

为爱疯狂

■袁庆州

夕阳,用自己的辉煌
给山,给海,给飞翔的鸥
一个深情的吻
那迷人的拥吻
瞬间定格成一片永恒的温馨
珍贵如金

你,赤足伫立在海边的浅岸
此时,你或许在眺望山的那边
山的那边有一个梦
你的目光带着眷眷思念
穿越时空
用悠绵的注视浓缩心的语言

你,用双手把一捧海水撒向空中
此时,你或许在遥想海的那边
海的那边有一个家吗?
你已泪流满面
多年孤旅漂泊
留下的只有海鸥的呼唤

你,俯身拾起一个美丽的海螺
此时,你或许想听听她的声音
螺壳里有歌
你把海螺紧贴在耳边
太多回忆哽住呼吸
只要你将我抱紧

你,沿着沙滩面向大海走去
此时,你或许心情十分平静
只是想问一问天边的彩云
谁能“为爱疯狂”?
身后那串长长的足印
溢满金色夕阳之吻

苏亭望

■朱芳文

亭上近观龙湖景
花红柳绿百鸟鸣
彩艇飞舟惊银鲤
岸畔高楼接云层
车似流水人如潮
欢声笑语入画屏
遥想东坡今犹在
歌喉难尽淮阳城



诗二首

■郭德臣

莲花

身出淤泥而不染
天生造就好品端
有藕有节有情丝
中通外直最清廉

珠贝

身出大海心高贵
五彩斑斓烟霞醉
吞下沙砾亦无悔
颗颗凝成珍珠泪

小说

领导老 A 没什么爱好,就是喜欢喝两杯。对这两杯,他要求甚高。

人走多就有了路,酒喝多成品酒师。什么酒,只要经他一品,就能断出高下,真的假不了,假的真不了。

大凡请他办事,不用折腾,趁他高兴,弄上两瓶好酒,把他灌乐了,事情没准能成。

这不,在单位剖析会上,他自我批评,一针见血:“我的问题,只有一个字——酒。”私下里,他开玩笑,说自己的问题就是爱喝酒,原因是酒好喝,今后努力方向当然是喝好酒。

这都是笑话,但从此之后,他一般不喝酒,重要的是不喝一般酒,但只要喝起来,绝对不一般。

“领导,阿甘说最近弄了两瓶30年的茅台酒,是真货。找个时间去品一品?”最近忙着准备向上面汇报工作,老 A 带领大家加班加点,好多时日滴酒未沾。副手看汇报材料已准备妥当,领导心情不错,便怂恿领导喝两杯。

老 A 意味深长地看了一眼副手,没吭声。

阿甘是下属单位的一个副手,据说水平高,能力强,人活络,善交际。单位里准备进行人事调整,几位副手不约而同推荐阿甘上来当办公室主任。

“要不,以后再说。”副手投石问路,看领导没表态,赶紧改口。

“别,别。择日不如今日,就今晚。”领导又看了一眼副手,“好东西不要独占,干脆叫上班子成员一起。这不,大家这段时间都挺辛苦!”

品酒

■韦名

“好。我去通知阿甘准备。”副手应着马上办。

阿甘盯着办公室主任的位置很久了,一直想请领导好好喝两杯。原想请一个,没想请一窝。阿甘甬提多高兴了。

金碧辉煌的大包间里,茅台酒一开,酒香四溢。大家兴高采烈,跃跃欲试。

“近期大家辛苦了,今晚,借阿甘的酒稿劳一下大家,感谢大家的支持!”老 A 举杯提议。

领导敬酒,没人含糊,都一饮而尽。

酒香话稠。一杯好酒下肚,大家情绪高涨,却发现领导的酒杯满满的,第一杯酒没喝完。

这不是领导的风格啊!怎么啦?大家面面相觑,没了声响。

“这酒——”老 A 咂了咂嘴,“你们再品一品!”

难道是假酒?领导向来最憎恨假酒。

酒桌上,空气凝固了。每个人杯里又都续上了酒。

有的整杯喝进去品,有的抿一抿,有的只是闻一闻……个个都很认真。

“这酒不大对!”领导又品了一小口,盖棺定论。

“有点苦!”

“年份不够!”

“假冒茅台!”

……

众说纷纭,千口铄金。阿甘嘴张了张,尴尬至极。

“我车上有瓶六斤装的轩尼诗,要不,我去拎上来?”一位副手打破沉默。

“换吧!”领导点头。

白酒杯换成了洋酒杯,洁白的茅台换成了殷红的洋酒。

“领导,您是专家,品鉴一下。”拎酒上来的副手诚惶诚恐。

“正宗的 92 装轩尼诗。”老 A 品了一小口,“你们也试一试。”

“口感细腻如丝绸。”

“色泽黄金般灿烂。”

“香味浓郁纯正。”

……

大家兴高采烈又回到了酒桌上。

阿甘恨不得地下有条缝钻进去。

喝酒过后没多久,单位里进行人事调整。因领导一句话,“品酒如品人,连瓶酒都弄不来真的,怎么当办公室主任?”没人推荐阿甘出任办公室主任。

“这两瓶茅台酒,我可是花了牛鼻子劲才弄到的,真金都没这么真!”呼声很高的阿甘没当上办公室主任,十分郁闷,约了两位私交甚好的副手领导喝酒。

“的确是好酒!”一位副手领导连喝了几杯被老 A 断定为“不大对”的茅台酒。

“老 A 是个品酒师,这么好的酒,怎么会品不出来?!”阿甘百思不解。

“醉翁之意不在酒。”另一位副手领导嗜酒如命,生怕好酒被喝完了,喝了一杯后马上又朝自己的杯续上酒,大着舌头说,“老 A 借你的酒说事。”

……

“好酒!”两瓶茅台酒很快见底了。

老 A 还是喜欢喝两杯,但一般不喝酒,不喝一般酒。

散文

雨之韵

■张瑞德

季节的思绪,如一腔柔情,轻轻抖落长空的寂寞;时令的脚步,是无悔的执著,潇洒投入大地的怀抱。用你的执著,澄清玉宇万里埃;用你的柔情,滋润沃野千顷禾。

你是云儿饱含深情的泪水,云卷云舒中悄然飘落。滴滴答答,似珍珠断线,玉散珠波;浙浙沥沥,如瑶池潮溢,时密时疏。你在平仄仄中低吟浅唱,随风婆娑!

有时你也桀骜不驯,挟风擎电,撕开天幕,把天河之水倾倒。那时的你,没有了斯文,在狂暴中把天鼓猛烈地擂响,于铿锵轰鸣中唱出气势磅礴、震撼人心的壮歌!

父老乡亲最朴实的希冀在你的飘落中演绎得淋漓尽致,麦菽花木在你的滋润下彰显生机勃勃!你用柔美凄婉,编织成一张思恋的情网;你用细丝薄纱,绣绘出一幅悠远的丹青水墨!

你是劳动者用汗水凝成的珍珠,你用真情催开百花,你用生命孕育硕果。你染绿了大地,锦绣了山河;奉献了自己,美化了生活!

岁月里,你是跳动着的欢乐乐曲;生活里,你是流动着韵律般的诗歌;你洒下的是丰收的希望,还有醉人的欢乐!

人们陶醉于你湿漉漉的心情里,你绽放在父老乡亲的笑颜中!

呵!雨之情,雨之韵,雨之歌……

报纸滋润我的生活

《周口日报》从创刊至今已 20 个年头了。我的新闻写作成长道路与《周口日报》的发展同行。我亲自经历了《周口日报》从无到有,从小到大,由弱到强的发展历程。《周口日报》伴随我 20 多年,是她像阳光、像雨露、像乳汁、像沃土、像肥料滋润、哺育着我茁壮成长。

我是《周口日报》发展壮大的见证者,也是《周口日报》的受益者。回忆起 20 年来工作、生活的阅历,我确是与《周口日报》有缘的。难忘 1985 年,我还在初中教书的时候,就喜爱上了新闻写作,教学工作之余,就试着往多家新闻单位写稿,因做出了点成绩,就被汴岗乡政府看中了。1986 年 3 月,我被借调到乡政府通讯组,专门从事新闻报道工作。

上世纪 90 年代初,《周口日报》创刊了。我有幸结识了《周口日报》。她不但成了我十分有缘的良师益友,也多了个投稿发表的园地。从此,《周口日报》便成了全市重要的宣传党的方针政策,反映本市两个文明建设的报纸,也成为展示周口形象的窗口。几年后,随着形势发展的需要,为了满足广大干群和读者的需求,《周口日报》由四开四版小报,改成了对开四版大报,内容更丰富了,反映的都是身边发生的人和事,读起来十分亲切感人。报社所设的栏目不仅多了,而且很实用,既有可读性,又有趣味性。我喜爱《周口日报》的同时,也积极往报社写稿、寄稿,一旦自己的作品见报采用,心里甬提有多高兴了。使我受益匪浅的还是我送稿时得到

编辑的当面指点,那是最大的收获。至今,编辑面对我为我改稿的情景还时常浮现在眼前。那时的半个小时,哪怕只有 10 分钟,也要比上半天新闻写作课或专门学习几个小时新闻业务书都要有所提高。每次得到编辑的指点后,我写出的稿子都有新的起色,稿子中多余的话、重复的词、累赘的语言减少了,导语也精炼了,制作的标题也精彩了。

20 多年来,在《周口日报》的扶助下,我在从事新闻工作中取得了显著成绩,发表各类稿件近千篇,年年被市县评为“优秀通讯员”,大小荣誉证书有 70 多本。

如今,我从一个新闻战线上的新兵变成了老兵,所取得的成绩和作出的贡献,都应归功于《周口日报》,是她给了我营养,是她哺育我成长。

20 多年来,很多同仁都跳槽改行了。而我一直舍不得离开通讯战线,不忍心丢下手中的笔。退休后,我仍被县人口计生委聘用,继续从事心爱的新闻事业,仍一如既往地地为《周口日报》写稿,每天必看《周口日报》和《周口晚报》,了解国家大事和全市大事。特别是对一些精品栏目的作品,我都要剪贴起来,收集珍藏着,便于经常翻阅,以汲取更多的营养。我会一直固守着与《周口日报》的这份情缘。

我与周口日报同行征文选登

见证巨变
见证辉煌

——庆祝周口撤地设市 10 周年暨周口日报创刊 20 周年征文启事

2000 年——2010 年,撤地设市的周口走过了 10 年的辉煌历程。10 年风雨兼程,10 年春华秋实,10 年追赶跨越,周口大地发生了翻天覆地的变化,创造了前所未有的业绩。

在这千万人民值得庆祝的日子里,周口日报也将迎来 20 华诞。20 年来,尤其是撤地设市 10 年来,肩负市委机关报职责的周口日报紧跟社会发展的步伐,在不断前进的奋斗历程中迅速成长。

见证着周口巨变,见证着周口报业的发展。我们有太多的激情在胸中汹涌,有太多的赞歌要从心中飞扬。为此,我们特在全市开展庆祝周口撤地设市 10 周年暨周口日报创刊 20 周年征文活动,以互动的方式吸引读者参与到庆祝活动中来。征稿中的优秀作品,将分别在周口日报和周口晚报副刊上刊登。

一、征文主题:高扬时代主旋律,讴歌周口撤地设市 10 年来的建设成就,讲述 10 年来的亲历、亲见、亲闻的动人故事和深切感悟;回顾与周口日报共同成长的历程,讲述那一段段动人的往事,一起品味那份感动与温馨。

二、征文要求:1.应征作品须紧扣主题,以自身的视角记事、写人、抒怀,情感真挚动人,内容健康向上,注重文学品位;2.征文分诗歌、散文、报告文学、书画、摄影作品等。

三、征文时间:从即日起至 7 月 30 日。投稿邮箱:周口日报文化生活编辑部(电话:0394-8599507;电子信箱:zkrb@zhld.com)和周口晚报副刊中心(电话:0394-8599317;电子信箱:zkwbckzw@126.com),投纸质稿件者须另投电子稿件 1 份。投寄周口日报文化生活编辑部的稿件注明“见证·感受”字样,投寄周口晚报副刊中心的稿件注明“我看这十年”(关于庆祝周口撤地设市 10 周年的稿件)、“我与周口日报同行”(关于庆祝周口日报创刊 20 周年的稿件)。来稿请注明作者真实姓名、通讯地址、电话号码。

热忱欢迎社会各界人士积极投稿!

周口日报社
2010 年 4 月 2 日