

□晚报记者 徐松 文/图

撩开中原民俗园神秘面纱

特别
报道

核心提示

中原民俗园在郸城县丁村乡大贺庄村，是我省唯一选址在偏僻农村、以农村元素为主题、自行设计建设的规模最大的国家级2A级景区。

沿省道329线从郸城县向东18公里处，路南有一个用数百片石磨和石磙堆垒的牌坊，牌坊下是一条用数千片石磨铺成的长两公里的石磨路，石磨路的另一端就是大贺庄村了。沿石磨路前行，在大贺庄村东南角，有一座用6根朱红立柱擎起的仿古挑檐阁楼，阁楼门头上悬挂着中国书协主席张海的题词：“中原民俗园”。

推开铆满铜钉的对扇木门，迈过高40厘米的红木门槛，满园的仿古建筑立即把你带入远古时代……

建设篇：敢把荒地变庄园

中原民俗园前身是大贺庄村一片35亩的荒地，中间还有一口废坑塘。因地势不平而无法耕种和无法建房，该地被长年闲置。

2004年，从戎40多年的贺恒德将军出于对故乡农耕文化的眷恋，拿出积蓄并动员亲友筹资，收集儿时记忆里的农耕器具，准备腾出自家房屋设一个收藏室，



贺恒德(左二)与大家一起建园



石磨小路幽幽



中原民俗园大门

以纪念家乡的变迁。

贺恒德将军每次回到家乡，看着收集的一件件饱含中原风土人情的犁耙锄头、马车花轿、石磨石桩……他都心潮澎湃。为此，贺恒德决定把自己的收藏梦放大——筹建一座民俗园，将中华农耕文化和中国农民的智慧结晶汇集在一起，以育后人。从2004年秋开始，贺恒德走遍全国收集了10万多件中华农耕文明代表性耕具；请来全国农耕文明专家、民俗专家和文学专家帮助设计图纸；率领亲友团和千名乡亲父老肩扛手抬，建设中原民俗园。

在大贺庄村，每一位村民都能讲述一段中原民俗园背后的精

典故事。因为，抬磨修路时有他们的脚印、扛磨堆山时有他们的汗水、搬砖运瓦时有他们的身影、插柳植绿时有他们的希望……3年、1000多个日夜，全靠大贺庄村村民的双手，硬是把35亩荒地变成了垂柳如帘、溪水潺潺、庭院幽深的国家2A级风景区。一座农耕文化内涵丰富的“中原民俗园”在大贺庄村拔地而起。

“最困难的是下乡收购石磨和农耕具，每片石磨重50多公斤，30多辆三轮车下乡收购，一天收来300多片，村民们累得直不起腰。”中原民俗园负责人贺恒平说。

奇景篇：自建景致更可观

进入中原民俗园，映入眼帘的犹如一幅国画，画里蕴藏着中华5000年农耕文明史。

初进中原民俗园，当世界唯一用石磙、石磨堆建而成的高8米跨度7米的石磨牌坊赫然出现在你的眼前时，你不禁为这种民俗特色而震撼。以后每到一处景致，这种震撼就会愈加强烈。

在耒耜集萃馆、天工开物馆、石器苑和集贤堂4大部分及20多个景点，收藏的各种各样的生活生产用具达10万多件。

天工开物馆和耒耜集萃馆里存放着大量中原农民使用过的农耕具及生活用品。集贤堂收集了全国各地名人志士字画。石器苑有用两万多片石磨堆砌而成的神农大殿和磨盘山。

站在千磨广场上眺望，周围的拴马桩、下马石、饮马池、石碾构成了一幅千年前的“男耕女织毛草屋，鸡鸣马嘶入耳来”的农村生活画卷。在农家院落，收藏有犁、耙、耧、风车、织布机等2000余件。

在这里，中原民俗园“复原”了汉、明、清等多个朝代的“家”。“家”中摆设的条几、神龛、香炉、烛台等都非常讲究。堂屋旁边是住房，摆放着床、柜子、衣架、梳妆台等。“家”里

那张透雕描金罗汉床做工精细，雕刻雅致。床前沿雕刻着“天官赐福”人物故事，床两侧花格上雕刻着“老鼠偷葡萄”的传说。记者细看，发现有的床上还有许多惊马乱年代留下的刀疤、弹痕。

耒耜集萃馆的农具是中华农耕文明的浓缩。耒和耜是中国最早的耕地农具，传说神农氏“斫木为耜，揉木为耒”。耒系在尖头木棒下部加一横木构成，以便用

力起土。耜则是在耒的基础上，加上扁平的刃板而成的铲形农具(耜是犁子的前身)，最有名的耜当属河姆渡遗址出土的骨耜。

影响篇：民俗文化闪光芒

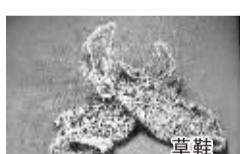
目前，中原民俗园已被批准为国家2A级旅游景区、民俗文化研究基地、爱国主义教育基地、道德教育示范基地和民俗作品创作基地等。

说中原民俗园，不得不提贺恒德将军。贺恒德，1948年出生，1964年入伍，历任副班长、班长、副中队长、中队长、参谋、参谋长、副支队长兼参谋长、代理支队长、支队长、副总队长、总队长，武警少将警衔。

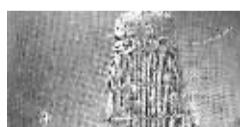
在园内的大象石上，铭刻着贺恒德将军的建园宗旨：大贺庄村乡土淳厚，民风质朴，父母虽目不识丁却忠厚通达，受益匪浅。1964年从戎，几经磨砺，终由士卒成将军。今身在天涯，情系故土，遂决意在解甲之间，动员家人亲朋捐赠，依托乡亲故土，广寻中原农具及生活用品，聚于一处，名曰“中原民俗园”。其意有三：保护民俗文化遗产，供后人阅览中华民族生产力和中原文明之发展历程，为乡亲公益谋长久之祉。

接受记者采访时，贺恒德感慨万千：“中原民俗园的发展方向定位在抢救收藏民俗文化遗产和发掘整理中原民俗文化内涵。在建园过程中，得到了省、市各级领导，尤其是郸城县委、县政府的热情支持和大力协助，无论是从项目立项、规划、建设用地等方面，都给予很大帮助。相识的企业家、朋友为中原民俗园建设捐资援物，慷慨相助。一大批专家学者精心设计、出主意、想办法、做指导。父老乡亲把大到一盘磨、小到一个蒜臼，以及各种农具都主动捐献出来，并在建园过程中放弃自家农活，义务帮工出力，抬磨造山、修桥修路，令人感动。”

今年7月10日，中原民俗园的独特魅力吸引了吉尼斯世界记录认证官吴晓红的目光，她和央视综艺大观的编导不远千里来到这里，经过仔细认证、考核，确定中原民俗园的“石磨收藏”（包括石磨路、石磨广场、石磨房屋和石磨山）共计39052块，创造吉尼斯世界记录，并正式载入吉尼斯世界记录大全，成为世界第一。



草鞋



捕鱼工具



织布袋机