

仨葛优打架 “孤儿”先出手

陈凯歌新片《赵氏孤儿》上映日期提前两周

贺岁电影《赵氏孤儿》将于12月4日上映,比原定的上映时间提前了两周,日前该片在北京举行主题曲首发仪式,导演陈凯歌携主演葛优、黄晓明、海清和主题曲演唱者谭晶等亮相。陈凯歌对葛优在片中的表演推崇备至,送他“真演员”3字评语。

贺岁档三大片 主演都是葛优

今年贺岁档竞争非常激烈,除了《赵氏孤儿》之外,姜文的《让子弹飞》和冯小刚的《非诚勿扰2》都将在12月亮相,前者的上映时间是12月16日,后者12月22日推出。3部影片的主演都是葛优,所以今年的贺岁档是名副其实的“葛优档”。《赵氏孤儿》的提前上映被认为是避免“自相残杀”的选择。

3部贺岁档大片中,从筹备到制作完成,《赵氏孤儿》是历时最长的一部,花了整整3年时间。相比之下,由王朔编剧、冯小刚执导的《非诚勿扰2》从筹备到完成不到一年的时间。3部大片中,应该说阵容最强大的是姜文的《让子弹飞》,除了姜文自己,



程婴(葛优饰)以自己儿子性命保下赵氏孤儿,并将其养大成人的时候存在很多争议,“我觉得只有葛优能演好这个角色。不过有人说,葛优是喜剧之王,担心他不能演好悲剧角色。另外,还担心以他现在的成就,不愿意接演这个角色——万一演砸了,一世英名毁于一旦,他犯不着冒这个风险。”

其他两位主演是葛优和周润发。筹拍《赵氏孤儿》,陈凯歌可谓呕心沥血,事无巨细。看完片的人都表示为片中人物的命运揪心到最后一刻。海报上一句“尽管我们已知道结果,却仍然揪心到最后一秒”。陈凯歌说,这是根据试片以后观众反应的真实总结。

《赵氏孤儿》

陈氏反思贯穿全片

程婴救孤的故事是中国诸多经典的名著之一。程婴作为一个古代的“士”,用自己的亲生孩子换取其他孩子的命,在春秋战国时代,这种壮举可以理解,历经岁月沧桑,在当下时代,却是违背人性的。这次陈凯歌导演用了纪君祥的版本作为蓝本,程婴成为了一介草民,在命运的无常中,这个小老百姓每一刻都面临非生即死的选择,但他始终保持着一种普通好人的良知,最后实现复仇宏愿。程婴的伟大是隐藏在他的普通中的。陈凯歌导演援引哲学家 WILLIAM JAMES 的话说:“一个小人物的救助永远是一种伟大的救助,其伟大的因素正是由于他的渺小。”

陈凯歌表示:“拍片的过程,最大的困难是使我们自己相信一个平凡人可以用自己的儿子拯救其他人的生命。如果我们自己都不相信,怎么

让观众相信呢?”

扮演程婴的葛优和片中妻子海清一起出现在发布会上。一向不喜欢在媒体和公众面前露脸的葛优这次显得颇为积极,言语中流露出对自己塑造的这个角色“很满意”,并高度赞誉导演陈凯歌对影片的掌控能力。15年前,葛优在戛纳捧得最佳男演员桂冠,15年中,他成为商业片的票房保证,但大家都忽略了他的演技,葛优此前也曾宣称不再接拍古装片,但故事和角色的魅力以及陈凯歌的盛情邀请,让他毫不犹豫地接演了程婴这个角色,葛优说,这既是挑战,也是能够证明自己演技的绝佳机会。“演程婴这个角色很过瘾,故事好,剧本更好。”葛优希望自己和剧组其他同仁的努力能够获得观众的认同。

海清在《赵氏孤儿》里饰演葛优的妻子,为了保护赵氏孤儿,她和亲生儿子都惨死在程婴面前。在日前的发布会上,这“一家三口”在电影上映前首次大团圆。对于此前曾有报道



说,海清在片中为真实拒绝用胸替为婴儿哺乳,海清谦逊地回应道,这只是一个演员应该做的。

黄晓明则在程妻死后,一路陪伴葛优15年不离不弃,之前在发布会时,就自己和葛优是“夫妻关系”,也像孩子的“后妈”。他表示这次是真的放下了所有的限制拍戏,那一刀的确是劈开了自己演技的大门。

陈凯歌说,他选用纪君祥的版本作为蓝本,“小人物有大梦想,小人物能打败大人物,小人物的智慧、勇气和力量,是我想拍《赵氏孤儿》的原因。片中程婴这个普通人每刻都面临非生即死的选择,但他始终保持着一种普通好人的良知,最后实现复仇宏愿。”

陈凯歌希望观众 看见葛优别笑

《赵氏孤儿》的上映日期由原定的12月18日提前到12月4日。陈凯歌表示最大的希望就是观众“不笑”。陈凯歌说,在为程婴一角挑选演

员的时候存在很多争议,“我觉得只有葛优能演好这个角色。不过有人说,葛优是喜剧之王,担心他不能演好悲剧角色。另外,还担心以他现在的成就,不愿意接演这个角色——万一演砸了,一世英名毁于一旦,他犯不着冒这个风险。”

对于葛优的表演,陈凯歌赞不绝口:“不管是演让人笑还是让人落泪的电影,他都演得非常好,他演的都是老百姓,他是咱们老百姓的好演员。”言毕,陈凯歌邀请台下的葛优登台。葛优一上来,陈凯歌就说:“我要给你鞠躬,给你3个字——真演员。我从你身上学到了很多,谢谢!”他一边说一边深深鞠一躬,葛优连忙鞠躬回礼,连声说“接不住”。

早前,《赵氏孤儿》的出品方曾表示要达到5亿元票房。谈到这个话题,陈凯歌说:“电影中有一句台词——心中无敌,则天下无敌。贺岁档好电影多,共产主义的理想是人人有饭吃,让我们共同实现这个理想。” (宗和)

“夸张冲突”是收视法宝

《铁梨花》导演回应夸张质疑

本报综合消息 电视剧《铁梨花》正在各大卫视热播,尽管该剧情节紧凑,但演员夸张做作的表演仍遭到观众质疑。不少网友表示自己被《铁梨花》所有演员过于夸张的表演方式“雷倒”。大幅度的肢体语言以及过多的面部表情,“入戏太深”,“表演痕迹太重”是观众对演员最多的批评。对此,导演郭靖宇坦言“有点过”表演方式正是他对演员提出的最基本的要求。他解释说,《铁梨花》本身就是一部带有传奇色彩的史诗大戏,激烈表演加上犀利的台词,才会令观众的心也随着剧情跌宕起伏。(张静)



《铁梨花》截图

走近天王最后的内心世界

迈克尔·杰克逊新专辑试听

本报综合消息 收录迈克尔·杰克逊遗作的全新录音室专辑《迈克尔》将于12月14日由索尼音乐联合杰克逊的遗产公司共同推出。而从现在开始的一周内,专辑的首支单曲《突发新闻》将会在迈克尔·杰克逊的官网上提供完整试听。

杰克逊与他音乐团队在过去的几年里一直在筹备他的这张新专辑,无论是在新泽西的友人家中

还是在拉斯韦加斯和洛杉矶的录音棚,都留下了他们的创作足迹。乐迷们将通过这张全新的专辑《迈克尔》以及歌曲背后的故事,来走近天王的内心,了解他在人生的最后几年极力想要展现的音乐世界。作为新专辑首支单曲亮相的《突发新闻》是一首从未公开的作品。它录制于2007年的新泽西,最近才完成了后期工作。(王剑虹)



《迈克尔》新专辑封面图

电影《白鹿原》张丰毅秀方言

本报综合消息 由王全安导演的电影《白鹿原》目前正在西安紧张拍摄。日前,小说作者、茅盾文学奖获得者陈忠实和家人来到现场探班,他表示无论从修旧如旧的布景还是演员的服装造型,都认为“非常有氛围”。

当天有戏份的张丰毅、吴刚见到陈忠实,当面秀起了在片中所

说的方言,张丰毅还总结了自己学习陕西方言的诀窍。陈忠实笑着说:“你总结得很有道理!”现场,陈忠实还给每位主演和主创都题赠了一本亲笔签名的《白鹿原》小说。因为时间问题,意犹未尽的陈忠实很遗憾没能看到实际拍摄,临别时与王全安约定,当剧组转战“白鹿村”时,一定再来探访。(李镭)

“新西游”售价300多万元一集

本报综合消息 导演张纪中日前透露,他执导的新版70集电视剧《西游记》已经卖到了300多万元一集,创造了国内电视剧第一高价,目前已获利近1.6亿元。

张纪中表示,本月10日《西游记》将推出全球第一款片花,随后还

会推出有关《西游记》演员、特技、花絮等不同的片花,而《西游记》的正式播出日期是明年暑假。张纪中还透露,新版《西游记》包括首轮播出以及海外版权、网络版权超过了300万元一集,收获了2.6亿元。(宗禾)

《截拳道》16日公映

本报综合消息 据发行方中影集团消息,纪念一代功夫巨星李小龙诞辰70周年的电影《截拳道》将于11月16日在全国公映。该片由李小龙生前好友们携手打造,讲述李小龙的性格、精神和功夫,展现李小龙独创的截拳道功夫。

据介绍,《截拳道》的导演陈会毅和担任主演的香港电影明星梁小

龙、午马,以及该片的武术指导等都是李小龙生前好友,主演之一的陈天星则苦练截拳道近20年。这些李小龙生前好友聚集一起拍摄这部电影,旨在通过影片展现他们对李小龙的缅怀。《截拳道》原定于11月27日李小龙生日当天上映,鉴于该时间段贺岁片集中上映,于是提前到16日上映。(杨连洁)