

新版《红楼梦》播出倒计时 100 天“黛玉葬花”提前曝光

李少红准备接优质砖



新《红楼梦》黛玉扮演者蒋梦婕

本报综合消息 《三国》播出正酣,《红楼梦》开始预热。日前,李少红导演携蒋梦婕、于小彤、杨洋等主创现身媒体,为9月2日首播造势。李少红在紧张和激动的同时也表示,“被‘拍砖’的精神准备肯定有,只要大家抛出的是高质量的‘砖’就

行了。”昨日,北京卫视首播《红楼梦》华彩章节。

被拍“板砖”有准备

《三国》播出已过三分之一,李少红表示由于忙于《红楼梦》的后期,还没看过,也无法给予评价。不过就高希希导演的“‘板砖’和‘鲜花’都乐于接受”的心态,李少红表达了同样的心态,“被‘拍砖’的精神准备肯定有,大家在播出期间也尽管抛,只要拿出点高质量的就行。不过,我们这3年来受到的磨练也很多了,至少我们对这部戏是认真的,是有真情实感的,是玩了命在拍的。我一个人的水,平不够,我就请来各路英豪。”在被问到片中是否还有不满意的地方时,李少红“巧妙”地说,“可能好多地方观众不会太挑剔,但如果用专业的角度看就不那么尽如人意了。这不,还有100天呢,不到最后一分钟就会一直修改,争取把遗憾减到最少。”

“生儿育女”不容易

李少红透露自己从未如此焦虑过,“翻拍名著有所不同,这次不仅要接受观众的检验,还有很多学者、专家等业内人士的检验。我现在每天晚上都睡不着觉,得靠吃药才行。‘生儿育女’不容易,最后100天了,那种心情就好像是自家的姑娘要出嫁了,但做妈妈的总是担心女儿那个地方没有打扮好,毕竟4年了,这个团队朝夕相处的成果要拿出来了。”不仅李少红如此,整个后期制作的团队也是紧张到极点。李少红自称到处“扑火”,“我有时候夜里站在后期制作的机房外给工作人员打电话,告诉他们声音哪儿不好,画面哪儿不好,说着说着就发现自己急得快爆炸了,我比他们还着急。不过,我们再辛苦都没关系,只要结果是好的。”

视觉效果很“少红”

“我知道我的戏,画面是大家最期待的,《红楼梦》绝对比《大明宫词》、《橘子红了》还要好看,观众尽管放心,我不会让你们失望的。”李少红当众承诺。事实的确如此,剧中的两场重头戏“元妃省亲”和“黛玉葬花”的片花已经提前曝光,情节如何尚不可知,但画面绝对抢眼,前者浓墨重彩彰显大气喜庆,后者轻描淡写凸显清冷悲切。另外,李少红特别介绍剧中的音乐也颇具亮点,“音乐的感觉要找到《红楼梦》的味道很不容易,想找到《红楼梦》想要传达的音调和语调比较难。我们的宗旨是不拘泥于古典,但还要尊重古典。剧中的很多插曲都是小演员们自己唱的,大家到时候可以听听。”

年少青春有见证

“小宝玉”于小彤刚进组时还不到14岁,如今已经16岁了,身高从当年的1.7米蹿到现在的近1.9米。李少红感慨说,“我是看着这些孩子变化的,《红楼梦》也可以说是记录了他们的成长过程,成为他们无法复制的青春见证。刚开始拍摄时,很多舆论觉得这些孩子能演吗?他们能懂《红楼梦》在说什么吗?其实,我想说《红楼梦》要表达的就是最普通的感情,只要把感情跟他们讲明白了,他们一定能演好。记得拍‘黛玉葬花’时,我带领另一个组拍,于是我就一直打电话给于小彤讲这个故事,曾念平导演在现场也帮他讲解,我俩直到把他感动哭了,说哭为止,于是实拍时他的眼泪就掉得噼里啪啦的,演得非常好。”

(冯退)



新《红楼梦》导演李少红

“四大名捕”段奕宏、吴京、倪大红、张立齐亮相,坦言拍摄过程艰苦

高群书《西风烈》保底 5000 万元

本报综合消息 由高群书执导的西部片《西风烈》24日在京发布海报及预告片,片中扮演“四大名捕”的段奕宏、吴京、倪大红和张立均以黑西装现身,而扮演匪徒的夏雨、吴镇宇等人则要下次发布会才会出现。虽然影片还在后期制,未定档期,但高群书对票房却充满信心“保底是5000万元,至于单位是人民币还是美元,就得看观众是否喜欢。”

5000 万元:要看观众喜不喜欢

《西风烈》原名《四大名捕》,故事改编自西部四名神探的事迹,导演高群书称该片拥有西部片的体系、警匪片的核心和动作片的架构,算是部十足的商业类型片。为了让影片更吸引人,片中四个神探各自拥有不同的技能:吴京扮演的是“飞



段奕宏、吴京、倪大红、张立(左起)称拍摄时为了抗寒只能靠喝酒取暖

车王”、倪大红扮演的是“神枪手”、张立的角色力大无比、段奕宏则是智慧和力量兼备的军师。

被媒体问到票房预期时,高群书倒是很实在,“我给它的保底是5000万元,至于单位是美元还是人

民币,要看观众喜欢不喜欢了。”

纯爷们:飞车、格斗样样齐

扮演“四大名捕”的4位演员在现场回忆起当初在大西北的拍摄经历时连忙叫苦,段奕宏称“光沙子和黄土就吃了好几斤。”

由于预告片中展现了爆炸、飞车、枪战、格斗等众多动作场面,主持人询问4位演员是否成功塑造了纯爷们形象,没想到几位主角均显得相当谦虚。吴京称“我还是男孩吧。”倪大红更开玩笑说:“纯爷们,那是小沈阳啊。”或许是发布会现场给演员准备的庆功酒度数太高,话筒递到张立手中时,他借着酒劲激动地讲了5分钟,连主持人都不敢打断,台下媒体连称“电影还没上映,演员就很爷们了。”

(杨林)

参照美剧情节 谍战手段先进

《天敌》涉猎国家机密

本报综合消息 由徐纪周指导、王雷、李强主演的现代谍战剧《天敌》即将播出。就该剧被誉为现代版《潜伏》的说法,徐纪周表示,“可以这么说,不仅有大量的悬疑谍战情节,还展示了很多高科技的反间谍手法。”

对于荧屏上并不常见的现代谍战题材,徐纪周表示,“家长里短、军旅苦情的戏太多了,我希望能够借《天敌》开一个现代谍战剧的口,探一探这类剧的底线在哪里,比如国名、机构都不能提,只能说A国、C单位。”徐纪周说筹备期间修改过多次,因为部分情节会涉及国家机密,但根据保密年限,这些机密还尚未到解密期。

既然无法根据真实案例改编,徐纪周就索性参照起美剧,“会有惊悚、情感和信仰的纠葛;也有手机监控和人体炸弹、催眠术的展示,听着可能很悬乎,但我觉得只要人物和细节真实就可以说服观众。我是个‘越狱控’(时尚流行语,非常喜欢之意),借鉴国外的谍战戏比较多,《天敌》的风格跟美剧比较贴近,很炫很浪漫,尤其是前半部分,节奏非常快,观众肯定会看得很尽情。”

男主角王雷曾在《金婚》中扮演大宝和《春草》中扮演何水远,此番凭借《天敌》终圆英雄梦,真真正正地当了回男一号。

(冯退)



《天敌》主创团队合影

法庭上写致歉声明

宋祖德: “我向奶奶道歉”

本报综合消息 24日中午,宋祖德在上海静安区人民法院提交了致歉声明,并补缴了15万元罚金。宋祖德自称道歉发自内心:“徐大雯老师今年84岁,我42岁,我应该叫她一声奶奶,‘孙子’向奶奶道个歉应该的。”

宋祖德在法庭上现场写下了《致歉声明》:“由于我们虚构事实、以假乱真,诋毁了谢晋老师和徐大雯老师的名誉,在社会上造成极大的不良影响,并使徐大雯老师的身心遭受重大打击,我们深感内疚。现真诚地向谢晋老师和徐大雯老师表示最深刻的歉意,恳请取得徐大雯老师的原谅。我们保证以后遵纪守法、谨言慎行,不再作出类似的侵权行为。”当庭,宋祖德承认侵权博客系他们所写,并且是虚构事实、以假乱真,诋毁谢晋名誉。

据悉,宋祖德的代理人到法院缴纳执行款。此外,宋祖德还将在20天内联系好法院判决所确认的十家媒体,连续十天刊登这份《致歉声明》,为谢晋恢复名誉。如果届时不联系刊登,宋祖德仍将被严惩。

《叶问前传》没请甄子丹

本报综合消息 日前,电影《叶问前传》举行媒体见面会,出品人冼国林携杜宇航、樊少皇、黄奕、元彪、陈嘉桓等主创亮相。冼国林称《叶问前传》的故事和咏春拳法比之前的两部《叶问》真实。

在《叶问前传》中,香港最年轻的武术冠军杜宇航出演叶问,他是叶问之子叶准的亲传徒弟。杜宇航说,《叶问前传》将还原叶问作为一个平凡人的成长轨迹,“我演叶问,动作方面没问题,甄子丹塑造的叶问很成功,我压力也很大,但我师父叶准觉得我的性格和为人很像他父亲,给了我很多支持。”

《叶问前传》表现了年轻时期叶问的生活经历,其中包括他与妻子张永成结婚前的爱情故事。杜宇航说,《叶问前传》的故事半数以上都是真实发生过的。《叶问前传》中的咏春都是实打实的。樊少皇说《叶问前传》对咏春拳进行了揭秘,这是之前两部《叶问》中没有的,是观众没看到过的。

(陈滨)

《谍海风云》暑期档上映

本报综合消息 由华谊兄弟与美国韦恩斯坦公司联合出品,巩俐、周润发、约翰·库萨克、渡边谦等联袂主演的跨国谍战片《谍海风云》,6月17日在中国率先上映,这也是该片在全球市场的首次亮相。

在好莱坞谍战大片中,以太平洋战争为背景的作品不在少数,《谍海风云》同样把目光投在了1941年的上海,与一般谍战片不同的是,《谍海风云》以“谍”为线,更重讲“情”,通过大历史背景下举足轻重的上海滩黑帮及美日特工之间错综复杂的谍战纠葛,传达给观众在面对战争、面对死亡时,爱情和友谊带给我们的无穷勇气和力量。

《谍海风云》堪称是国际阵容,约翰·库萨克是好莱坞公认的演技派,去年的《2012》让无数中国观众臣服于他低调沉稳的气质。巩俐继《满城尽带黄金甲》之后再次登上大银幕,周润发此次重返上海滩,演绎乱世枭雄。

(陈滨)