



# 换口味

曹新旺

“中行那小子大快得跟个驴似的，不就当个局长吗？把祖宗都给忘了！”

中行长我三岁，弟兄四个他排行老大，中行的父母都是老实巴交的农民。因孩子多，家里很穷，缺吃少穿是常有的事。中行的父母省吃俭用，穿的衣服补丁摞补丁，但中行的父母对孩子的教育从来就不说放弃。

中行弟兄几个也很争气，学习都不错，尤其是中行更胜一筹，考上了一所重点大学。那时大学生国家包分配，很受推崇。中行很幸运，被分到了国家行政机关工作。

那年我从部队探家时，中行只是一般干部，工资也不多，我们就在地摊上撮了一顿。那顿饭我至今记忆犹新，虽然档次不高，但我们从下河摸鱼到野地里烤红薯，从捉迷藏到捅马蜂窝，谈儿时的美好回忆，谈对将来的打算。有说不完的话题，有唠不完的“旧情”。

“中行，你没变，还是小时候那样。”  
“兄弟，咱都是农民的孩子，变啥？本本分分地做人是立身之本。”我情不自禁地端起酒杯：“来，中行，咱哥俩干一杯，为了从小的友谊，更为了你那句‘都是农民的孩子！’也祝你早日高升！”我们一饮而尽，此时我们眼里都溢满了泪花。

虽然相距很远，但我与中行的书信、热线电话一直畅通着，我们相互鼓励，在各自的岗位上奋斗着。

日月如梭。中行凭借聪明好学、踏实肯干的劲头在单位脱颖而出，仕途顺风顺水，当了科长当局长。

有人说，人是个善变的高级动物。尤其是随着职位的提升，权力的增大，渐渐地，中行给我打电话的次数少了。有时我给他去电话，他像个大官一样装腔作势地哼哈着，而且谈一些官呀、钱呀的。虽然我有一种异样的感觉，但并没有太在意：“人在官场身不由己吧！”

“中行，当官不容易，本分不能丢呀！”我还是忍不住委婉地提醒着。谁知中行说：“兄弟，你在部队待傻了，要不咋说傻大兵呢！要不咋说你们不食人间烟火呢！现在什么年代了，你还说这么土老帽的话！”

我做梦也没想到中行会冒出这么一句让人摸不着头脑的话。

“等你回来探家，我得好好给你上上政治课，教你咋适应这个社会！”

“咋适应这个社会？”这声音听起来是那么熟悉又如此陌生。这哪像中行说的话！又是一年春到时。我从部队探亲，在与

老少爷们闲谈中了解了中行的一些情况：“中行，那家伙不中啦，当官了，跽得不行了，不知道自己姓啥啦！大快得跟个驴似的！”我的一个童年伙伴如此评价中行。

“大快得跟个驴似的！”是农村对在外当官、发财，回家时不懂礼数的人骂得最严厉的一句土话。看来中行真的变了。

在省城我见到了中行，也彻底验证了我的想法和乡亲们的说法。

“别浪费，随便找个地方吃点就行！”我说。

“咋啦，看不起我这个局长，随便找个地方，那也太失身份啦！况且再浪费也花不着我一分钱！”

我无言以对。那顿饭，着实高档，但我吃得心里特难受。“兄弟呀！哥以前太傻了。这几年开窍了，学到不少社会知识，是你在部队学不到的。你也该换换心态，换换口味了。以前咱们穷，吃什么东西想换口味也没有呀！如今咱有了，就有了换口味的资本，那种穷日子不能过了！”中行说话时那种表情与我们吃地摊时一样令我今生难忘。但这次是一种目中无人，高高在上，藐视一切的表情。

我说：“口味可以换，但人心不能换呀！”中行用另类的眼光看着我，好像刚刚发现新大陆一样。

同学们说，自从中行坐上局长的交椅后，不知中了什么邪，像变个人似的，说话办事盛气凌人。老同学请他吃饭，他这也不吃，那也不尝，这也吃腻了那也吃烦了，这也不对口味，那也不合味道。

“唉！好好一个人，一当官咋就给祸害成这样了呢！”一位同学感叹！

一天，一个同学在电话里大骂：“中行这王八蛋，就不是吃粮食长大的，如果是吃粮食长大的，就不会干出那么缺德的事。”

“他又咋啦！”  
“跟老婆离婚了，找一个比自己小十几岁的！”

“这王八羔子口味也换得太离谱了吧！”我骂道。

“你说说多好的老婆，为了他的事业，为了他们这个家，嫂子不断从城里回来，侍候老又侍候小，操碎了心，全村人都夸她贤慧孝顺，这说不要就不要了，这也太缺德了吧！”这位同学愤愤地说。

中行说，他是被“小三”逼的，无奈才走上了这一步。但同学们却给出了另一种答案。自从中行当局长后，酒场多了，

奉承的人多了，身边的女人也多了，他的口味也越来越重了。就这样，中行看自己的结发之妻越看越不顺眼，越看越像丑八怪了。他经常借故训斥夫人，经常借故不回家。可怜的嫂夫人只好忍气吞声，以泪洗面，就这样也未能挡住中行换口味的想法。中行终于换掉了旧的，品尝上了新的。

“中行，我们做什么事得有个底线呀！再怎么也不能坏良心呀！”我在电话里对中行说。

“良心值几个钱，太有良心了在这个社会是无法生存的！”

我平生第一次对他发火，从此不再联系。

一天，一个同学突然给我打来电话：“中行出事了！”

“出什么事了？”  
“嫖娼被警察抓啦！”

“这家伙口味怎么越换越低级了，活该！”

没过几天，同学又打来电话：“中行又出大事了！”

“小老婆跟人家跑啦？”我不假思索地问。

“他小老婆才舍不得跑呢！”  
“那又出什么事了！”  
“被纪委给双规了！”  
“被双规了？”

“千真万确！我一个在纪委的哥们说的。”同学很肯定地说。

中行是因嫖娼被调查带出了他的腐败之事。

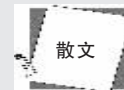
上帝要想让你灭亡，首先让你疯狂。这话真的很有道理。中行在换口味中终于把自己换进了班房，贪污受贿百十万，被判11年。

毕竟和他一起光屁股长大的。从部队回家探亲，我找到一个在公安系统的老战友，见到了正在服刑的中行。看到我，两行泪水顺着中行有些苍白的脸颊流淌着，我也跟着鼻子发酸。

有人说，人在人官场之初是清醒的，中间容易飘飘然，失去自我，最终还是回归清醒。但有的清醒得安度晚年，有的却身败名裂。

“没给你带什么好东西，给你带一只你最爱吃的烧鸡，凑合一下吧！”

看着中行用泪水和着鸡腿默默地吃着，他那句：“烧鸡我都吃腻了，换口味！”的声音又在我耳际响起。



# 送给母亲的歌

杨坤

相信天下的母亲都撒过这样的谎：“妈妈早就吃过了，你吃吧。”“这个东西妈妈一点也不喜欢，你要是喜欢就都吃了。”这样的谎言却让我们感受到了人世间永恒不灭的爱。

有人说母爱是生命的源泉，是照亮我们人生路上的一盏明灯，也是一炬饱含热泪的蜡烛，直到燃烧至最后一丝光亮，她的泪还是饱含热量滚烫地温暖着我们。这样的爱让我们怎能舍弃，怎么能不思，怎么能不念！

如果你问我母爱在哪里？我会告诉你，母爱就在你的眼睛里。

“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。”当母亲吃力地在灯光下穿针引线时，爱就在那一针一线上。当你自己的孩子降生时，她又把对你的爱加倍地重复在你孩子的身上，比你更疼爱更呵护你的孩子。在你需要的时候，她无私地为你做着一切，之后便默默地退守一隅，静静地关注着你，任劳任怨，荣辱一肩，宁可独守也不影响你小家庭的和谐。当你遇到危险时，她瘦弱的身躯瞬间爆发了无比巨大的力量，随时准备着给你遮蔽风雨……生活中的点点滴滴，只要你用心感受，它就像一股甘泉，无时无刻不在润泽着你的心田。

如果你问我母爱是什么？我会回答你，母爱是每天最早起床给你做丰盛可口的饭菜供你上学，盼你成人，给你缝衣做鞋，洗衣洗袜，对你操心最多，全身每一个关节都在为你而动，每一根神经都在关注你的，也往往平凡到你忽视了，那位默默为你奉献的你承载，随岁月逐渐步履蹒跚，青丝变白的老人；是在你受伤落泪时，她比你更伤更痛，为你落泪更多，百般安慰，精心呵护，周到而无微不至的护工……

想到这儿，如今在周口师院中文系求学的我，感觉一股暖流立刻涌入心中，因为我也正在沐浴着母爱。记得一位作家曾经写过这样一段话：“所谓母子一场，不过意味着你和她的缘分就是今生今世不断地目送她的背影，渐行渐远。你站在小路的这一端，看着她逐渐消失在转弯的地方，她用她的背影告诉你‘孩子，你不必追……’”

儿行千里母担忧！无论你走到哪儿，走多远，天底下最挂着你，想着你，惦着你，念着你，最为你担忧受怕着的总是那位老母亲，和她为你悬着的那颗颤巍巍的心……

## 电视文学剧本·连载·

# 布衣将军

(节选)

王学梅题

策划：李明方 白明宽 姚建华 张广东 王尚林  
文学统筹：王尚林 巴丽芬 戴俊贤 党史统筹：王玉西 石国文 许志强  
撰稿：王保清 邢长顺 杨光奇 总撰稿：梁祖文

32.鹿邑县政府县长办公室。

彭雪枫：魏县长，我把爱萍交给你，任务完成了。你们慢慢谈吧，我还有事，先告辞了！

魏县长：彭司令，我送你！

彭雪枫：行啊，我正好还有话给你说。

魏凤楼随彭雪枫走到门外。

彭雪枫：魏凤楼同志，张爱萍同志是我党的优秀干部，有了他，你下一步的工作就好做多了。以后希望你在工作上多与他商量。还有一条你要

切记，一定要注意保护他的安全，这是党组织交给你的一项政治任务！

魏凤楼：彭司令放心吧，你的指示，我一定照办！

34.鹿邑县西关大庙。

西关大庙里，驻扎着保安四总队一大队官兵。

灯光下，张爱萍参谋长在伏案书写鹿邑县抗日农民自卫团建团方案……

35.鹿邑县政府河南省二专署保安四总队司令部。

魏凤楼：张参谋长提出要学习

新四军游击支队在白马驿休整的经验，整顿我们这支部队。其实，我早就想整军，但苦于缺少人手，一直没有行动，张参谋长来了，正好由他来主持这个工作。今天把大家请来，是要开个诸葛亮会，分析、讨论一下目前部队存在的问题，针对问题，我们再确定整顿的侧重点。下面，请大家各自谈谈看法，都放开说啊！

魏凤楼：我先说两句。连日的训练、演习、扩大队伍，部队出现了一些意想不到的现象：有些战士想家恋家，整天精神萎靡不振；有些战士吃不了苦，偷偷开小差了；有的不习惯军队生活，寻衅闹事，总之，我觉得，现在部队很乱！

张爱萍：我们存在的主要问题有两个，一个是思想作风，一个是部队建制。思想作风问题。目前，我们直属部队有5500多人。这么大一支部队，应该高举抗日的旗帜，打出人民武装的招牌，像西华、扶沟那样，成立鹿邑县抗日农民自卫团。当然了，这是我个人的一点看法，也不一定正确，最终还得由魏县长来决定。

魏凤楼：我同意挂上鹿邑县农民抗日自卫团牌子。

36.鹿邑县政府门前。县政府门前赫然挂上鹿邑县农民抗日自卫团

牌子。

37.鹿邑县城书院。黎明，校园里响起了嘹亮的起床号声。

张爱萍径直来到学校大操场上。

大操场上，张爱萍率李子木、张笑南等一群女兵一起出操跑步。

早操结束，众人散去。

杨春英走了过来：张参谋长，经你指导，学员们办的黑板报和专栏水平大有长进，特别是昨天下午出那一期，很有特点。另外，歌也唱得比以前好听了，就是演戏水平进步有点儿慢。

张爱萍：演戏进步慢很正常，那需要基本功，别着急，慢慢来。再说了，咱也不能用专业演员的标准来要求他们。我们的目的是宣传抗日救国，活跃校园文化生活。走，看看他们新出的黑板报和专栏去。

38.鹿邑县城书院。

学校大门内不远处两侧，各竖一块宣传栏。顺着宣传栏往前面走，路两旁的山墙上，各有一大块黑板报。

张爱萍、李子木等人在认真地观看学员们出的黑板报和专栏，他们不停地指指点点，议论着什么。从不远处的教室里，传出了抗日歌声：大刀向鬼子们的头上砍去……

38.鹿邑县吴台庙街头大槐树下。

一位民间老艺人坐在树下，正拉着坠胡，唱《魏凤楼十二月歌》：

正月里来正月正，  
魏凤楼拜见彭雪枫。  
杜岗会师人马壮啊，  
黄骠大马真威风。

二月里来青不接黄，  
魏凤楼带领俺打东洋。  
东洋鬼子真可恼啊，  
把俺的家园都烧光。

三月里来桃花开，  
魏凤楼带兵到吴台。  
一支钢枪扛起来啊，  
一把大刀舞起来！

五月里来是端阳，  
魏凤楼鹿邑卖城墙。  
他卖城墙为哪桩，  
买枪买炮打东洋。

六月里来暖洋洋，  
老魏他扶沟当县长。  
青纱帐里起高粱啊，  
新黄河上打东洋。

……

(41)待续