



■嬉戏



■照顾午休



■舞蹈教学

幼儿园来了个男老师

□记者 徐启峰 通讯员 倪爱华/文 记者 沈湛/图

音乐响起,和着《月亮代表我的心》的优美旋律,岳璐斌投入地吹起萨克斯,身体随着乐曲节奏大幅度地摇摆。他的面前,几十名幼儿园的小朋友坐成一圈,凝神聆听,用手打着节拍。就是平时最淘气的小朋友,也没有嬉戏与喧哗,他们全都沉浸在美妙的音乐里。

这是12月23日岳璐斌在周口第三幼儿园上音乐欣赏课的情形。这位21岁的大男孩是周口师范学院音乐系大四学生,他毛遂自荐到周口第三幼儿园见习,已将近半年。

今年暑假,岳璐斌曾找过一家实习单位,在周口市区一家担保公司任文员。面对着一张张报表,他很快觉得索然无味,“这与我的专业有什么联系呢?”经过思考,他决定离开这家公司,但他没有像大多数同学那样到小学实习,而是来到了位于周口关帝庙背后的周口第三幼儿园。“我主修的是舞蹈专业,在幼儿园会有更大的发挥空间。”岳璐斌的选择很简单。

岳璐斌的到来,让园长李柳既好奇又高兴。“我们欢迎小岳来园实习,幼儿园一直需要男教师,从孩子的成长来看,幼儿园既需要女性的细心温柔,也需要男性的阳刚活力,这样才有利于孩子人格和性格的健全发展。但是,幼儿园普遍缺少男教师。”李柳介绍,长期以来,幼师的性别结构比例严重失衡。第三幼儿园是川汇区一所有着31年历史的公立幼儿园,在建园史上,没有一位男教师。

现在幼儿园有将近400名孩子,40多名教员工,除了保安和厨师,清一色全是女性教员工。

岳璐斌第一次到班里和孩子们见面时,孩子们都笑了起来,他们拍着手唱着歌欢迎“叔叔”的到来。孩子们的纯真让岳璐斌心醉。在这里,岳璐斌真正实现了“学以致用”,他不仅是幼儿园大班的音乐教师,还担负着舞蹈、美术、体育、科学的的教学任务,样样精通,每天的工作总是排得满满的。中午孩子午休时,他还要和保育员一起看着,因为总有那么一两个捣蛋鬼不好好睡觉,只要他这个“孩子王”一过去,捣蛋鬼就会假装睡着了,然后就真的睡着了。“从来没有感觉累过,和孩子们在一起,快乐而充实。”岳璐斌很享受现在的工作状态。

最初,李柳认为岳璐斌不会在这里长久呆下去。第三幼儿园拆迁后,三易其址,现在是租房办园,条件差,工资待遇低,即使岳璐斌想当幼师,也完全可以应聘到更好的幼儿园工作。但是当岳璐斌度过实习期,申请成为幼儿园的聘用教师时,李柳才意识到,或许,第三幼儿园真的会有一位男教师了。“由聘用转为正式教师还须通过招教考试,我们相信小岳有这个实力,况且他的实习经历也会给他带来更多优势。”

李柳说,虽然像岳璐斌这样的情况目前很少见,但她相信,在国务院强调大力发展学前教育的大背景下,会有更多的男教师走进幼儿园,弥补学前教育的缺陷,幼教队伍“娘子军”的状况会逐步得到改观。



■孩子们送来“平安果”



■虚心请教



■音乐欣赏课



■守护安全