委专业户”,节目中的点评也越来越偏离轨道,甚至不惜在场外曝出“包养门”等负面新闻来博取关注,最终的结果却是无人问津。

一位从事节目策划10余年的资深人士分析道:“现在的明星市场真的不大了,一方面是贵又难操作,另一方面是大众审美疲劳。能撑门面的艺人就那么多,新人又不成气候,早就进入瓶颈期了。江苏卫视新近走红的几档节目,成功的秘诀完全不靠艺人,比如乐嘉、李艾、黄健翔、喻恩泰等,他们在节目中的妙语连珠以及自身的情感故事才是引起观众兴趣之所在。所以说,好脸皮不如好嘴皮,真的一点不错。”(方海征)

李咏给观众端茶倒水 《欢乐英雄》表示央视在亲民

最近有观众反映,在近期播出的《欢乐英雄》节目中,主持人李咏变了,不仅变得“谦”小了,而且主动参与性更强了,比之前更加亲民,甚至在被当成“八戒”背着女观众在台上跳舞时,李咏也显得很高兴。观众不禁感叹道:咏哥变了!而李咏本人在接受记者采访时也透露,这种“主动求变”不仅是节目组的要求,更是央视综艺节目放低姿态的一种表现。

谈转变“我在表现另一面”

在9月18日播出的《欢乐英雄》节目中,来自辽宁鞍山的健身队和来自北京的水晶乐坊队登上了《欢乐英雄》的舞台。水晶乐坊的女孩在介绍各自乐器时都演奏了一段曲目,就在准备合奏二胡的时候,选手提出需要李咏和现场观众配合的要求。这一次,李咏二话没说,从现场直接拉上了一位女观众。这时,两位选手开始用二胡演奏《西游记》中猪八戒背媳妇的音乐,就在身旁女观众还没反应过来的时候,李咏主动跟女观众说,“你倒是跳到我背上啊!”没想到的是,女观众一跃跨在了李咏背上,双手紧紧地勒住李咏的脖子。

据李咏身边的同事透露,这样的互动方式,若是放到几年前的李咏身上,那绝对是不可能完成的事情,而李咏的这种“主动求变”并不是一时兴起。记者发现,李咏在《欢乐英雄》播出的节目中,不仅体验了“猪八戒背媳妇”,而且还充当茶馆服务员,为观众端茶倒水。在接受记者采访时,李咏对于这种转变有自己的解释:“其实,大家看到的还是那个李咏,只是我的角色有了调整,大家看到了我不曾表现的一面而已。”

谈节目的提高收视降低姿态

据记者了解,央视《欢乐英雄》的制作团队曾经打造出引领平民秀潮流的节目——《非常6+1》、《梦想中国》以及开创了闲谈秀节目先河的《咏乐汇》。而《欢乐英雄》是国内首档尝试团队秀的节目,在目前选秀节目遍地开



花的背景下,《欢乐英雄》团队主动寻找突破口,率先推出团队展示节目,其坚持和勇于创新的能力,被众多业内专业人士认可。

李咏介绍说,《欢乐英雄》节目组为普通百姓花重金搭建了2200平方米的舞台,通过多个环节的设置,来突出和展现参赛团队之间的合作与团队故事。对于节目中主持人的地位,李咏表示自己已经不再充当“红花”的角色,而是尽可能多地作为陪衬选手们的绿叶出现,并能够根据观众的意见反馈,及时调整节目自身定位。李咏更认为,这样做除了从收视的角度考虑,更多是放低了央视自身的姿态。

谈作用 圆梦平民引导舆论

除了主持人李咏主动求变,节目组更是帮助平民百姓走上舞台,体现了节目组“坚持亲民路线”的定位。《欢乐英雄》在参与选手的身份与表演上说,做出了重大调整,这一变化在上周刚刚播出的《欢乐英雄》中体现得尤为明显。一群蒙古族的服务员,平常只跟顾客打交道,登上央视的舞台对他们来说,简直就是做梦。队中的李欢为了自己的梦想,从老家的村庄走到城市,虽然天生有着一副好嗓子,但苦于缺乏舞台表演的机会和经验。李咏说:“《欢乐英雄》不仅给了他一个2200平方米的播演室,更是为其编排了一个个精彩的节目展示其才艺,圆了一个普通人的梦想。”

作为国家级传媒机构,央视的节目在传达低姿态的同时,也做好了舆论导向工作。比如在10月16日播出的节目中,一群来自昆明的一线公安干警在《欢乐英雄》舞台上展示了日常工作中的擒拿格斗绝技,更吸引了公安部春晚总导演来现场选拔节目,准备2011年公安部春晚。在公安干警队伍中,有一位国家级英雄模范——龚志华,勇斗歹徒最终倒在血泊之中。李咏表示,《欢乐英雄》通过央视平台,就应该宣扬典型人物的英雄壮举,弘扬社会正气,做好国家级媒体的舆论导向工作。(梁岚)

2010年 综艺节目陷怪圈 男主持 得大妈者得天下

名主持人……

一位资深主持人这样告诉记者,“单就主持人这一职业而言,接触层面不如想象中宽泛。如果没有广博的知识面,是难以支撑这个职业的,你以为孟非要是没有记者、编导、制片人的电视制作经历,他能对电视节目有如此敏锐的触觉吗?没有前面锅炉工、印刷工的生活经历和将近10年新闻节目的海量积累,他能在节目中信手拈来吗?乐嘉要是没有当过销售培训,没有做过演讲,他能在节目中这么犀利地分析男女嘉宾,这么随心所欲地忽悠女嘉宾吗?而且,现在主持人也更加注重自己的多元化发展,何炅在大学当过外语教师,李艾的搭档彭宇也在北影学习导演专业,这些都是积累。所以,主持人这一行业就是英雄莫问出处,富贵当思缘由。”

阳盛阴衰 魅力熟男占据荧屏

2010年似乎注定是男星当道的一年。无论是电影还是电视,主持人还是嘉宾,魅力熟男都很容易成为香饽饽。而单就电视行业来说,这种“阳盛阴衰”的状况更是明显,优质的男主持已经占据了卫视节目的半壁江山。无论是江苏的“光头理性派”、“青春综艺派”,还是湖南卫视的汪涵、何炅以及“天天兄弟”,都是各自卫视的主力军。

回想2010年初那场沸沸扬扬的“江湖转

随着《非诚勿扰》、《中国达人秀》等一系列“零门槛”节目的迅速走红,以及明星娱乐、选秀风潮的日趋平淡,中国电视似乎已经提前进入了“后选秀、后综艺”时代。纵观2010年电视行业,记者在盘点电视荧屏上的热闹趣事时,不禁发现几大怪现象。

半道出家 名嘴多非科班出身

2010年初,江苏卫视《非诚勿扰》横空出世,两个“光头”闯进了观众的视线,主持人孟非搭配嘉宾乐嘉,让观众眼前一亮。一个充满了人文关怀的幽默,一个挥洒着指点世人的犀利,将人情冷暖用只言片语便勾勒得淋漓尽致,让观众大呼过瘾。随着乐嘉主持的《老公看你的》强势推出,两个“光头”已经成为中国电视界最当红的主持人。殊不知,这对“光头理性派”均非科班出身,而是历经艰辛,半道出家。

孟非就曾在节目中自嘲,他以前在锅炉房当过锅炉工、在印刷厂当过印刷工,还当过接待员,扛过摄像机,后来才成为记者、编导、制片人、主持人;乐嘉初到大城市漂泊,一样是居无定所,当过销售培训,做过演讲、开过讲座、学过表演,后来才成为性格色彩专家、节目嘉宾和主持人。

细究之下不难发现,如今电视界的当红主持人,大多都不是科班出身。汪涵从最底层的场工到杂务、灯光、音控、摄影、现场导演,样样涉足,最终在“抬桌子”成长为“台柱子”;黄健翔大学学的是英语专业,毕业后干过几年导游,历经辗转才成为备受欢迎的足球解说员;李艾的正业是超级名模,后来担任了《幸福晚点名》主持人,才真正将重心向电视行业靠拢;周立波当过滑稽戏演员,后来下过海、经过商、出过国,如今已是红遍全国的著



张雨绮古装处女秀 《刀见笑》中冷艳胜林青霞

由乌尔善执导,张雨绮、安藤政信、游本昌领衔主演的先锋武侠喜剧《刀见笑》将于11月25日全国公映,片方日前公布张雨绮的海量剧照以及一段她在片中“大秀舞技”的电影片段。作为张雨绮从影以来的首部古装电影,乌尔善对其表现赞赏不已,“这绝对是张雨绮从影以来最性感冷艳的一次演出,她的条件在相近年龄的女演员中非常突出,她的表现让我想起了林青霞。”

张雨绮首演古装电影 扮相气质恍若林青霞

《刀见笑》是张雨绮从影以来首部参演的古装电影,身为片中唯一女主角,导演乌尔善称张雨绮在《刀见笑》中的每次出场都将“非常惊艳”,“张雨绮扮演的角色是片中所有人的欲望对象,这也绝对是她为从影以来最性感冷艳的一次演出。”乌尔善表示,张雨绮在《刀见笑》中的几次重要出场,几乎完整展现出了“女性身上所有重要的特质”,“她的首次亮相让人觉得‘神秘’,第二次出场又很‘冷艳’,第三次则开始变得‘性感’,最后又突然特别‘强悍’,基本每次出场都很极致。”乌尔善更对张雨绮的古装扮相赞叹不已,“张雨绮之前老演时装戏,但是从未有人发掘她在古装戏上的潜质,内地很少有她这种可以非常妩媚、可以非常孤傲、还带着一些帅气的演员,她给人的感觉很像林青霞。”

受分手绯闻影响 网友调侃张雨绮模仿大S

首次参演古装电影,张雨绮也对自己在《刀见笑》中的古装扮相极为期待,“因为我在片中饰演一位花魁,所以造型大多都很美艳,不过也有一些朴素和清纯的部分。”但是,张雨绮与汪小菲分手,其后汪小菲以不可思议的速度与台湾女星徐熙媛(大S)订婚,可谓近期娱乐圈最令人瞩目的八

(赵娟)