

万姓宗祠：寻找我们的根



即将开放的万姓宗祠大门。

■晚报记者 杜欣 文/图

参天之本必有其根，环山之水必有其源。史载太昊伏羲氏“定姓氏，制嫁娶”以后，姓氏便作为龙的子孙集体的“胎记”，在每一个中华儿女的身上烙下了鲜明的“中国印”。伏羲是中国姓氏的祖先，在中国历史长河里，中国姓氏源远流长，代代相承。中华姓氏是全球华人的根之所在，情之所系。无论何时，无论何地，每一个中华儿女都能凭借自己的姓氏寻找到祖根，寻找到同胞，寻找到魂牵梦绕的故土家园。

万姓宗祠作为淮阳太昊陵景区的一部分，是淮阳县全新打造的一处寻根游景点，无论是从文化内涵还是从建筑风格上，均与古老的太昊陵景区相辅相成、相得益彰、相映生辉。万姓宗祠从2009年10月份开工，历经一年多的建设，一期工程已于日前竣工，并将于春节前夕开门迎宾。1月12日上午，在万姓宗祠景点负责人陪同下，记者提前探营，带您走进这个神秘的朝圣之地，寻找我们各自的祖根。

万姓同根 根在淮阳

万姓宗祠位于太昊伏羲陵庙西邻，占地80余亩，是姓氏寻根为主题的文化旅游景点，整体包括万姓宗祠、中国姓氏博物院和西四观三大块。据了解，即将开放的是一期工程——万姓宗祠。整体工程完工后，这里将成为中华56个民族的大祠堂，是全球龙的子孙寻根谒祖的圣地。

在万姓宗祠正门，门前两尊高大的石雕祥瑞兽名叫麒麟，左右分列护佑。大门两侧有两块卧碑，上刻“中国姓氏博物院”和“万姓宗祠”，为中国书法家协会主席张海题写。据介绍，卧碑采用北京房山汉白玉，象征着九九归一和二十四节气及十二月。大门上方悬挂着鎏金“万姓宗祠”九龙匾额，肃穆庄严，金光灿灿，充分体现了敬祖的皇家规格和最高级别，也旨在打造世界华人的唯一朝圣寻根之地。

据知名伏羲研究专家杨复竣先生介绍，太昊陵是中华始祖太昊伏羲氏长眠的圣地，万姓宗祠的建设是一件功不可没的千秋伟业，在这里，我们可以感受到伏羲文化、姓氏文化、龙文化、根文化以及博大精深的易经内涵。

2004年6月3日，来自国内数十所高等院校和科研机构的专

家学者，在周口参加“伏羲与中华姓氏文化研讨会”，他们共同认为，因为伏羲最重要的贡献之一是“正姓氏，制嫁娶，别婚姻”，开启了中华姓氏之先河。所以伏羲是中华民族的始祖，中华万姓源于羲皇故都淮阳，这里是中国姓氏文化的起源地。可以说万姓同根，源于伏羲，根在淮阳。

2006年，中国文联副主席、中国民间文艺家协会主席冯骥才先生组织专家再次来淮阳考察论证，他们认为，淮阳就是古代的宛丘，这里不仅是历史文献记载的羲皇故都，而且保留有太昊伏羲陵、画卦台、平粮台、五谷台等重要文物遗迹，还有泥泥狗、担经挑等大量具有远古遗风的古文化。因此，中国文联命名周口为“中国三皇故都文化之乡”。

2004年和2006年，淮阳举办了两届中华姓氏文化节，在海内外产生广泛影响，淮阳太昊陵成为全球华人寻根的圣地。

万姓同根坛的创意对联

步入万姓宗祠大门，迎面而来的就是万姓同根坛，导游介绍说，万姓同根坛是按照伏羲的大宇宙之道、天人合一的易学理论设计的。道就是天道、地道、人道。这里周围的墙壁为白色，代表天，是天道；地面是黑色的，黑是万物的原色，代表地，是地道；我们身处其中，代表的是人道。可以说天道、人道、地道均在这中心点上。

记者看到正面的墙上有一个“龙”字，一个“凤”字，一个“根”字。导游说，“龙”字代表伏羲，“凤”字代表女娲，“根”字说明伏羲、女娲是中国人的根，他们是中华民族的“龙根，凤根，人根”。

有趣的是，在龙头下方有一上联：“百姓千姓万姓万姓同根”，而下联是空白的。记者正纳闷时，导游告诉记者：“大家

都可以充分想象对下联，我们将留下来进行评选，每年评选出优秀对联，供姓氏博物院保存。”

在墙的左边有一个“万姓同根树”的浮雕，无论是“赵钱孙李”，还是“周吴郑王”，在这里，都可以找出自己出自哪一支，顺着支脉可清晰看到万姓归宗于伏羲。墙的右边有一个“万姓寻根地图”，在这里你可体会到龙的子孙创造的历史。地图右边刻有中华民族十位始祖神印，这十位始祖是太昊伏羲氏、女娲氏、炎帝神农氏、黄帝轩辕氏、蚩尤氏、少昊金天氏、颛顼高辛氏、帝喾有虞氏、帝尧高唐氏、帝舜有虞氏，他们是中华民族远古时代不同时期的祖先，也是中华儿女崇敬膜拜的姓氏始祖。

神奇的太极神道

出了万姓同根坛，又进入了一个神秘的“圆圈”，在这里，游人大多会迷失方向，分不清东西南北。导游说，这里就是人生太极神道，也是目前我国唯一的一条人生太极神道。太极神道长365米，宽3.65米。

走进神道，有一番别出心裁的神秘感受，仿佛走进奇妙之门，感受宇宙的奥妙无穷。太极神道的两侧是祈福开运的龙凤壁，如果游客有兴趣，可以到文武两祠堂内恭请一块留名印将自己或子孙的名字现场签到龙凤印上，粘贴到龙凤壁上祈福。据介绍，该印采用黄河长江和龙井之水与黄河土及五岳灵石烧制而成。

导游介绍说，这条太极神道的神奇之处就是在曲折迂回之中，仿佛穿越了时空。以后您会看到许多龙的子孙留下的印记，您会忘记方向，忘记时空，忘记很多不愉快，在这宇宙太极里尽情展现和想象。

走出太极神道，眼前豁然开朗。一座高高矗立的“龙凤标”雕塑在阳光下熠熠生辉。据导游介绍，这是目前世界单字体积最大的能够自动吐水的雕塑，是以伏羲的姓氏“风”和“龙”字相结合设计的，高度9.5米，寓意伏羲的地位永远都是九五至尊，由重达15吨的纯铜制作，基座采用汉白玉雕刻。因为它坐落在龙都，所以更显得神秘神圣。

神龙左侧“坎”位有一个放生池，池内有一石刻“神龟”，名曰“白龟神池”，这是有关伏羲、女娲的故事。伏羲、女娲兄妹成婚，抁土造人，开创了人类的新时代。这是中国的创世神

话，和西方的创世神话异曲同工。

神话中的“龙井”现世

漫步万姓宗祠，还有工人师傅正在紧张地为一处景点做最后的扫尾工作。在一口正在修复的古井前，万姓宗祠负责人告诉记者，此处叫“开运龙井”的景点，实属天降之景，神来之笔。太昊陵景区恢复原貌前，这一片地方过去曾有居民，这里是一个水塘，2006年，住户搬迁后还没有发现这眼古井。

万姓宗祠开工后，2010年9月9日上午，当工人正在清理这个水塘时，用抽水机抽干水后发现了这眼古井，便按照史书记载恢复了原貌。

杨复竣先生对记者说，据《史记》集解里记载，陈有龙井。龙井，其实是龙眼，水井的“井”字与眼睛的“睛”字同音。太昊陵的整体形状像一个头朝南的大神龟，这眼龙井与东面独秀园的一眼龙井遥相呼应，是神龟的一双眼睛。东边为阳，代表伏羲仰观天文，管天上神仙，与神服务；西边为阴，代表伏羲俯察地理，管人类平安，与人服务。眼前的古井，令人陶醉在美丽的神话中不忍离开。

中国姓氏博物院开工在即

来太昊陵旅游的游客，常常惊讶于这里的“神”和“灵”。置身其中，不难听到这样的惊叹：“真神!”、“真灵”。对此，记者理解为这里的自然景观和文化底蕴的古老神奇和通灵之气。正是基于此，万姓宗祠用姓氏文化铺设了一条与芸芸众生对话的美丽“神道”。漫步景区，还有姻缘神石台，万姓同源桥等浪漫的景点布局，垂柳依依，小桥流水，花开四季，令人流连。

据该景区负责人介绍，万姓宗祠二期工程将于今年4月份动工，要建的大殿位于正中，就是最神秘的万姓宗祠、全球华人的朝圣殿——中国姓氏博物院。初步计划西配殿是5D伏羲文化电影演播厅，东配殿是姓氏文物及家谱档案查询馆。过了大殿，就到了之前落成的西四观，那里有伏羲文化易经讲经堂、体验馆、道医医中医养生堂、易经祖庭文化研究院、女娲补天石，六十花甲太岁等看得见、摸得着的伏羲文化形象载体。相信届时这里必将成为中华民族的大祠堂。



周口市旅游局邀您同行

淮阳篇(6)

看周口
谈周口
品周口



浮雕万姓同根树。