

《乡村爱情5》春节播出

本报综合消息 在日前的第三届新农村电视艺术节颁奖典礼上,著名编剧张继以《女人当官》获颁农村题材电视剧最佳编剧奖,张继透露,由他担任编剧、赵本山团队打造的《乡村爱情5》,目前已经拍摄过半,“这部剧11月底拍完,春节前后播出,很多观众都等着呢。”

张继也首次透露了剧情:“在感情戏方面,事业有了起色的谢永强和王小蒙在感情上依然纠葛不断,但是只是分居,并没有真正离婚,倒是长贵和谢大脚终于离婚了。”张继说,长贵和谢大脚的感情纠纷占据了较大篇幅,赵本山、小沈阳戏份不少。(张漪)

吴奇隆加盟《刑名师爷》

本报综合消息 备受关注的《刑名师爷》目前正在紧张拍摄中,该剧由吴奇隆和霍建华两位当红人气演员担当双男主角,定位为“中国首部‘变身剧’”。《刑名师爷》改编自“盛大文学起点中文网”同名人气小说,主要讲述了由吴奇隆饰演的段平和霍建华饰演的孟天楚,这两位明朝师爷各自用自己的方式联手侦破案件的故事。该剧将实现盛大集团“从文学到影视,再到音乐和其他衍生品”的“同版权全制造”梦想。(张漪)

《货币战争4》抛惊天预言

宋鸿兵提出“亚元”将与美元、欧元三足鼎立

本报综合消息 宋鸿兵历时一年酝酿撰写《货币战争4:战国时代》,很早就成为各出版机构争抢的焦点,还未完稿,就已引发出出版业的一场版权争夺战。该书吸引了大量业内顶级公司报价参与,最终长江文艺出版社凭借雄厚的综合实力一举获得独家出版权。11月9日,该社副总编金丽红女士虽不愿透露版税数额,但她认为,“‘货币4’内容恢宏庞杂,有揭秘,有预言,值这个价。”

营销费用预备了百万现金

因《货币战争》书系曾准确预言了2008年席卷全球的金融危机,美债危机、其后的金银价格涨势等,作者宋鸿兵被定位为“金融预言家”,引发持续关注。随着书中的一个个揭秘被历史逐一证实,随着一次次预言逐渐被兑现,人们已经不得不承认,这是部奇书。

“奇书”自然吸引了国内大牌

顶级出版商加入版权争夺战,长江文艺出版社副总编金丽红介绍说,他们早已观察了多年,此次势在必得,“就整体战略而言,拿下《货币战争4》,就是占领了财经类图书板块的桥头堡,为此,我们筹备了一年,仅营销费用就预备了百万现金。”

人民币必须尽快“排毒”

在《货币4》一书中,宋鸿兵大胆提出了美元、欧元之后的“亚元”概念,以中国为首联合日韩、东南亚各国共创亚元,以对抗美元、欧元,货币战争将进入三足鼎立的战国时代。他认为一直以来,中国向全世界输出两大产品,一个是中国制造的商品,另一个是中国百姓的储蓄。中国购买美债欧债,就是在出口国内储蓄。这些储蓄以外币形式体现,但实质是老百姓存在银行体系中的存款白白给了美国人用。人民币升值,意味着外国货币的贬值,最终偿债折算为人民币时,储蓄损失将会出现。人民币必须尽快“排毒”,这样人民币才将真正成为“人民的货币”。(蔡震)

《我愿意 I Do》关机适逢“光棍节” 黄金剩女李冰冰 粉碎“已婚”传言

本报综合消息 2012年贺岁档电影《我愿意 I Do》经过近两个月的拍摄,正式杀青,并将于明年贺岁档正式上映。导演孙周在开机时曾说,原著《我愿意》小说语境诙谐幽默而又尖锐,那么拍成电影时,有担心这种幽默打折吗?他笑言:“电影的幽默更能触动观众的神经,而且演员的表演绝对能让你又哭又笑。”争抢贺岁档上映,孙周信心满满,“《我愿意 I Do》中很多故事让人温暖,观众在举家团圆的时候更能体会这种暖意。”

片方11月8日在北京举办了《我愿意 I Do》关机新闻发布会,孙周携主演李冰冰、孙红雷、段奕宏、张俪到场助阵。适逢2011年11月11日千年一遇的“圣·光棍节”,也为配合《我愿意 I Do》黄金剩女“脱光”的主题,李冰冰与孙红雷、段奕宏划分为剩女与非剩男两大阵营,一番激辩后,势单力薄的李冰冰败下阵来,幸好背后有强大的“圣女天团”助阵,章子怡、徐静蕾等人一齐喊出“脱光”宣言:“如果遇到那个对的人,我会说我愿意”。孙红雷、段奕宏二人更是皇帝不急太监急,下“圣旨”让李冰冰早日“脱光”。

在《我愿意 I Do》中,孙红雷、段奕宏两人纷纷向李冰冰抛出橄榄枝,但现实生活中,两人早已脱离光棍团体。如今,剩男剩女都被时

髦地叫成了“光棍”,“黄金剩女”李冰冰也就很自然的成了个“女光棍”。

面对孙红雷、段奕宏两位非光团团员的“挑衅”以及主持人的“质问”,单枪匹马的李冰冰毫不示弱,“我当然不是一个人在战斗,她们随后就来了。”原来为了“示威”,李冰冰请工作人员剪辑了一组银屏经典剩女的片子,《非诚勿扰》的舒淇、《非常完美》的章子怡等等都赫然在列,多个黄金剩女俨然组成了一个超豪华“圣女天团”。

李冰冰的一番解释也是底气十足,“每个人的原因都不一样吧,有的是没等到合适的人,有的是成天忙事业没空谈恋爱,还有的或许就想一人过一辈子吧。”她还自嘲是工作狂没时间谈恋爱,“每天睡眠都不足4个小时,不是在拍戏,就是在拍戏的路上,余下的时间还要健身等一堆事要做,没时间啊!”她又坦言自己也想“脱光”,“但得遇到那个对的人啊,等着缘分的眷顾吧!其实,剩着并不可怕。”她还笑言“拍完这个戏我就要去谈恋爱了”。这一番解释,也把李冰冰多年的“已婚”传言粉碎。(田小野)



周迅(1974年)

周迅永远是一个恋爱中的宝贝,每一场恋爱都谈得轰轰烈烈,但似乎总是走不到婚姻的那一步。她似乎就不属于被婚姻束缚的女子,她永远在享受恋爱,永远与婚姻保持距离。

徐静蕾(1974年)

老徐自称是个没有恋爱不能活的人,虽然绯闻从出道以来不曾断过,但几乎没有承认过任何一个。或许对于老徐来说,她只是享受这样一个恋爱的感觉,其他的一切都只是虚名而已。

林志玲(1974年)

30岁才开始在娱乐圈风生水起的林志玲先是与言承旭的感情扑朔迷离,而近两年与“马桶王子”邱泽楷的婚事更是雾里看花。而现在看来林志玲似乎短期内依然没有嫁人的计划。



林心如

要“脱光”的,还有她,她,她……

请看超豪华“黄金剩女团”

徐若瑄(1975年)

徐若瑄表示:“我对婚姻的态度比较慎重,希望找一个能一辈子在一起的爱人,所以是不会闪婚的。”

舒淇(1976年)

许多人都认为舒淇之所以被“剩下”完全是因为被黎明给耽误的,之后的舒淇,愈发变得独立,也在一定程度上造成了被剩下的状态。

林心如(1976年)

曾经的搭档小燕子已经为人妇为人母,曾经的恋爱小旋风也已经为人父了,而“紫薇”却依然还在大明湖畔苦苦守候。与范冰冰一样自立工作室的林心如如今一门心思扑在工作上,似乎也很少有可能在短时间里好好谈场恋爱,摆脱剩女的行列了。

章子怡(1979年)

之前章子怡和未婚夫Vivi Nevo的高调

恋情一直不被外界看好,最终果然在“泼墨门”和“诈捐门”等个人形象危机之后分手。随着大S和林嘉欣等人的出嫁,似乎惟有章子怡能够强势“顶替”两人位置,成为“黄金剩女”领军大将。

容祖儿(1980年)

一说容祖儿之所以被“剩下”的原因在于其扑朔迷离的性取向,一是一直以来容祖儿似乎都甚少与男生传出过绯闻,二是自从香港女星何韵诗公开“出柜”,亮相同性恋身份后,大家对于和其关系密切的容祖儿的同性恋倾向也有颇多质疑。这般的被剩下,也确实冤枉。

范冰冰(1981年)

内地娱乐圈中,甚少有女明星强势如范冰冰,以至于现在大伙都给她冠上了“范爷”的称号。面对这样一位“爷”,究竟谁才能收服她呢?这是一个很深的问题。(于伟)



李冰冰



徐静蕾

舒淇