团结和谐 凝聚力量 续写周口文学艺术事业新篇章

2008年4月,河南省艺术中心举办“中国三皇故都·周口市国画家精品展”,中共周口市委书记毛超峰在开幕式上讲话。 左二起:市委常委、宣传部长梅宝菊,省文联主席马国强,省文联党组书记吴长忠,中共河南省委宣传部常务副部长马正跃,省政协主席王全书,中国美术家协会主席靳尚谊,原省委副书记陈全国。

2010年8月11日中国作家协会周口市创作基地授牌仪式在迎宾馆举行。左二:中国作协党组成员、书记处书记杨承志。左三:周口市政府市长徐光。左一:中国作协全委会委员、中国煤矿作协主席、北京市作协副主席刘庆邦。左一:中国作协创联部主任孙德全。

2007年5月周口迎宾馆,周口作家联谊会等系列活动开幕式现场。右起:市委常委、宣传部长梅宝菊,著名评论家、编辑家崔道怡,省文联副主席、著名作家李佩甫,市长徐光,中国作协创联部主任孙德全,中国作协副主席、著名作家陈建功,省文联党组书记吴长忠,市委书记毛超峰,原《人民日报》文艺部主任、著名评论家缪俊杰。

奏响和谐旋律 描绘发展蓝图

——群芳争艳的周口文艺百花园略记

绿涨春前水,花向雨后开。在市委、市政府的亲切关怀和市委宣传部的具体指导下,从2010年10月上旬到2010年12月下旬,市文联原有的作家、书法、美术、音乐、摄影、舞蹈、杂技7个专业协会完成换届,并成立了戏剧、曲艺、民间文艺3个新协会。群芳争艳的文艺百花园喜绽新蕾,快轨前行的先进文化建设又增新的动力,显示出我市文学艺术事业后劲十足和创新发展的美好前景。新老10个文艺家协会拥有数千名会员,他们欢聚一堂,团结和谐,共谋发展大计,共研创新良方。情感的交融,热烈的气氛,共同的愿望、自觉的担当意识,使这次盛会呈现出理想之光。

周口是块生长神话的圣土,凝炼出地灵人杰的文化符号。作为中国三皇故都,先哲老子故里,不仅是客观存在的文化土壤,同时也是承载着精神理想和审美理想的土壤。这条具有民族性和地域性的根脉传承到当代,更具有了深邃和宽广的人文内涵,那就是充分发挥文化引导社会、推动发展、民众共享的功能。从文艺发展的客观规律出发,调节其生长的土壤气候,为多出优秀作品优秀人才营造氛围和搭建平台,是时代赋予我们的历史使命。

在推动周口文学艺术事业前行的多元力量中,“周口作家群”是一支有着优良传统和创新精神的重要队伍。叱咤全国文坛的周口籍作家刘庆邦、朱秀海、陈廷一、邵丽、孙方友、南豫见、墨白、郑海凌等,他们以乡土为根的创作把我市文学提升到一个空前的高度。扎根本土的作家和诗人梁庭华、王猛仁、尉然、柳岸、宫林、张运祥、王向、申艳、阿慧、李前进以及评论家王刘、高恒忠、任动等,他们用自己的生花之笔,构建出周口文学又一道亮丽的风景线。刘庆邦、邵丽和朱秀海分别获得“鲁迅文学奖”、全国“五个一工程奖”、“老舍文学奖”等奖项,朱秀海、邵丽还入围“茅盾文学奖”;作品等身的著名传记文学作家陈廷一获得全国“纪实文学创作”一等奖;孙方友、南豫见、墨白、陈麦启分别获得“飞天奖”、“河南省优秀文艺成果奖”和“蒲松岭小说奖”;尉然、宫林、柳岸分别获得第三、四、五届“河南省优秀文艺成果奖”;申艳获得“我爱神农山”全国诗歌大赛一等奖;阿慧获得“第四届全国冰心散文一等奖”;青年作家尉然、谷禾、刘海燕被评为全国“21世纪文学之星”。据不完全统计,5年来周口作家发表出版长篇小说30余部,中、短篇小说500多部(篇),诗歌、诗词作品6000多首(篇),散文1000多篇,评论200多篇,影视作品10余部,各种文集、作品集200多部。

戏剧艺术做一代越调宗师申凤梅之后,涌现出一批成就斐然的中青年艺术家。肖秀莲的柔婉浓郁,党玉倩的昂扬圆润,申小梅的豪迈刚健,魏凤琴的绚丽清秀,江团结的端稳洒脱……他们艳如牡丹淡如菊的艺术特色,把周口戏曲表演艺术推向又一座高峰。戏剧作家韩枫多年如一日坚守在他悲喜跌宕的剧情之中,在他创作和演出的百余部剧作中,就有数十件获奖,并两度摘取“文华奖”和全国“五个一工程奖”桂冠。

我市书法、绘画、摄影等艺术更是前潮涌过后潮叠起。近年来,全市有国家、省级会员资格的数百名老中青艺术家,在全国发表、展出作品数以千计,获得省以上各类奖项数以百计。组织省以上书法、美术、摄影展览和学术交流数十场(次)。出版书法、美术专集上百卷(册)。书法家刘登龙、张文平、王猛仁,画家陈书文、温立宪、张志颖、吴力等,在参加省和全国书画、摄影展览中,多次手捧奖杯而归。其中陈书文于上世纪八、九十年代连续在全国第六、七、八届美术大展中获奖,我市至今无人突破这一纪录。张文平荣获首届中国“兰亭杯”二等奖。青年书法家李珂、古伟、杜国库、曹景超、郭月亭等入的作品,入选全国第二、三届“兰亭杯”奖。青年画家张东林、刘明、叶露生、卢文清、于成恩、郑芳等人的作品多次入选省和全国美展,并夺得大奖。摄影艺术亦如雨后春笋,茁壮成长。于德水、杨锋、陈晓琦等人在省和全国摄影展中,屡次折桂夺魁;青年摄影家罗勇先后在北京、郑州成功举办“八月北京”个展,好评如潮。

我市的音乐、舞蹈、杂技、曲艺、民间文艺也是千娇百媚,开花结果。周口声乐艺术的奠基人邵淑丽甘于教坛执鞭,培养了一批高素质音乐人才。葛罡在全国“感动中国第五届新创词曲大赛”中荣获一等奖。蒋俊红、李沁、何新、穆向阳、唐新安等不仅屡在省和全国声乐比赛中获奖,而且多次成功举办个人独唱音乐会。舞蹈艺术在提高和普及方面双向发展,在全国第十四、十五届“国标标准舞”公开赛中先后有75对选手获得一等奖。田钰、王成东等人编导、创作的作品在省和全国比赛中数十次获得金、银、铜牌和其他奖项。杂技是周口传统艺术的一朵奇葩,张金贵、王敬宇、张国胜、崔双喜、王老虎、余帅等人的杂技团,在国内外为周口赢来了广泛声誉。张金贵杂技团《大飞轮》在全国杂技汇演中夺得金奖,并在由胡锦涛等中央政治局9位常委出席的2010年2月12日中央电视台军民迎新春文艺晚会上演出。王敬宇杂技团的《晃圈》、《跳板蹬人》在中央电视台播出的“正大综艺吉尼斯中国之夜”演出中创造两项吉尼斯世界纪录,他的《梦幻西湖》在第七届全国比赛中夺得中国文华奖。曲艺艺术在曲艺工作者杜萍、田维国的带领下,挖掘优秀传统曲目,创新发展曲艺艺术,积极培养曲艺新人,在省和全国曲艺剧目汇演中多次夺得金牌、银牌。周口民间文艺传统深厚,蕴藏丰富,多项“民间艺术”入选国家第一批“非遗”名录和第二批文化“国宝”名单。几年来,仅张报福泥塑就获得国家级金奖8个,银奖2个,省级金奖13个,银奖6个。淮阳面波的泥泥狗图腾获得中国民间文艺“山花奖”。太康道情剧团的《双拜寿》、《花厅会》,项城民间艺术的《泥龙》,夺得河南第二届民间艺术比赛银奖。2007年9月,谢强、于钦友被授予“河南省民间文化先进工作者”称号。

近年来,市文联不断完善组织,创新机构,改进管理,强化服务,开创百花齐放、百家争鸣新格局,推进协会整体建设,充分发挥各个协会组织、挖掘文艺门类的巨大潜能,在市委、市政府主要领导的关怀支持下,设立“周口优秀文学艺术成果奖”,精心组织文艺创作和研讨活动,有效地催生文艺符干的创造力,激发广大文艺工作者的奋发进取心,促进各文艺门类平衡发展,文艺事业花繁果盛,使周口文学艺术创作和队伍建设声誉波及全省乃至全国。2004年10月,周口被中国杂技协会命名为全国唯一地级市“中国杂技之乡”。2006年,我市成功召开“中国神话学国际学术研究会”,中国民俗协会命名周口为“中国三皇故都·文化之乡”,挂牌淮阳“中国神话学研究基地”。2010年8月14日,中国作协授予周口市为“中国作家协会周口市文学创作基地”和“中国作家协会周口市鹿邑、淮阳文学创作基地”,这些为周口文艺事业的发展拓展了空间,提出了更高的要求。

潮平两岸阔,风正百帆悬。市文联以团结和谐、凝聚力量为目标,造就出队伍精、事业强的综合实力,以气象万千、精彩纷呈的优秀文艺成果,丰富着周口“文化产业强市”建设的内涵,奏响时代和谐发展的优美旋律。

2006年,周口书法作品展暨《周口书法》首发式在河南省博物馆举办,周口市文联主席谷迁乔在开幕式上讲话。中国书法家协会主席张海、省文联党组书记吴长忠、省人民银行行长计承江、省文联副主席何自鸥、原周口市人民政府市长高德领、周口市政协主席穆仁先、原市委秘书长石克生、老领导任皇甫有风等出席开幕式。

2010年8月5日,在庆祝周口撤地设市十周年书法国画精品展上,市委副书记吕彩霞,市委常委、秘书长李明万,市委常委、宣传部长梅宝菊,人大副主任张宁萍,市文联主席谷迁乔等合影留念。

周口市作家协会第二次会员代表大会第二届理事会名誉主席、主席、副主席、秘书长名单

名誉主席:刘庆邦 朱秀海 邵 丽
主 席:梁庭华
副主席:王 相 王 剑 王相勤 王猛仁
申 艳 孙新华 邵 超 张功林
张华中 张运祥 宋志军 李前进
钱良贵 高恒忠 郭亚东 尉 然
秘书长:孙新华

周口市戏剧家协会第一次会员代表大会第一届理事会名誉主席、主席、副主席、秘书长名单

名誉主席:韩 枫 党玉倩 申小梅
主 席:肖秀莲
副主席:陈新丰 刘胜利 刘 萍 魏凤琴 李 香
巴莉芬 刘平然 张天印 毕葆山 孙贯玉
赵玉环 袁新平 陈德珍 唐 涛
秘书长:唐 涛

周口市音乐家协会第二次会员代表大会第二届理事会终身名誉主席、主席、副主席、秘书长名单

终身名誉主席:邵素丽
主 席:葛 罡
副主席:刘胜利 何 新 李宝玉 李 沁 董建功
韩绍杰 江治安 刘振华 穆向阳 齐玉珍
秘书长:刘胜利

周口市美术家协会第二次会员代表大会第二届理事会终身名誉主席、主席、副主席、秘书长名单

终身名誉主席:陈书文
主 席:温立宪
副主席:段忠勇 吴京埒 刘 明 叶露生
李尚昱 张东林 卢文清 师行坤
秘书长:刘 明

周口市书法家协会第二次会员代表大会第二届理事会终身名誉主席、主席、副主席、秘书长名单

终身名誉主席:刘登龙
名誉主席:穆仁先 李海龙 张文平 游保峰
主 席:王猛仁
副主席:刘广岩 李 辉 张华中 辛廷信
王 岩 袁海船 曹景超 古 伟
杜国库 李 珂 贾冠华 段 彪
刘富强 刘 伟
秘书长:李 珂

周口市摄影家协会第二次会员代表大会第二届理事会名誉主席、主席、副主席、秘书长名单

名誉主席:王申亭 于得水 张海勇 冯卫光
主 席:罗 勇
副主席:韩 冰 田维国 李明星 马 利 刘亚欣
李 哲 张建梁 王建林 张勋政 张 峰
刘传生 刘建华 方太命 汪 洋 信景涛 岳 霄
秘书长:韩 冰

周口市曲艺家协会第一次会员代表大会第一届理事会名誉主席、主席、副主席、秘书长名单

名誉主席:杜 萍 穆 仿
主 席:田维国
副主席:秦文亮 徐同顺 刘 超 常军民
王春生 窦树林
秘书长:秦文亮

周口市舞蹈家协会第二次会员代表大会第二届理事会名誉主席、主席、副主席、秘书长名单

名誉主席:孙 军
主 席:王成东
副主席:田 钰 鲁恩雄 范红卫 苑申申
刘 娅 洪春华 李红霞 冯一峰
秘书长:田 钰

周口市杂技家协会第二次会员代表大会第二届理事会名誉主席、主席、副主席、秘书长名单

名誉主席:王敬宇 余 帅
主 席:张金贵
副主席:王新虎 余海功 张国胜 杜学恒 杨建全
张玉玺 张建长 余柏林 李 磊 刘建华
秘书长:李 磊

周口市民间文艺家协会第一次会员代表大会第一届理事会名誉主席、主席、副主席、秘书长名单

名誉主席:段保华 刘好勤 陈卫东
主 席:谢 强
副主席:王成东 王 剑 郭向群 杜忠义
张天印 李俊志 于钦友 殷 涛
秘书长:王成东

2007年,在周口市文联新年团拜会上,市委书记毛超峰、市长徐光、原人大主任郭志岭、原政协主席田有申、原市委秘书长石克生等领导出席晚会并与演职人员合影留念。

2004年10月,在北京人民大会堂举行“周口·中国杂技之乡”命名大会。原全国人大副委员长王光英、何鲁丽,原文化部常务副部长、中国文学艺术基金会会长高占祥,周口市文联主席谷迁乔等领导出席颁奖大会。原周口市委副书记刘应堂(前排左一),周口市委常委、宣传部部长梅宝菊(前排右一)在颁奖大会上。

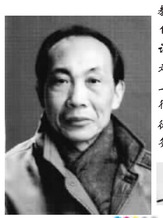
2010年8月23日,河南周口书画新疆行活动在新疆举行,新疆人大常委会主任艾力更·依明巴海,新疆原党委常委、宣传部长、政协副主席冯大真,新疆军区原副司令员李新光将军,新疆军区装备部原部长樊振安将军,新疆文化厅党组书记韩子勇,乌鲁木齐市人民政府副市长童兆玲,新疆美术家协会主席邓维东,新疆书法家协会副主席李方,周口市人大党组副书记、副主任梁照仲,新疆河南企业联合会商品流通商会会长朱军,河南省文联主席、河南省美术家协会主席马国强 ,新疆文联党组书记刘宾,新疆原政协副主席张贵亭参加并合影留念。

2006年8月,中国神话学国际学术研讨会在周口饭店召开,中国文联和省市领导以及来自国内外160多位著名神话学专家学者参加。这是中国神话学研究史上迄今为止规格最高、规模最大的盛会。

2009年4月22日,在周口市第一届文学艺术优秀成果奖颁奖晚会上,市委书记毛超峰,市长徐光,市委副书记吕彩霞,政协主席穆仁先,市委常委、宣传部长梅宝菊,市文联主席谷迁乔等领导出席晚会并与演职人员合影留念。

周口市作家协会主席 梁庭华

文学是我生命的佛光。从少年开始,它让我的人生如水一样从汉文字的岩石上滴落。虽然至今我眼前还没升华出那至美的境界,但它却仁慈真实地春泽和诗意地表达着这个世界,以平常心态感受自然与人类的脉息和咏叹,倾听灵魂呼唤和痛息。而我最大的心愿就是:有一天能用蓝天和大地的语言,向家乡父老朗诵我奔涌在血液中的幸福火焰的诗句。正是这宗教般的热情和自觉的担当意识,使我一直走在朝圣的路上,虔诚地履行一个文学信徒的职责和义务。



周口市戏剧家协会主席 肖秀莲

塑造完美的戏剧舞台艺术形象,是每位戏剧艺术工作者孜孜追求的奋斗目标,它需要戏剧舞台艺术工作者用心去感悟,用心去把握,并为之付出辛勤的汗水。戏剧舞台艺术担负着重要的社会教育功能,使人们在休闲娱乐和潜移默化中受到启迪和教育,使人们明辨什么是真、善、美,什么是假、恶、丑。多年的戏剧舞台艺术生涯,使我认识到作为一名戏剧舞台艺术工作者所担负的责任的伟大和使命的神圣。艺无止境,追求戏剧艺术的最高境界是我毕生努力的目标。

周口市音乐家协会主席 葛罡

我尊重音乐,就像尊重生活给予我的一切。

音乐不是可有可无的小摆设,也不是任何人都可以哼唱的小玩意儿。

音乐是高雅的,是和谐的,是健康的。

我所理解的音乐应该是这样的:有强烈的生命意识和时代感悟;有独立的审美建构和引领风尚;有浓烈的生命激情和情感积淀;能体现音乐的温润和纯美,让人听起来赏心、悦耳、亲切、曼妙。即希劝心灵,启迪思索。

周口市美术家协会主席 温立宪

周口是方孕育华夏文明的沃土,是块钟灵毓秀的宝地。美术作为古老的艺术门类之一,在这里得到了最好的传承。多年以来,周口美术人在老一辈艺术家的引导下踏实勤勉,励精图治,不事虚华,锐意进取,取得了骄人的成绩。回顾过去,我们硕果累累;展望未来,我们前景光明。今后,周口美术人将会再接再厉,和衷共济,不懈真求,开拓奋斗,务实,创新,为周口美术事业的发展繁荣建功立业。

周口市书法家协会主席 王猛仁

一直坚守自己的艺术感悟和生活方式,简单地生活,安静地写作,恬意地写字:回到自己的内心去,以本真的心态,考量着畔息万变的艺术世界。

或许从今天起,我会有觉地扛当起一份职责:离书法近些,离艺术近些,离大众近些。

我很想融入时代的潮流中,斩风劈浪,墨海放歌。拒绝虚蹈,拒绝浮华,拒绝媚俗。

我希望自己的作品所传达出来的,是一种信念,更是对周口书法人的一种虔敬与操守!

周口市摄影家协会主席 罗 勇

也许我是勤奋的,是执着的,是前行的。

只是时代不同了,环境不同了,世界不同了。

我不希望我留下的是一个人的影像,而是众生和一个集体的浓缩,一个唯美的画面。

我可以告诉每一个朋友,如果让我重新选择,我还会这样勤奋,我还会这样执着,我还会这样前行,就像我曾经这样做一样。

用我的眸光,用我的思想,用我的镜头。

我的路就是这样。

周口市曲艺家协会主席 田维国

曲艺,如同一棵繁茂的大树,已结出了果果硕果。我们曾经在风雨中执着前行,我们曾经在泥泞中艰难跋涉,也曾撒下一路欢歌。如今,曲艺艺术迎来了历史上最好的机遇,曲艺工作者要以开放的胸怀,展现新思想,歌唱我们的新生活,通过精彩的说唱,传播先进文化,弘扬人间正气。我们深知,只有与时代同呼吸共命运,曲艺这一门独特的艺术才能拥有蓬勃的生命力、感召力和凝聚力。

周口市舞蹈家协会主席 王成东

舞蹈是众多文化艺术的表现形式之一,它通过曼妙的舞姿和灵动形态向人们传递着大千世界的万千风情。作为舞蹈工作者,我们在不断提高自身的艺术修养和完善创作技能的同时,始终秉承“为民而舞”的信念,使更多的人欣赏和领略舞蹈艺术的内涵和魅力,以此丰富人们的文化生活,满足人们的精神需求。新一届舞协的广大工作者,在我市追赶跨越式的道勃发展中,依托周口6000多年深厚的文化底蕴,必将创造出更多更好的艺术精品奉献给周口人民。

周口市杂技家协会主席 张金贵

历史悠久、魅力独具的杂技艺术,是我市艺术之园里的一棵常青树,在杂技艺术家们数十年的辛勤耕耘下,这棵枝繁叶茂的古树在周口的沃土上绽放出绮丽的花朵。我相信新一届杂协主席团将会带领全市杂技艺术家继续坚持艰苦奋斗、开拓创新的精神,为周口杂技事业的发展、繁荣,杂技艺术的传承,做出不懈努力。

周口市民间文艺家协会主席 谢 强

长期以来,根植于民间沃土的周口民间文艺、民俗文化,一直以其独特的魅力受到世人的关注。让更多的人从中认识周口民间文艺的深层内涵,是我们民间文艺工作者的重要使命。在构建社会主义和谐社会的进程中,文化建设的地位和作用越来越重要,一个和谐的社会,不能缺少民间文化,更不能缺少民间艺术。我们的工作任重而道远。我坚信,有着丰厚历史文化底蕴的周口民间文艺,在“十二五”期间一定会充满生机,得到发扬光大。