

应把被免官员放进“玻璃瓶”

□吴应海

近日，石首“6·17”事件有了处理结果，钟鸣被免去中共石首市委书记职务；唐敦武被免去中共石首市委常委、石首市公安局局长等所有职务。（7月25日中国广播网）

在“6·17”事件中，身为石首市委书记的钟鸣没有及时发现并报告

情况，错过了事件处置的最佳时机，负有重要领导责任；而唐敦武则负有直接领导责任。按照相关规定，理当免去这二人的职务。

问题是，这二人被免职后，会不会这边刚摘官帽，那边又戴乌纱呢？或者过不了几天，就又迫不及待地被提拔任用、让其重掌大权呢？这绝非杞人忧天，类似事件已多次上演。

那怎么办呢？我觉得，今后凡是

有官员犯错误被处分，那就一律将其放进透明的“玻璃瓶”中，将其免职后的去向、所从事的工作、享受的待遇一律公之于众。如果在相关制度规定的“处分期”内，这些被处理过的官员职务发生什么变化，不管是降职、平调，还是升迁，都要主动向社会公开，以接受公众监督，消除公众疑虑，杜绝违规复出现象的发生。

不仅如此，笔者以为，就算这些被处理过的官员过了“冻结期”，符合复出条件，那也要给他们的复出设一道“民意关”，如果老百姓不同意，那就且慢复出！

那么，石首市这两名被免职的官员，现在从事什么工作呢？他们将何去何从？期望能在“玻璃瓶”中看到他们的身影，而不是像谜一样，捂得严严实实的，谁也不告诉。

电视剧《老子》年内将开拍

□晚报记者 侯国防

本报讯 一部展现 2500 多年前千古圣人老子平凡而传奇一生的大型电视连续剧《老子》年内即将开拍！记者近日从有关部门获悉，经国家广电总局立项批准，中国天若缘国际投资股份有限公司、中国风险投资协会投资，金和泰道（北京）影视文化有限公司筹拍的 30 集大型电视连续剧《老子》计划于今年年底开机。

据悉，该剧共 30 集，以圣人老子的五千鸿文为主线，以其博大精深的思想贯穿其中，结合通俗易懂的故事，将老子思想显化，达到普度、易懂、生动、感人。

该剧计划于今年年底开机拍摄，2010 年 7 月完工，2010 年 12 月在中央电视台首播。

线索提供 张文杰 李锋

广场文化送清凉 “欢乐川汇”人气旺

□晚报记者 付永奇

本报讯 7 月 24 日晚上 7 点 30 分，来自西华的民工李有生吃过晚饭后就和工友来到川汇区关帝庙门前的武圣广场，观看由川汇区搬口办事处组织的文艺晚会。他告诉记者：“我和工友来周口有半年了，我们特别喜欢每周五在这里举行的广场文化活动，节目办得可好看了。”

从今年 5 月开始的“欢乐川汇”广场文化活动，由川汇区委宣传部、区文化局共同举办，节目以戏曲、歌曲、舞蹈、小品为主，融入政策教育、道德教育、文化教育等内容，让广大群众在欢乐中得到教育，在教育中感受欢乐。

当天的演出是今年以来举行的第五场，由川汇区搬口办事处承办。

线索提供 李守伟 薛顺名

郸城万余老师假期忙“充电”

□晚报记者 徐松

本报讯 7 月 26 日上午，郸城县城乡政府礼堂、县实验小学会议室、汲水中心小学会议室、虎岗乡人口文化大院同时挤满了前来学习的教师，这是该县教体局借暑假期间，对全县 1.3 万名教职工进行师德与授课技术培训。

据悉，本次活动的授课教师队伍由郸城县教师进修学校教师、部分优秀学科带头人、优秀班主任、师德标兵等组成，每期培训 5 个乡镇，8 月中旬结束。

线索提供 刘伟



香港周口义工 “牵手”商水孤儿

晚报记者 马治卫 文/图

本报讯 逛动物园，欣赏节目演出，吃丰盛午餐……7 月 25 日，在香港和周口两地义工的共同帮助下，商水县正生爱之学校的 50 余名孤儿来到市区，开始了他们快乐的“周口一日游”。

参加这次活动的香港义工共有 26 名，他们在帮助孤儿学习的同时，

还举行了一系列的户外活动。香港义工团的行动得到周口义工团的支持和响应。他们一致认为：“开展此项活动是为了让这些孤儿能够感受到社会对他们的关爱，并帮助他们树立生活的信心，鼓起生活的勇气。”

据悉，这是周口义工团成立以来，首次与香港义工团联合开展志愿服务活动。

线索提供 关东伟

►义工带领孤儿畅游周口人民公园

作家舒乙淮阳“布道”

□晚报记者 杜欣 文/图

本报讯 7 月 24 日上午，淮阳县人民会堂内座无虚席，数千名群众在这里聆听著名作家、文学评论家、中国现代文学馆前馆长舒乙先生以“中华文化的特点”为主题的讲座。

舒乙先生从“中华文化是延续不断的、中华文明是不同民族共同缔造的、中华文化处处都以哲理作指导的、中华文化的审美的天性”四个方面进行了长达 3 个多小时的

精彩演讲。

据了解，舒乙先生这次应邀来到淮阳，在短暂停留后以“人之祖、史之初、国之根、文之源”赞赏淮阳厚重的文化和历史底蕴。他说，太昊陵古庙会对中华文化的传承作出了巨大贡献，至今依然盛行的伏羲传说、祭祀活动和历代碑刻所体现出来的中华文化，在这里发源，并一脉相承、数千年不断延续下来，这是对中华文明了不起的继承。

线索提供 季小博



兵临城下 解放太原

讲述人：皮景德
年龄：80 岁
原单位：周口市中医院

1949 年 4 月，我作为第 20 兵团的一名普通士兵，参加了解放太原的战斗。

1949 年 4 月的一天，我们接到上级命令，从山西某地出发奔赴太原。军令如山，我们一路紧急行军，不敢稍有停留。部队从娘子关转道山西阳泉时，受到了当地老百姓的热烈欢迎。但部队领导婉言谢绝了群众的挽留，命令部队继续前进，

最终在预定时间内到达太原附近。

1949 年的 4 月，太原城内已经没有了春天的气息，绝望与恐慌正在国民党军队里肆意蔓延。我所在的第 20 兵团按命令到达太原后，和其他部队积极备战。我当时是卫生班长，也加入到战斗中。4 月 20 日，解放军开始从四面八方攻打太原城。部队在强大的炮火掩护下，采取勇猛穿插、分割包围、各个歼灭的作战方法，迅速突破守军防线，相继占领城北新城、太子头，城西南北汾河桥等地。至 22 日，我军全部攻占外围据点，直逼太原市

区。4 月 24 日凌晨，解放军对城垣发起总攻，我所在的第 20 兵团从城北门进发，但受到了国民党军队的强烈反抗，双方炮弹从头顶上呼啸而过，有的离我们很近。正当我和战友往前进攻时，一发炮弹在我们附近炸开了。我急忙趴下，但还是有一枚弹片飞入我的大腿。我当时没什么感觉，等战友提醒我“挂彩”时，我才发现流了很多血。我简单包扎了一下，继续投入战斗，直到战斗结束我才被送进医院。

太原解放后，盘踞在大同的国民党守军万余人见大势已去，于 4

月 29 日接受改编，大同和平解放。至此，山西全境解放，我也跟随部队返回了驻地，继续自己的士兵生涯。

（晚报记者 郭坤 实习生 吴阳金整理）



我的 1949 ⑧

中共周口市委宣传部 周口市文化局 周口市文联 周口日报社

纪念建国 60 周年周口市书画艺术展征稿启事

为庆祝中华人民共和国成立 60 周年，弘扬民族传统文化，推动全市书画艺术繁荣发展，促进我市由文化资源大市向文化产业强市转变，中共周口市委宣传部特组织有关部门举办纪念建国 60 周年周口市书画艺术展，以此向共和国 60 周年华诞献礼，现面向社会广泛征集优秀作品。具体事宜如下：

一、主办单位：中共周口市委宣传部、周口市文化局、周口市文联、周

口日报社。

二、承办单位：周口晚报社、周口市汝阳刘笔业有限公司。

三、评委：本次大赛聘请德高望重的国内书画名家组成评委会。

四、作品要求：主题积极进取，健康向上，弘扬主旋律，反映时代精神，歌颂建国 60 周年以来取得的伟大成就。

1. 书法：书体不限，草、篆应附释文。

2. 中国画：山水、花鸟、人物均可，件数不限。

3. 规格：幅式最大不超过 6 尺宣纸，最小不小于 4 尺对开，全部为竖幅。

4. 要求：不收参评费。投稿需附 100 字以内的作者简介及照片一张。来稿恕不奉还，谢绝应酬之作。

五、奖项设置：书法绘画设一等奖 2 名，奖价值 6000 元高档汝阳刘精品专业书画毛笔一套；二等奖 4

名，奖价值 3000 元汝阳刘礼品套笔一套；三等奖 8 名，奖价值 1000 元汝阳刘礼品笔一套；优秀奖若干名，奖汝阳刘纪念品毛笔一套。

六、应征作品处置：

1. 对所征集作品将择优定期在《周口日报》、《周口晚报》发表。

2. 优秀作品将择期集中向公众展示展览。

七、征稿日期：自见报之日起至 2009 年 8 月底。

八、收稿地址：周口市七一路路周口日报社。

九、收稿人：万高鹏 电话：0394—8289936 13949950019。

十、展览事宜：展出时间、地点另行通知。

中共周口市委宣传部
周口市文化局
周口市文联
周口日报社
2009 年 6 月 17 日