



只为途中与你相见

晨曦微露,台儿庄古城宁静而美丽。天空有些灰蒙蒙,夜的气息似乎还未褪尽。明渠里的水潺潺流淌,缓慢却毫不迟疑。商铺陆续开门,木门板有种洗尽铅华的朴素,缝隙间有光亮渐渐透出,水的气息安详地漫出来,带着鲜嫩的味道。近水的柳枝纠缠着柔软地摆拂,忘情亲吻着水面。船只静静地泊着,长长的橹闲闲地倚靠舱沿,仿佛在守护一曲沉睡未起的棹歌。这一份清新和惬意,这一份静水流深的安详与诗意,古城以怎样的淡定与从容才将之拥有?

顺水过桥,过桥入巷,用心灵与古昔对话,用视觉与街巷示好,用脚步与石板交流。曾经的确烟与跌宕的传奇已经远远散了,散到每一个寻常的屋檐下,散入一砖一瓦中,散成一个个别致的院落。匆忙的脚步渐渐慢下来,浮躁的心也静了。在街巷里慢行,三两早起的游人,从不知哪条巷口转出来,和我如期而遇。

一个人在古城里转,有一种放逐的惬意,意识松散到常常不知身在何处,又常常为这种感觉着迷。青石板路好像没有尽头,无论你怎么走、怎么转,那石板路总是无限延伸着,不知要把你带到哪里去。

火红的灯笼如贯通的血脉,流淌出台儿庄古城文化的底色,寒冷萧瑟在这里反而成了雅致的注脚。扑面而来的复苏的气息,日益鲜活的是古老的记忆。

静静的运河,闲适的街道,亭楼错落,马头出墙,既有北方建筑的沉稳,又有江南建筑的俊秀。明清古商铺、古码头依旧如旧,古韵犹存。推门的“吱呀”声,回响着历史的余音。一抬头,一个古民居就在你眼前。只要进去,总是别有天地。还有些未入住的宅院,从窗口悄悄望进去,黑暗而沉寂,在某个向阳的方位,可以瞥见浅浅的光线,小心翼翼地透过窗

棂,散落一地的花样。

船形街的柳琴戏唱了一出又一出,皮影戏台前的观众来了一批又一批,揸着铜板,敲起大鼓的耆老乐“呵呵”唱着大鼓词。这儿不同于紫禁城的庄严,有别于钟鼓楼的肃穆,相异于姑苏城的柔媚,它的韵致从每一个院落溢出,从每一条街巷流出,从每一扇窗格淌出,从每一道雕饰渗出……这座古老而又年轻的鲁南小城,宛如悠悠古运河托起的一块精雕细琢的翡翠。

步入一家卖小吃的店铺,喝一碗暖暖的糝汤,吃一份喷香的菜煎饼,环境很简陋,一张低矮的小方桌加几个小板凳,仿佛蹲在那享受美食,但谁也没有感觉低谁一等,唯有美味!体会着悠闲的生活,一脸的满足感。一切都显得那么温馨和谐!

入夜,风凉街不凉,古城的夜一半忧伤一半明媚。步云廊桥如梦如幻,晕染出古城夜色的魅惑妖娆。沿河的吧台是古城一抹亮眼的妆,一串串红闪闪的灯笼点燃夜的激情,不知何时开始的对唱蓦然升腾起来,那夜便也在这律动中舞动起来。

曾经到过很多陌生的城市,每一次,在独自出去的时候,一个人在车站,在码头,在任何地方,都会感觉到内心孤独的期盼,向一个个城市漂泊下去,在一个个方向中寻找着方向,不管不顾地投入没有休止符的反复中。

而这个冬天,在台儿庄古城,静谧的气息里氤氲着水的馨香,桥的影子,院落的影子,都被隐进了水里。水波轻轻晃着,晃去了时光的印记,晃走了光阴的凿痕,潜向灵魂深处,似乎触动了蛰伏心底的一段前缘旧梦,丝丝缕缕的蔓生,无法释怀,久久,不愿醒来。原来,我转山转水,只为途中与你相见。

(田涛)

湖南凤凰旅游 多年积弊惹众怒 近9成网友建议封杀

“湖南凤凰旅游多年积弊惹众怒,近9成网友建议封杀”,这透出浓浓火药味的背后,实则是游客对旅游环境的集体焦虑。

媒体梳理了湖南凤凰的“几大怪”:其一为数起暴力事件,如10月19日,19名重庆游客因一起超车事件被当地人用手枪指头并被暴打;去年10月4日,因10元的仿玉手镯,重庆游客骆思兵被拳打脚踢断了两根肋骨;今年4月,有游客遭遇此地小偷横行,并喊同伙来打人且手中带有凶器等。其二为自驾车易遭“碰瓷”敲诈。其三为导游爱宰客,消费总受骗。其四为旅行社景点价格不规范,同一景点收费相差180元。面对如此旅游乱象,当地旅游部门却未见有整顿监管之策。我们知道,偶尔发生一起事故是个体因素,事故频出则必定是环境出了毛病。面对湖南凤凰的“几大怪”,如果仍归结于个体游客和具体经营者的原因,只怕是走错了方向。

从总体上看,不论是这怪那怪,

终归都是让游客感觉不安全,出游不放心更寒心。而当游客对景点失去信心之后,接下来的也许就该该景点焦心了。游客会一脚投票,结果只会导致客源枯竭,景点萧瑟。诚然,许多游客去一地游多是一锤子买卖,景点待客也多由此等心理,这可能是一些景点短视而不重视打造旅游环境的一个重要原因。然而,在这样一个信息社会里,信息传播早已告别那种口口相传的模式,一起事件瞬息天下知,更何况有诸起事件发生?而当社会公众对某一地景点形成不适的印象之后,景点焦心之后只怕就会痛心了。

没有游客还怎么玩?

其实,每一起旅游事件都既是改善旅游环境、赢得公众信赖的契机,又是滑向游客不去、公众厌恶、公信力危机的深渊。有远见和大局观的景点,会汲取每一次事件中的教训,作为提升旅游服务质量、让游客满意舒心的重要突破口。反之,放任事件一再发生,其结果不仅景点

的形象和公信力难再修复,只怕连这个地方的形象和公信力也未必佳。

对于商家来说,顾客是上帝。对于旅游景点来说,游客就是上帝。给游客营造良好舒适的旅游环境,让游客吃好、游好、玩好、住好、买好,让游客玩得身心俱爽,放心、安心又舒心,才是发展旅游业的真谛。这不仅是因为游客的合法权益应当得到保护,更是因为这是旅游景点获得源源不断的真金的唯一路径。而从旅游发展大势看,那种粗放式的模式越来越没有市场,游客越来越注重精神上的愉悦、轻松、舒适,注重旅游环境的规范、人文,唯有把握游客的脉搏、满足游客的需求,才能实现旅游业的健康可持续发展。

伤害游客无异于自断筋脉。发生一起旅游事故就足以令旅游景点警醒,放任不管实乃兵家大忌,奇怪湖南凤凰何以会如此无动于衷?

(新华)

品二茅台——老怀酒

享受魅力激情二日游

贵州怀酒厂始建于1951年,与茅台酒厂同宗同源,老怀酒系出酱香名门茅台镇,以国品酱香的高雅尊贵地位闻名全国,被当代艺术家侯宝林先生誉为“赤水河畔二茅台”。

“怀酒”问世以来,坚持精益求精,使产品质量不断提高,酱香突出、幽雅细腻、酒体醇厚丰满、空杯留香持久、酒体微黄透明,具有大曲酱香型酒的典型风格,先后获得中国首届食品博览会金奖、香港国际博览会金奖等。

2011年海南航空与贵州怀酒厂强强联合,组建贵州海航怀酒业有限公司,为“怀酒”发展提供了更好的历史机遇。

活动内容:

- 凡一次性消费二茅台·老怀酒系列产品满3000元者,均可享有免费旅游名额两个,价值360元2日游。
- 凡一次性消费二茅台·老怀酒系列产品满5000元者,均可享有免费旅游名额4个,价值360元2日游。

活动时间:2011年8月9日至11月9日
品酒热线:18937189869 0394-8237998
承办单位:河南今代实业有限公司
河南周口四海国际旅行社



台兒莊古城

全国首个海峡两岸交流基地 枣庄二日游欢迎您 天下第一

東方古水城 英雄台兒莊

台儿庄运河古城—台儿庄大战纪念馆—冠世榴园风景区(青檀古寺)—熊耳山国家地质公园

枣庄·台儿庄旅游直通车 每周六铁定发团

河南四海国际旅行社周口分公司 报名电话:8289985 8222190 15836218216 大型实景演出:《乾隆巡游台儿庄》

