

小狗影帝 10月推出回忆录

因出演《艺术家》受热捧，身体出问题不得不息影



小狗乌吉在《艺术家》中

本报综合消息 今年奥斯卡最佳影片《艺术家》即将于近期在全国各大影院上映。作为电影中的重要角色，男主角的小狗乌吉(Uggie)受到不少人的喜爱。不过，记者5月9日获悉，虽然大好前途在等着它，可因为身体原因，乌吉不得不宣布息影。为此，它还将在今年10月推出自己的回忆录。估计，这也是第一本

小狗的回忆录。

曾经获得金项圈奖

《艺术家》自去年戛纳放映以来，一路受到各方追捧。大家除了对影片中男女主角精湛的演技称道，更将赞美之声投向片中可爱的小狗乌吉。它饰演男主角的宠物，虽然叫

声都没有，但出镜率相当高。无论是男主人公吃饭，还是去片场拍片，或是在影院谢幕，还是在约会，都能看到站在桌子上或是趴在脚下的乌吉。

据报道，由于乌吉的表现太过出色，业内多次呼吁奥斯卡官方允许它角逐最佳男配角奖。乌吉的7000名粉丝抱团助威，在网上发起了一项名为“请考虑乌吉”的号召活动，希望看到乌吉能正式入围奥斯卡，角逐最佳男配角奖。因为太过受欢迎，最后今年奥斯卡特地为它单独设立了一个“金项圈奖”，这是84岁的奥斯卡首度专门为狗设置的大奖，以表彰那些在电影中出色完成任务的四条腿演员。

无奈身体原因将要退休

获得金项圈奖后，乌吉的风光一时无两，本应趁热打铁，但乌吉的训练师却表示已准备让它退休，因它被诊断出患有摇摆狗症候群。“按人类的年龄来说，它已经快70岁

了，是个老人。而且它被诊断出患有病症，在放松时，颤抖就更明显了。”说到乌吉的过去，训练师告诉记者，乌吉在7个月大时因为咬死一只羊，被原主人送往动物收容所，他收养乌吉后，栽培它。“乌吉以前是个经常兴奋过头的小家伙，但如今它已经是业内最为训练有素的小狗之一。”训练师表示，乌吉可以做些小工作，但拍电影几乎是不可能的事了，此后乌吉的弟弟“Dash”将有望接班。

10月推出首本小狗回忆录

虽然即将退休，但乌吉也没彻底闲下来。据外媒介绍，这个小狗明星即将于10月推出一本关于自己如何从一只被骂的小狗变成好莱坞宠儿的自传。书名就叫《乌吉——我的故事》。

据出版商介绍，传记作家温迪·候登将执笔此书。该书从小狗生命最低潮的时候开始讲述它的故事，直到现在成为事业有成的四脚明星。故事包括狗狗天才秀的巡演，在《大象的眼泪》和《艺术家》中的演出，以及最近签约担任的“任天堂代言狗”。“乌吉的回忆录不会只局限于描写它的职业生涯，同时也会坦率地描述它充满‘犯罪’的私生活，包括谋杀一只猫。”出版商说。(马彧)

张柏芝 矢口否认“复婚”



张柏芝

本报综合消息 近日，因为张柏芝和谢霆锋同时参加了大儿子LUCAS的家长日，并被媒体拍到合影，使得两人的关系再度成为众人关注的焦点，也让大众和媒体认为二人有复合的可能，与此同时，各种关于两人的复婚传闻也不断出现，但是两位当事人始终没有对此作出任何正面的回应。

5月9日，在参加完《影子爱人》在广州的首映发布会后，张柏芝被现场媒体围堵在了酒店门口，并被追问复婚一事，有媒体问张柏芝说“和谢霆锋是否有复合的可能？”面对记者的追问，张柏芝首次公开回应了此事，“没有，也不会。我现在与霆锋是朋友关系，我不想改变这种关系，我从来没见过复合的事情，也不会和他复合，所以请大家不要再多想了，谢谢大家。”张柏芝的此番回应，不仅让复婚事件中的种种传闻不攻自破，也为该事件画上了句号。(马彧)

《赛德克·巴莱》 昨日起上映

魏德圣致信影院： 放片尾演职员时请别开灯



《赛德克·巴莱》宣传海报

本报综合消息 由著名导演吴宇森监制，《海角七号》导演魏德圣执导的抗日史诗大片《赛德克·巴莱》已于5月10日起在全国范围公映，在前期的点映和首映式上很多观众都被电影展现出的史诗感和勇士们勇于赴死的动人情节感动落泪。

不同于长达四个多小时的台湾上下集版本，如今内地上映的将是跟北美一样的两个半小时最新国际版。很多人担心，删减后的影片会没那么精彩，但从试片反响看，国际版节奏更为紧凑，情怀则依旧感人。

上映前夕，魏德圣致信各大影院工作人员，“在电影片尾，也就是开始跑演职员表的时候，让观众能够继续在全黑的环境，细细咀嚼感受电影的故事，同时可以让我们与所有观众分享全体演职员的荣耀时刻。”(马彧)

陈凯歌首次打造“摩登女性”

《搜索》进军暑期档，笑言“华语电影别做怨妇”

本报综合消息 由陈凯歌导演，高圆圆、姚晨、赵又廷等主演的现实主义题材电影《搜索》于5月9日正式宣布进军暑期档，定档2012年7月6日上映，同时，《搜索》“红与黑”主题中英文双版概念海报也同步曝光。自此，《王的盛宴》《画皮2》《搜索》三部国产片重头戏均已定档暑期。《搜索》是陈凯歌导演自《和你在一起》十年之后再次回归现实主义，聚焦与当下生活息息相关的互联网题材，这也是陈凯歌导演从影以来第一次拍女人戏，展现了五个“摩登女性”面对逆境时的“二次成长”。

高圆圆姚晨“二次成长”

从《黄土地》到《赵氏孤儿》，陈凯歌导演一贯“重男轻女”，直到《搜索》，他首次将焦点对准女性，并且用高圆圆、姚晨、陈红、王珞丹、陈燃组成的女性群像构架起《搜索》的整个轮廓，陈凯歌说：“我从小读的是男校，比较腼腆，跟女孩接触也比较少，所以先拍自己熟悉的，但随着年龄增长，越来越被女性在面对困难与压力时突然迸发出的那种勇气所感染。女性都敏感，而拍电影需要这种敏感。”

在电影《搜索》里，陈凯歌展示了年龄、身份、地位各不相同的五个女人在面对逆境时如何“二次成长”。高圆圆扮演的公司白领因为一次公车不让座的小事，蝴蝶效应般的引发了大规模的网络暴力，姚晨扮演的电视台记者力求在工作

中做到客观公正，没想到却被自己的新闻理想引火上身，陈红扮演的富豪之妻人到中年却遭遇家庭暴力，王珞丹扮演的职场新鲜人遭遇排挤，陈燃扮演的老板秘书则在一段“职场官心计”后上位成功。

《搜索》参战 “凶险”暑期档

中美电影新政实施以来，好莱坞大片与一众华语电影在刚刚过去的五一档展开了一轮对撞，而即将到来的暑期档，则将迎来中美电影的第二轮PK。包括“蜘蛛侠”、“蝙蝠侠”、“冰河时代”、“敢死队”在内的多部好莱坞系列影片都有望强势登陆，面对来势汹汹的对手，陈凯歌导演坦言：“对于观众来说，这一定是福气。对于我们电影人来说，短期可能会造成威胁，但长期看是好事，这是人家在逼着我们进步。”“我之前听到一种说法，说好莱坞大片冲进来，华语电影都成了‘绝望的主妇’，这种说法太消极了。”陈凯歌笑言，“我觉得华语电影别做怨妇。”



《搜索》海报

对于此次回归现实主义，陈凯歌直言当下的题材更难把握。“如果说古装片还有一片盔甲护体，现实主义题材更像是裸奔。”而在去年10月18日《搜索》开机的新闻发布会上，陈凯歌也曾表示，接触现实，需要有关注当下的勇气，需要有关生活的敏锐观察。而置身于当下一个大变化的时代，这种反映现实变化的电影不太多，《搜索》希望大家在电影里看到自己的故事。(马彧)

谈朱丹跳槽 李艾：未经证实

本报综合消息 继3月湖北卫视王牌综艺《我爱我的祖国》全新改版后，5月9日该节目又高调签约女主持人李艾。《我爱我的祖国》总制片人毛庆透露，“虽然节目主持人潘长江和李艾‘海拔’不同，但语言和思想上的高度不相上下。”

据毛庆透露，签约李艾正是看中了她独树一帜的主持风格，“她的才情在多家卫视中已有充分展现，尤其是她的多面性和灵敏度值得称道。”至于李艾临阵取代王一楠主持《我爱我的祖国》，毛庆解释主要是王一楠的档期问题，“她也是位不可多得的优秀主持人，不过目前还是以演戏为首要工作。”5月9日记者就此采访李艾，她表示自己是“代班主持”，“《我爱我的祖国》绝对是只潜力股，节目形式新颖独特，编导团队极赋创意，当然我最看中它的娱乐互动性。”

台上风趣幽默，台下爽朗率真，李艾在圈中人缘不错，与朱丹更是出了名的“姐妹淘”。近日有报道称朱丹辞职老东家浙江卫视，意欲北上开拓新天地。对于好朋友的新动作，李艾强调，“这是她个人的选择，但所有当事人都没有澄清，还只是条未经证实的传闻。”既然是闺蜜，难道就没事先“透风”？李艾笑称，“做主持人，她比我资深，所以完全不必向我求助，不管做出什么决定，只要她随心就好，快乐才是最重要。”(张漪)