

给你

■玉蓮子

闭上眼睛
你,便在我心中
疯长
……
黑夜里
我独自咀嚼着
你的惆怅
月儿西沉
在早晨醒来之前
我将悄悄地
在你的枕畔
放上我全部的阳光
……
闭上眼睛
你,便在我心中
疯长

春趣

■刘振南

麦碧树绿清气爽
姹紫嫣红百花香
莺歌燕舞蜂采撷
鸭鹅戏水鱼浅翔
天地诗意人和谐
少儿煮书追梦想
中青劳作与时进
老人垂钓在池塘

诗二首

■信景涛

记忆的村庄
冬日的油灯昏暗
奶奶在床前纺着旧的时光
岁月的光纤围绕着麦场
脚印镶在五谷的田野
炊烟环抱着灰色的村子
一辆牛车驶过门前
在吱嘎声中消失

又过了多年
踏着记忆留下的老歌
带着不懂事的儿子
寻找着光阴的故事
思绪飘过街巷苍穹
回到家门
心又开始颤栗

岁 月
命运划着飘荡的旧船
向生命的浪潮喘息着伸远
路 穿过夜晚和黎明
穿过儿时的家门
在旋律中起伏着悠长的灵魂

又闻麦香

■路 雨

五月的故乡
风
推拥着一股股热浪
扑面而来
想像这时候一个人站在村庄之外
或村中的任意一个角落
轻轻地呼吸一下
醉人的麦香
便开始在心中荡漾
田野里麦浪堆起
午后的阳光
照耀着锋利的麦芒
泛动耀眼的金黄
灼伤了一双大眼睛
父亲的镰刀
在噼啪啪啪的声乐中
挥舞繁忙
汗水在古铜色的脊背上河水般流淌
把一粒粒饱满的麦籽
浸润得鲜亮
村路上
来来往往的马车
把新麦的清香
拉进了村庄

散文

深夜,在海边的平台上小酌

■卢建端

星光淡薄,夜色阑珊。在杏集海边一家酒楼平台上,我和三个友人,一瓶“双轮池”,几道新鲜的海味,慢慢悠悠地品尝。我们不时停杯搁箸,欣赏着墨蓝色大海的壮阔无垠,浪潮一排一排喧腾着涌上了滩涂。
在这个傍海的小城,我第一次与友人选择离城区 5 里之远的海边平台,把酒欢言笑谈漫漫的人生,纵横论说纷纷扰扰的世事。
这座酒家的独特之处,在于它

的平台逸出海面。虽年届不惑,但仍丰韵犹存的老板娘,在旁插上几句有见地的话语。她说此时正逢涨潮之际,水势上升达半个阳台之高,才可观瞻夜海苍茫,以及夜海浩瀚澎湃的景象。
不足半个时辰,潮水在平台下回旋激荡,我感觉不是在平台上,而是在一只泊在岸边、摇摇晃晃的船上,甚至感觉船已揭缆,正向海的深处缓缓驶去。虽然这是一种幻

像,却极富浪漫的情趣。
此时,宽阔平坦的杏滨路少有人影,偶尔一辆车飞驰而过,轰隆隆的特别响亮。杏集堤头昏黄的灯光,剪影出一片清冷静寂。堤对面集美城区灯光雾影,衬托出连绵璀璨的建筑群,恍惚漂浮在天堂。凭栏远眺,墨蓝色的海天之间,深藏令人幻像叠生的奥秘。耳畔响着阵阵涛声,使饮酒微醺的我们,更是如梦似幻。
远处城区不再灯光明亮,不再

商号满街,不再人群熙攘。此时,商店关去十有八九,岑寂冷落的街上几人流连徜徉?然而,还在小酌的我们,因为身处此境此景而醉了。
长久以来,困囿于红尘扰攘、车马喧嚣城区,我们的脑海迷蒙而混沌。又几曾想到于夜晚寻一清静之处,沉淀自己如潮似浪的情愫。正如今晚于海边平台上,啖饮一小杯醇香的美酒,于静静的思索中,感悟生命脉动的真谛。

小说

枣花馍店

■刘艳杰

逢年过节,枣花的生意特别旺。这天晚上 9 点,枣花和桃妹正在灶间忙着和面,突然店里闪进一位 30 岁左右戴墨镜的汉子。汉子扯着嗓子说,老板,买二斤馍。由于店里蒸汽缭绕,枣花根本辨不清汉子的面孔,就赶紧走出灶间,笑着来到汉子跟前说,请您慢等。汉子咄咄逼人地说,现在就给我拾馍,我有急事!枣花捡 8 个馍放到袋子里递给汉子。汉子歪歪嘴巴说,不够秤。枣花说,您放心,我不会短秤。汉子说,不行,你现在必须给我复称。忽然,枣花感觉后背有东西顶住了她的脊梁骨。桃妹没见过大世面,朦胧中瞥见汉子手中的刀子,吓得不敢作声,缩在蒸笼背后。
枣花想,这已是她开业以来第二次遇到坏人。前一次枣花听之任之,这次不知哪来的勇气,枣花冷峻的目光直勾勾地盯住汉子的眼睛

说,你想干啥?
汉子咬了咬牙,两腮的肌肉暴突起来,说,我想干啥?难道你还不明白?汉子右手的尖刀使劲戳了戳枣花的脊背,以示枣花赶快把钱拿来。枣花平静地说,对不起,我这几天生意很淡,没卖到钱……话音刚落,趁汉子不注意,她双手猛地卡住汉子握刀子的右手腕,死死抱住不放。枣花和汉子撕扯时,隐藏在蒸笼背后的桃妹也不顾一切地操起擀面杖给汉子当头一棒。枣花获救了,但身体多处被汉子刺伤……
第二天,枣花的女儿诚诚一个人来到馍店,只是不再营业。诚诚从抽屉里翻出一个账本,在一张白纸上写写画画,然后贴到店门外的墙上,上面歪歪扭扭地写着:从今日起,枣花馍店停止营业,请下面 53 位客户尽快来这里领取您剩余预存馍款,谢谢您配合。

我的选择,我的爱

■常全欣

自从懂得汉字的那天起,我就始终不渝地相信,伴随人一生的,不仅是穿衣吃饭,一定还有阅读。我与大多数人一样,希冀自己的阅读是一个美好浪漫、令人难忘的旅程。与《周口晚报》结缘,正是这段旅程中最美的风景。
6 年前的一天,我伫立在中州路的一个报亭前,刚来到周口,还没正式工作,虽说压力甚重,但爱看报是永远不会丢下的一种习惯。拮据的生活让我对计划购买的那份报纸提出更高的要求:价格低,容量大,内容丰富,物有所值。
小小报亭里,报刊琳琅满目,我弄不清楚那份报纸适合自己的口味。我告诉卖报的一位漂亮的女孩:我要买份报纸。女孩便停下正分发报纸的双手,甜甜地问我买什么报?我笑问她哪个卖得最好,哪个最好看?我想她一定会像她的外表那样,给我一个美丽的拒绝,或者敷衍一句,爱买不买。
出乎意料的是,她不但假思索回答的同时,白皙而细嫩的双手,温柔地携

握一份她推荐的报纸。我无法拒绝她坚定得让人毋庸置疑的推荐,就像我无法拒绝她的美丽那样。从此,我知道了有份叫《周口晚报》的报纸。
我贪婪地看着这份飘着墨香的《周口晚报》,这是我第一次读到她。后来得知,在他乡求学的这

段日子里,家乡的《周口日报》不断发展壮大,周口日报人在办好《周口日报》的基础上,开办了《周口日报·下午版》,后来,下午版又改为《周口日报·社会纵横》。经过摸索和创新,周口日报社于 2003 年创办了周口人第一份都市报晚报——《周口晚报》。
《周口晚报》的创办,可以说是《周口日报》20 年发展史上需要浓墨重彩的一笔,也使周口报业的内涵更加丰富,羽翼更加丰满。我更愿意将此作个比喻——如果将《周口日报》比喻成西装革履的绅士,那么《周口晚报》更像一个婀娜多姿的少女。
当然,给我美好感觉的,还有那个美丽

的卖报女孩。因为此后很长一段日子里,我在深深迷恋着晚报的同时,每天还会看到她那双白皙细嫩的双手,以及她美丽的脸庞……一年后,女孩离开了报亭,而我也有了现在的工作。
我现在的职业性质不是阅读,可《周口日报》、《周口晚报》却让我对她的阅读变成了职业化。每天踏进办公室,就会看到那一张张熟悉得再也熟悉不过的面孔。翻开她,就像叩开一个每日更新的大千世界,文字仿佛带着声音,跃然灌耳入目,让人或顿悟,或沉思,或惊呼……
“我爱你,我永远的人生伴侣!”当我写下这句对《周口日报》和《周口晚报》美好心声的时候,妻子有力的右手已揪住了我的耳朵,并愤懑地命令我老实交待自己“情感出轨”的始末。我笑而未答,只是目不转睛地盯着那双曾经给我递过无数次《周口晚报》的手,那双已不再白皙细嫩的手。

我与周口日报同行征文选登

见证巨变
见证辉煌

——庆祝周口撤地设市 10 周年暨周口日报创刊 20 周年征文启事

2000 年——2010 年,撤地设市的周口走过了 10 年的辉煌历程。10 年风雨兼程,10 年春华秋实,10 年追赶跨越,周口大地发生了翻天覆地的变化,创造了前所未有的业绩。
在这千万人民值得庆祝的日子里,周口日报也将迎来 20 华诞。20 年来,尤其是撤地设市 10 年来,肩负市委机关报职责的周口日报紧跟社会发展的步伐,在不断前进的奋斗历程中迅速成长。
见证着周口巨变,见证着周口报业的发展。我们有太多的激情在胸中汹涌,有太多的赞歌要从心中飞扬。为此,我们特在全市开展庆祝周口撤地设市 10 周年暨周口日报创刊 20 周年征文活动,以互动的方式吸引读者参与到庆祝活动中来。征稿中的优秀作品,将分别在周口日报和周口晚报副刊上刊登。
一、征文主题:高扬时代主旋律,讴歌周口撤地设市 10 年来的建设成就,讲述 10 年来的亲历、亲见、亲闻的动人故事和深切感悟;回顾与周口日报共同成长的历程,讲述那一段段动人的往事,一起品味那份感动与温馨。
二、征文要求:1.应征作品须紧扣主题,以自身的视角记事、写人、抒怀,情感真挚动人,内容健康向上,注重文学品位;2.征文分诗歌、散文、报告文学、书画、摄影作品等。
三、征文时间:从即日起至 7 月 30 日。投稿地址:周口日报文化生活编辑部(电话:0394-8599507;电子信箱:zkrb@zhld.com)和周口晚报专副刊中心(电话:0394-8599317;电子信箱:zkwbckzw@126.com),投纸质稿件者须另投电子稿件 1 份。投寄周口日报文化生活的稿件注明“见证·感受”字样,投寄周口晚报专副刊中心的稿件注明“我看这十年”(关于庆祝周口撤地设市 10 周年的稿件)、“我与周口日报同行”(关于庆祝周口日报创刊 20 周年的稿件)。来稿请注明作者真实姓名、通讯地址、电话号码。
热忱欢迎社会各界人士积极投稿!

周口日报社
2010 年 4 月 2 日