

生活杂谈

个税改革应考虑按家庭征收

□黄梃梓

权威部门有关人士近日表示,国家税务总局正在抓紧研究个人所得税制改革方案,改革的条件已经基本成熟。目前的改革方向是综合所得税制。即对同一纳税人的各种所得,作为一个总体对待,进行综合征收。(2月24日《上海证券报》)

笔者注意到,权威人士所称的“综合所得税制”中并未提到“按家庭征收”。笔者认为:个税改革除了要对同一纳税人的各种所得作为一个总体对待,还应该考虑不同家庭的收入与支出情况,再进行综合征收。这样才能使我国个税制度设计更趋完善、更加

公平合理、也更加人性化,同时也符合国际惯例。

我国现行的个税制度是一种分类个人所得税制,即对纳税人的各项收入进行分类,采取“分别征收、各个清缴”的征管方式取得个税收入。这种个税制度存在两种问题:一方面收入来源单一的工薪阶层缴税较多,而收入来源多元化的高收入阶层缴税较少;另一方面,由于没有考虑到纳税人家庭负担的轻重、家庭支出的多少而造成了一定程度的税负不公。有些人“上有老,下有小”,家庭负担很重,但只要他的收入超过了免征扣除额,就必须与“一人吃饱,全家不饿”的人

缴纳同样多的个人所得税。

而在个税制度较为完善的欧美国家,则较好的考虑了家庭负担的因素。在美国,个人所得税的免征扣除额随着纳税人家庭结构及个人情况的不同而不同,抚养孩子、赡养老人的家庭将得到税收优惠;在英国,征收个人所得税采取的是分类和综合个人所得税相结合的方式,夫妻可以自愿选择按个人或者以家庭为单位缴纳个人所得税,如果已婚者的配偶没有工作,很多人都选择以家庭为单位交个人所得税;在日本,家庭抚养的子女人数不一,需要赡养老人数量不同,其缴纳的个人所得税也有很大不同。

我国个税改革应该借鉴国际经验,除考虑对个人不同收入来源的总额进行综合征税外,还应考虑其家庭收支情况,综合确定其个人所得税的计征额。

无论是从我国国情出发,还是从遵循国际惯例考虑,我国个税改革都应该把家庭负担轻重纳入个税衡量标准中。尽管这样会使改革的规模和难度加大,但它是顺应时代潮流、推动社会进步的一项改革,也符合老百姓利益,有利于社会公平。有关部门应该迎难而上,克难奋进,积极稳妥、全面彻底地推进这项改革,才能最大限度地体现公正、彰显公平、惠及民众。

横侃乱弹

别把患者都逼成医保“专家”

□王秀芳

去年12月,重庆61岁居民杨正林喝酒中毒被送往医院,在监护室住了6天,用去医疗费5.3万余元。可当儿子拿着他的医疗费到当地医院报销时,被告知最多只能报销50元,原因是他的医疗费全部发生在门诊,属于门诊费用。(《扬子晚报》2月24日)

花了5.3万元医疗费,医保只给报50元!这样离谱的差距当然让杨正林家都傻了眼。因为不懂医保报销政策而吃亏,杨正林一家的遭遇并非个案。重庆市九龙坡区城乡医保管理中心主任林礼全介绍:在该区参保户中,有“九成参保市民区外就医吃了报销亏”。

在此,笔者不仅纳闷:是谁让九成参保居民成了医保“冤大头”?

我国推行城乡居民合作医疗保险,其目的是让广大市民特别是农民能“看得起病”。对于这种关注民生之举,地方政府特别是医保部门应把经办、报销流程讲透,让百姓知道参保的好处,更知道如何操作才能将好处落实到自己身上。“门诊治疗最多只能报销50元”、“区域外就医报销少”等诸多政策,百姓却不知情,以至于让医保的阳光无法温暖他们。所以,“5.3万医疗费只报50元”,医保管理部门首先有不可推卸的责任。

医院也难辞其咎。作为医院,对于医保政策,包括报销政策肯定耳熟能详。病人就诊时,医生应该负有告知的义务,然后让患者及其家属按照家庭经济状况酌情就诊。假如这样,参保居民焉能成为医保“冤大头”?

让医保政策阳光泽被百姓,不能指望百姓个个成为医保政策专家。

《沙颍时评》邮箱:zkwbzoujuan@126.com,欢迎各方贤能继续踊跃赐稿。

不吐不快

马明哲“零薪酬”为何难获掌声

□秦川

去年因“高薪门”陷入舆论漩涡的马明哲近日做出一个可能令外界吃惊的决定——在将于近期公布的中国平安2008年年报中,这位董事长兼CEO的薪酬一栏,将只剩下几个并列的“0”。(2月24日《21世纪经济报道》)

无论是危机公关还是提振士气,马明哲选择分文不取的“零年薪”,都或多或少体现了卧薪尝胆的自觉和哀兵必胜的诉求。然而,与其他高管拿一元年薪赢得

舆论赞誉相比,马先生所遭遇的舆论负面反馈,多少让其有些尴尬,多数网友对此举并没有报以掌声,更不乏有人认为这是作秀。

问题出在哪里?是马明哲作秀痕迹太明显以至穿帮,还是世人对其怀有成见?拿零年薪的马明哲如何才能赢得谅解或尊重?

笔者认为,只有最大程度地将薪酬透明化,才能消除公众的疑虑。众所周知,企业高管的薪酬由基本年薪、绩效奖金、福利性收入和中长期激励收益构成。马明哲的零薪酬是否意味着,这

些收入全都归零?恐怕不可能,因为中长期激励收益并非是一年内发放,今年选择零薪酬,并不代表明年继续零薪酬。

此外,对于企业高管来说,职务消费更是一个深不见底的筐,与行使职务有关的消费支出,住房、汽车乃至宴请、疗养都可纳入这个“大箩筐”。由于这些费用不是以现金形式发放,而是以票据报销的形式由单位支出,导致现在职务消费已经成了企业高管们的隐形收入。显然,谁也无法料及马明哲们的职务消费到底有

多少。如果堤内损失堤外补,那么零薪酬又有何益?

其实,科学的薪酬体系在于权责统一、奖罚分明,如果企业业绩良好,高管享有必要的激励措施并无不妥,但当企业业绩不佳时,高管不仅不应该拿高薪,反而应该被问责,在此语境下,如果高管刻意高调宣称拿零薪酬,则其心可疑。总之,贪婪不可以,伪道德符号也不可取,最可行的方式是建立合理的薪酬体系和奖惩机制,并将它晒到阳光下。

东汉家族墓葬发掘清理结束

出土文物不多 考古价值较高

□晚报记者 王锦春

本报讯 市区交通东路南侧的东汉家族墓葬中最后两墓的发掘清理工作结束。让人有些失望的是,由于被盗严重,墓中没有出土大量文物。但该墓葬的规模形制保存基本完好,考古价值较高。

位于最东侧的M1墓发掘之后,考古人员就把注意力放在中间的M2墓上,这是一座典型的东汉

半地穴墓。现场清理出灰陶瓮、釉陶案、耳杯、釉陶仓、铜镜等,但多已残破。出土的10多枚五铢钱,考古人员判断为私自铸造的钱币,也就是今人所说的假钱。从残留的骨骼来看,M2墓中葬有一男两女。主墓室埋葬的是男主人,夫人葬在东墓室,西墓室葬的是男主人之妾。考古人员从墓道分析,男主人葬得最早,妾次之,夫人葬得最晚。

M2墓的盗扒痕迹严重。刻有几何纹饰的墓室砖大而厚,一个重达十几公斤。考古人员介绍说,如此大型墓砖在已发掘的汉墓中实为少见。从能够私铸五铢钱来看,当时社会混乱,墓主人生前家境殷实。保存较为完整的最西端的M3墓,也为夫妻合葬墓。出土了灰陶罐、釉陶器、铜带钩等,并有数枚货泉(王莽时期的钱币)、五铢钱面世。在对3座墓葬综合分析后,考

古人员认为,当时随葬物品应该较为丰富。虽说历史上多次被盗,有价值的文物出土不多,但充分证明了川汇区一带在东汉末年人口众多、经济繁荣,对于研究当时的社会政治经济具有较高的价值。东汉末期,包括今天川汇区在内的周口大部分地区为淮阳国的领地,淮阳国是汉代重要的较大封国。此次发掘的这个家族墓葬同淮阳北关的陈王大墓处于同一时期。

古人员认为,当时随葬物品应该较为丰富。虽说历史上多次被盗,有价值的文物出土不多,但充分证明了川汇区一带在东汉末年人口众多、经济繁荣,对于研究当时的社会政治经济具有较高的价值。东汉末期,包括今天川汇区在内的周口大部分地区为淮阳国的领地,淮阳国是汉代重要的较大封国。此次发掘的这个家族墓葬同淮阳北关的陈王大墓处于同一时期。

欣赏名家书画 触摸厚重文化

羲皇故都书画名家精品展在市区举办

□晚报记者 郭坤

本报讯 一边聆听着行云流水般的古筝乐曲,一边欣赏着书画名家的艺术作品,这绝对是种精神享受。昨天,在2009年中国·淮阳羲皇故都朝祖会前夕,由周口日报新闻文化传播公司、周口报业书画院、淮阳县文联共同主办的羲皇故都书画名家精品展在市区举办,展览展出了42位淮阳书画家的近60幅作品。

当天上午,市区八一路桥北的翰嘉轩艺术馆内,书画家们的精品佳作,让前来参观的市民感受到浓厚的文化艺术气息。数十位淮阳书画家展示自己墨宝的同时,也进行了艺术交流。此次展览中,书画家张涛带来一幅行书书法作品。欣赏过老书画家的佳作后,张涛由衷地表示,这次书画展为他提供了一个与同行前辈们交流学习的机会,那些老书画家的书画技艺、艺术修养、文学功底、追求境界等都值得他学习。参加此次书画展,是他艺术生涯中的一个重大收获。

展览有关负责人表示,羲皇故都淮阳历史悠久、文化灿烂,博大精深的伏羲文化和景色优美的淮阳风光,为当地书画家提供了良好的创作环境,涌现出一批成绩斐然的书画艺术人才。这次展览展出的书画作品汇集了淮阳书画界人士的集体智慧,代表了该县书画创作的最高水平,参展的书画作品风格不同、形式各异,幅幅都饱含着作者热爱淮阳、赞美家乡的一片深情。

持续至3月5日结束的这次羲皇故都书画名家精品展全面展示淮阳书画界创作成果的同时,也为市民提供了一道丰盛的文化大餐。据了解,一县(市)书画家作品集中在市区展出,全市尚属首次。



牛年春雪降三川

昨晚7时许,飘舞的雪花洒落在市区七一路中路绿化带的花草上,给人们带来了些许惊喜,也让初春的城市增添了不少情调,显得别具一番韵味。

晚报记者 朱海龙 摄