

龙套大师黄宗洛走完人生

享年86岁,塑造过100多个小人物



《笑傲江湖》中演平一指

本报综合消息 继表演艺术家陈强、张瑞芳先后辞世,6月30日下午3点10分,著名电影和话剧演员黄宗洛在北京同仁医院因严重肺

部感染去世,享年86岁。黄宗洛以擅长演小角色著称,以三小起家,如《茶馆》里的松二爷,他有“小草”、“龙套大师”等诸多雅号。

快乐老头:万事不往心里去

北京人艺老干部处杨处长透露,6月12日左右黄宗洛就因病住进了医院,之前他本来还要参加北京人艺的60周年院庆,但因为身体原因没有出席。黄宗洛住院期间,一直处于昏迷状态,不能与外界沟通。黄宗洛老师的治丧委员会7月1日成立,他的儿子已与北京人艺商谈相关事宜。

黄宗洛是个彻头彻尾的乐天派,不仅是性格开朗、诙谐幽默的快乐老头,还以此作为养生之道。黄老这样评价自己:一生从来不愿怒,万事不往心里去。2005年,黄宗洛在家中不慎摔伤,造成股骨、胫骨骨折,治疗休养了一年,方能拄着拐杖上下楼。

“卖艺黄家”:“误入歧途”做演员

黄宗洛 1926年9月26日出生

于北京,祖籍浙江瑞安,生于一个书香世家,父亲是电机工程师,清末留学日本,回来考上了清末最后一科的洋翰林,往上数,他的爷爷、太爷爷都是翰林。他们兄妹共5人:宗江、宗淮、宗洛、宗翰、宗英,均与艺术结缘,戏称“卖艺黄家”。受哥哥姐姐的影响,虽然心理系毕业,但黄宗江也对表演发生了兴趣,他曾笑言演戏是:误入歧途。

黄宗洛和黄宗江、黄宗英兄妹三人曾合作出版《卖艺黄家》和《卖艺人》。2004年,黄氏四兄妹——黄宗江、黄宗英、黄宗洛、黄宗翰,曾联袂出演电视剧《大栅栏》,一时传为佳话。大哥黄宗江曾动情地说:“这是咱们兄妹第一次荧屏相聚,算是给大家留个纪念吧。”大哥黄宗江已于2010年10月去世。

“龙套大师”:让自己高兴,让别人也高兴

黄宗洛 1952年进入北京人民艺术剧院,于1987年退休。从事话剧、戏剧、电影表演五十余年。在北京人艺以擅长演小角色著称于

世,素称以三小起家,即《茶馆》里饰演的松二爷、《智取威虎山》里饰演的小土匪、《三块钱国币》里饰演的伪警察,有“小草”、“龙套大师”雅号。

他第一次走上银幕是在谢添导演的《锦上添花》(1963年)中扮演一个搭错车的乘客,这也是一个小角色。“文革”后,谢添又将《茶馆》搬上银幕,包括黄宗洛在内的人艺老演员们,在这部影片中精彩表演。此后,他在《伤逝》、《西游记》、《大宅门》、《活着》、《龙年警官》、《笑傲江湖》等影视作品中都露过脸。

在“龙套”生涯中,黄老饰演最多的便是看门大爷和太监了,共塑造了100多个小人物,自诩为“百丑图”,其中重要的形象有72个,他自称为“七十二变”,欲与孙大圣争个高低。

“自己高兴,让别人也高兴,这辈子就没白活!”这是老艺术家黄宗洛对自己艺术人生的评价。

当过男一号 还爱吟诗弄墨

虽然以演小角色出名,但黄宗洛曾在三部影片中担任男一号。在



《茶馆》松二爷

《远离战争的年代》中,他演一位没有笑脸,总爱训人的退休老军人形象,刻画出老人善良、平和的性格;《找乐》中,他又变成一位少言寡语,心事重重的老戏迷;《宫廷斗鸡》中,他演起了皇上,成天嘻嘻哈哈,让人看后忍俊不禁。这之后,在《男人也难》中演一个孤苦伶仃的老头。

2005年初,黄宗洛先是在电视剧《大清官》里扮演一个昏官角色,随后扮演电视剧《天和局》里一个下棋的老头。至此,他就不再接戏。

黄老除演戏外,还喜欢吟诗弄墨,撰写文章。他的文学作品曾在全国获奖,散文《从焦公习艺札记》、《让角色在自己身上活起来》等在报刊上发表。(杨晚)

周星驰前女友罗慧娟 患胰脏癌撒手人寰

本报综合消息 46岁香港女星罗慧娟胰脏癌不敌病魔,6月30日在家撒手人寰。今年初,罗慧娟因癌细胞已扩散至腹腔、肾及肝,病情多番告急。她6月初飞来新加坡伊丽莎白医院静养治病,一度因为危殆而被误传死讯。罗慧娟的继子刘镇洪6月30日受访,证实此噩耗。

刘镇洪哽咽透露,罗慧娟是在6月30日于新加坡家中逝世,他语气哀伤地透露家人目前正着手处理丧事,但在父亲的指示下表示不愿透露详情,并吁亲友留意讣告。

罗慧娟是在2008年嫁给年长她16岁的新加坡金融才俊刘志敏。

可是,却在2010年被验出患上胰脏癌。同年,她开始接受治疗。不料,今年病情恶化,2月份她甚至在香港住家为自己预先搞了一个“告别会”,与20多位至亲好友,包括好姐妹陈法蓉、黎美娴、邓萃雯及艺人之家负责人黄凯欣等,并满脸笑容地为每个朋友交代后事。她甚至分发预先拍好的光碟给每位好友,希望大家在她逝世时别伤心。

之后,她与老公飞回香港,入住养和医院,并一度传出命危。6月22日,她以手机简讯回复香港记者,以“我尚健在,多谢关心,我需要静心养息。”感谢大家对她的关心。

没想到,她还是敌不过病魔,于6月30日撒手人寰。罗慧娟继子刘镇洪哀伤受访,证实罗慧娟在家中病逝消息,其他细节无意多谈。

罗慧娟于1966年出生,1987年入行,与影坛巨星周星驰1989年因合拍武侠剧《盖世豪侠》戏假情真。不过,对外,无论是周星驰或罗慧娟都绝少提到恋情。这一段地下情,持续了3年,两人正式对外宣布分手的时间是在1992年9月。据当时香港的报道分析,周罗分手的主因是周星驰的母亲凌宝儿对罗慧娟“有意见”。

罗慧娟曾对海外媒体指出:我一向都感觉到她(周母)对我有意

见,但我抓破头也想不出原因。我也好想知道,她为什么如此憎恨我?两人尽管情已逝,但再见还是朋友。1999年11月,罗慧娟在新加坡参加潜水活动,耳膜严重受伤,导致失去听觉。周星驰听到消息后也很关心,立即从香港发了一份手写的祝福传真,内容是:“娟妹,得悉意外,甚表关心,祝早日康复!”

据悉,黄宗洛和罗慧娟曾在1998年《新天仙配之七仙女正传》中有过合作,当时罗慧娟演七仙女,黄宗洛演槐树精。剧中对手戏颇多,没想到,这二人一南一北,却在同一天去世,令网友唏嘘不已。(新浪)



罗慧娟

黄健翔为真人秀节目录旁白

不许孩子成童星

会让孩子进入演艺圈,不想让孩子像林妙可一样成为站在风口浪尖上的话题人物。

黄健翔录制《天哪!我们变小啦!》旁白期间,对于节目也是大加赞赏,他认为这档节目最能吸引人的地方,就是家长和孩子得到更近距离的亲近,能让父母和孩子共同成长,“我觉得最突出的趣味性和看点就是以家庭为单位,参加一个有挑战有难度的游戏。让父母和孩子在一起,去面对一次挑战。增加亲情,给孩子们更多的锻炼,也提醒家长们能够多和孩子们在一起,共同经历一些事情,这对孩子的成长特别的重要。对于父母来说,将来也是一个非常美好的回忆,不要错过了孩子们成

长的过程。”黄健翔认为,观看《天哪!我们变小啦!》节目后,一定能让家长和孩子关系更加融洽,消除双方的代沟。

教育子女顺其自然 娱乐圈水太深不要介入

身在演艺圈的黄健翔,一口否决了让自己的儿女如《天哪!我们变小啦!》参赛家庭中小小彬、迷你彬兄弟俩一样从小做童星,“首先,我不是童星出身,对于自己孩子的成长,没有这么想过,希望顺其自然,看他们喜欢怎么样,不强求。不希望在他们很小的时候就怎么样。现在很多小的童星,过早地被关注,

反而会影响他的成长。”黄健翔更希望孩子可以过一个轻松愉快的童年、青年,包括青春期。“我希望自己的孩子人格和心理都受到健康的,完整的发育。我想,人的一辈子是一个慢长的过程,不急不赢在起点上,我觉得重要的是跑完全程,而且跑得很稳。我不希望自己孩子像现在的童星(林妙可)那样成为‘饭局价的话题’和潜规则的牺牲品。”

据悉,从7月1日起每周日晚20:30《天哪!我们变小啦!》将在SMG新娱乐频道、北京文艺频道、深圳娱乐频道、长春娱乐频道、武汉少儿频道、青岛运动休闲频道、哈尔滨娱乐频道等十多家地面电视台同步播出。(淮海)

朱之文改穿西装频走穴 网友称不习惯



“大衣哥”朱之文

本报综合消息 6月29日,朱之文、祖海、白雪、斯琴格日乐、范琳琳等艺术家放歌山东某县。

“大衣哥”朱之文自从走红后,频频出席演唱会走穴,另外,其那有代表性的军大衣也不见穿了,改穿西装。有网友表示,很不习惯看到这样的“大衣哥”。(腾讯)



黄健翔配音

本报综合消息 由著名主持人黄健翔配音解说的全国唯一一档家庭超现实体验竞技真人秀节目《天哪!我们变小啦!》即将登陆暑期荧幕。在录音期间,黄健翔接受了采访。

黄健翔为节目录制旁白 称观看节目后可消除代沟

谈及到自己孩子时,他表示不